MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12222414 0

Toporkov, Geral'd Nikolaevich
[Concerto, violin; arr.]
Kontsert dlia skripki s orkestrom

M
1013
T67C6

Г. ТОПОРКОВ
G. TOPORKOV

КОНЦЕРТ

для скрипки с оркестром

CONCERTO

for Violin and Orchestra

ПЕРЕЛОЖЕНИЕ ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО АВТОРА
Transcribed for Violin and Piano by the Author

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761122224140

Г. ТОПОРКОВ

G. TOPORKOV

КОНЦЕРТ

для скрипки с оркестром

CONCERTO

for Violin and Orchestra

ПЕРЕЛОЖЕНИЕ ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО АВТОРА

Transcribed for Violin and Piano by the Author

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР • SOVIET COMPOSER

Москва 1972 Moscow

LIBRARY
APR 17 1973
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1013
T67C6

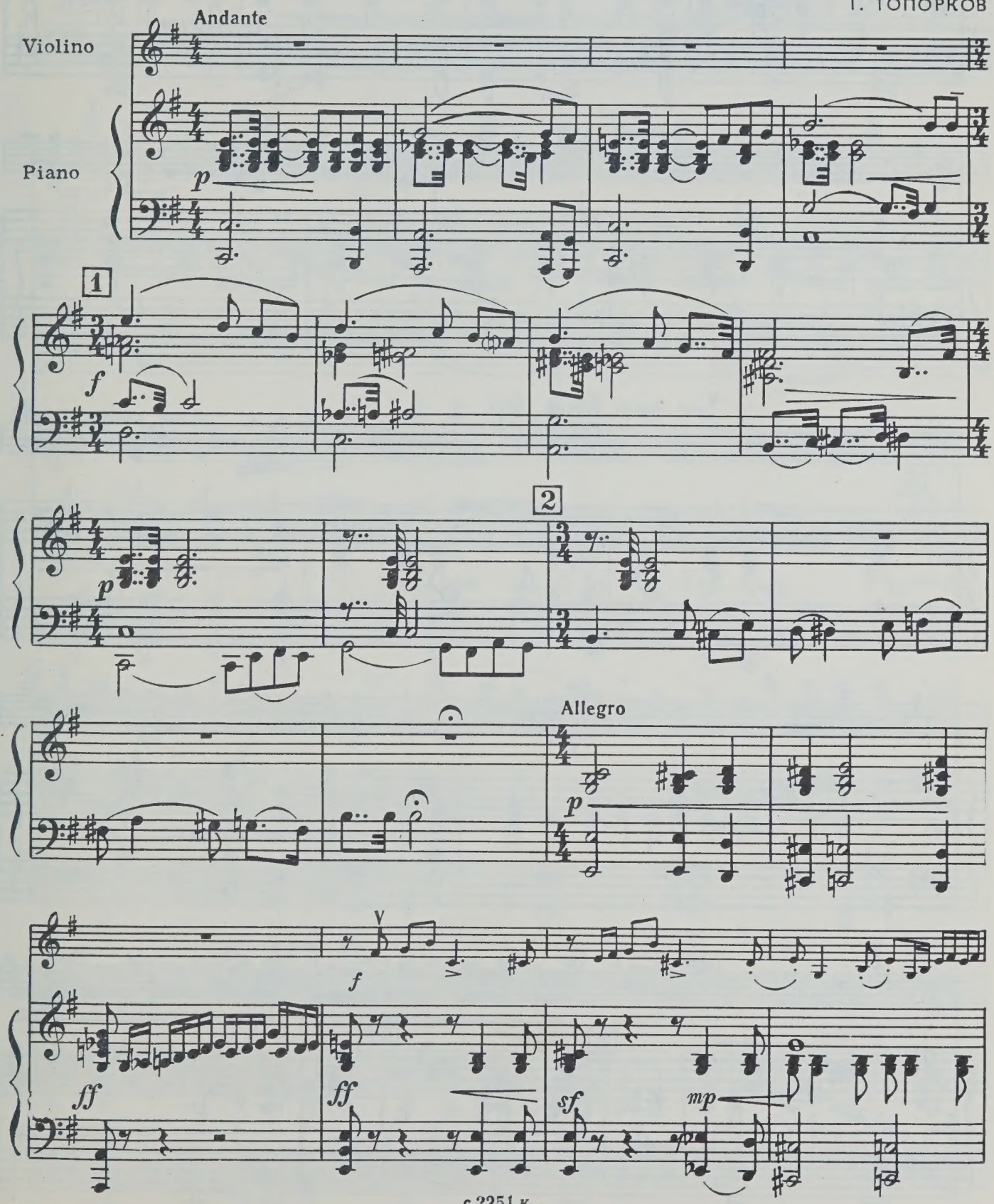
Владимиру Беляеву

КОНЦЕРТ

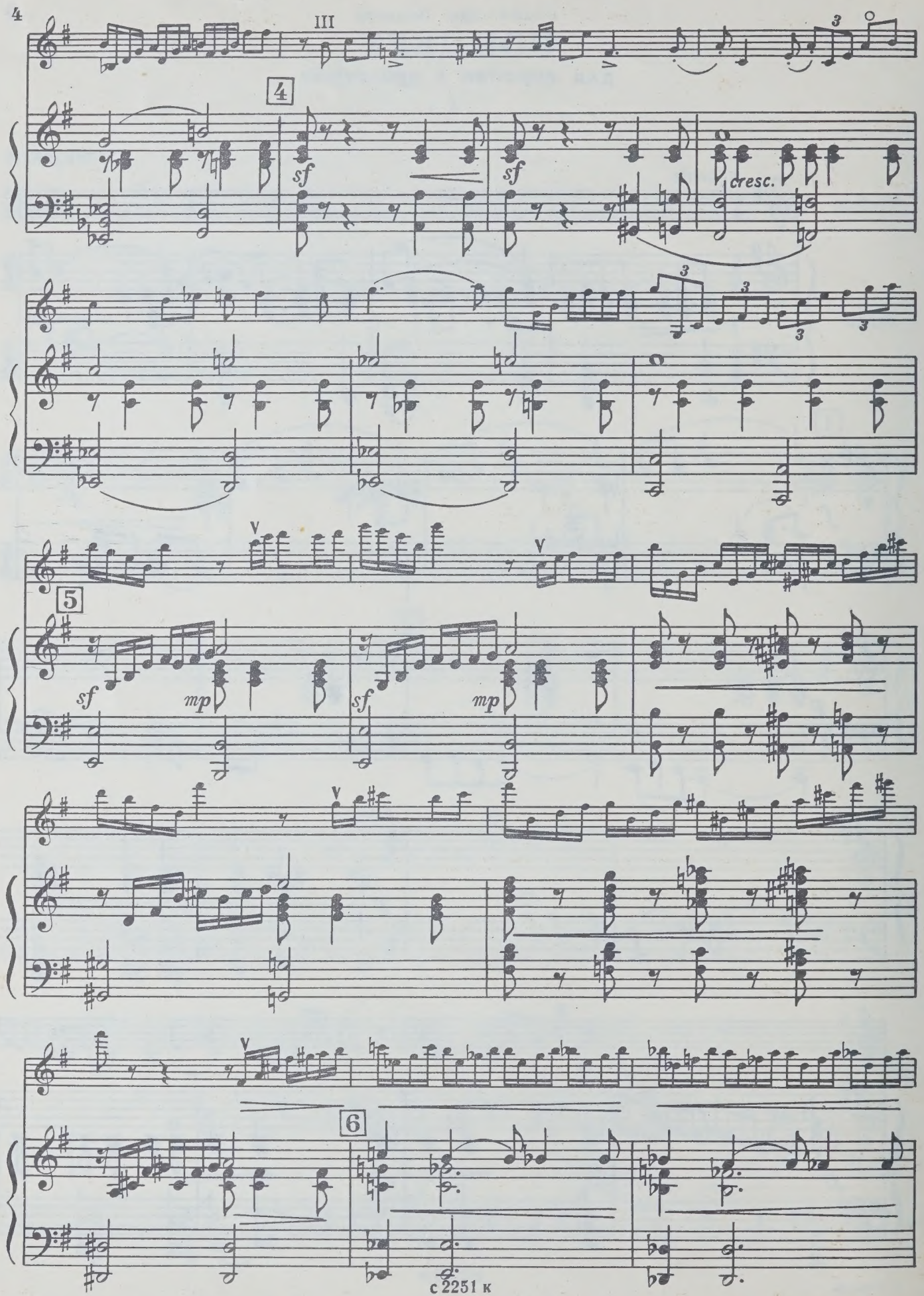
для скрипки с оркестром

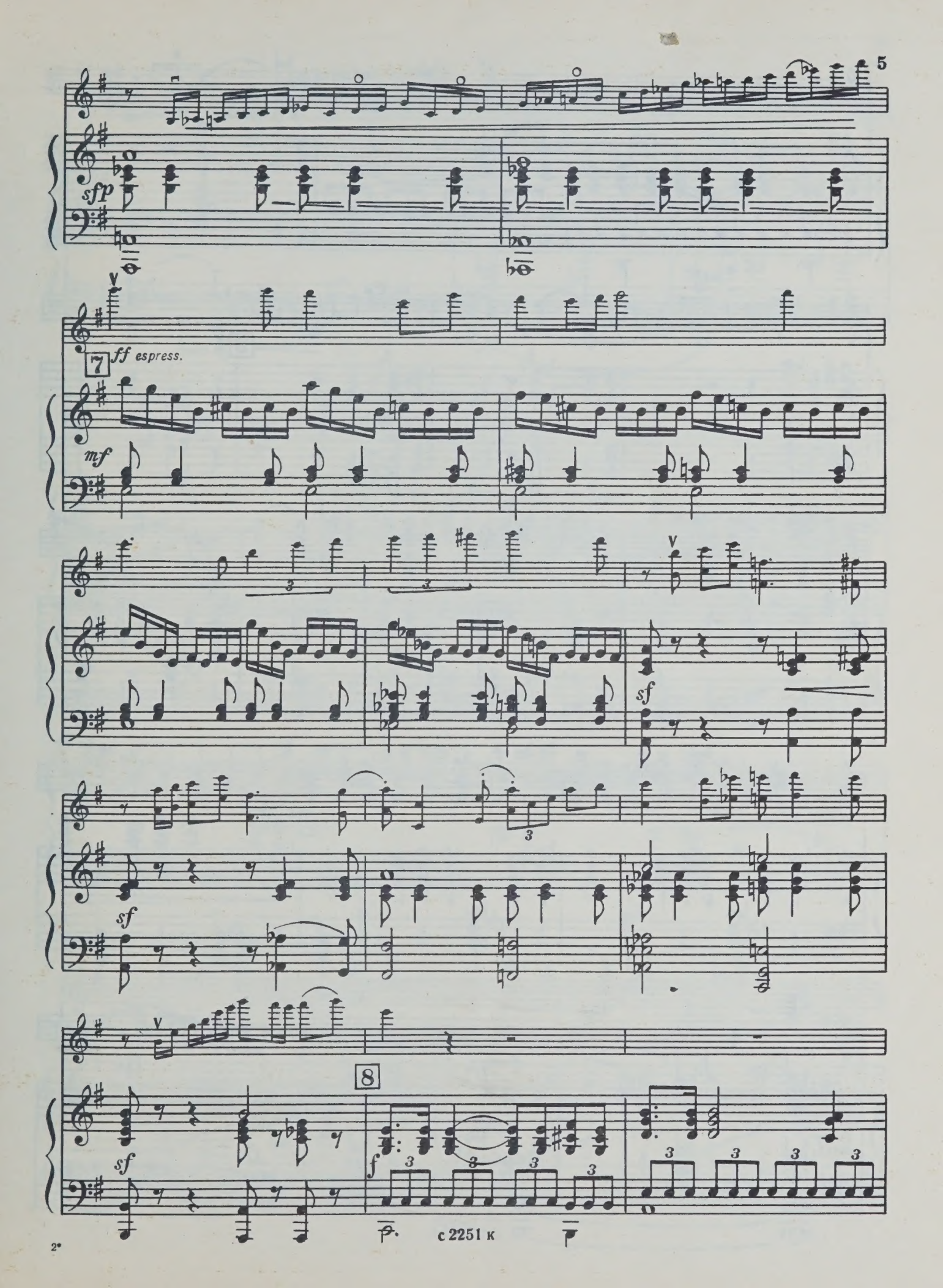
I

Г. ТОПОРКОВ

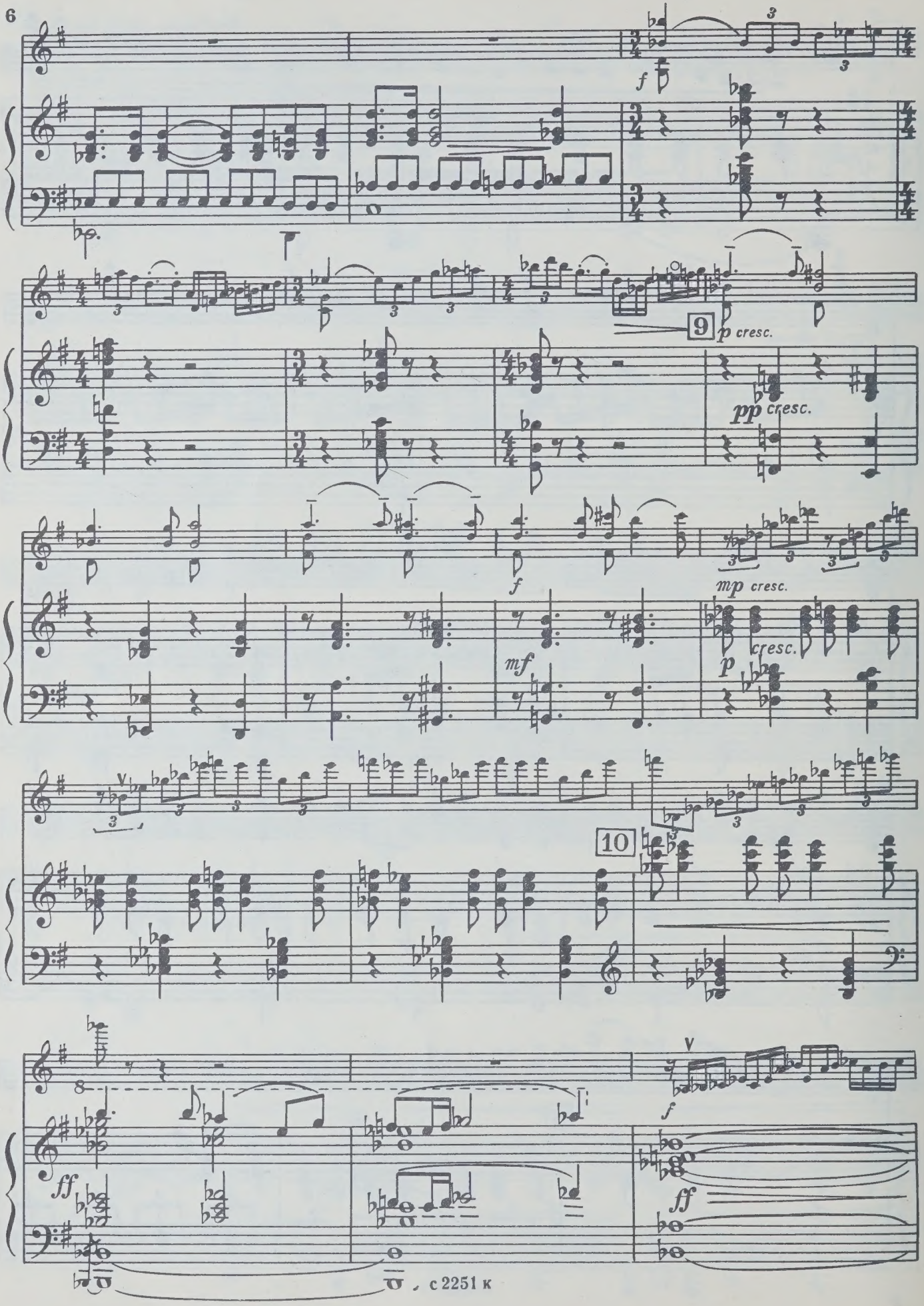


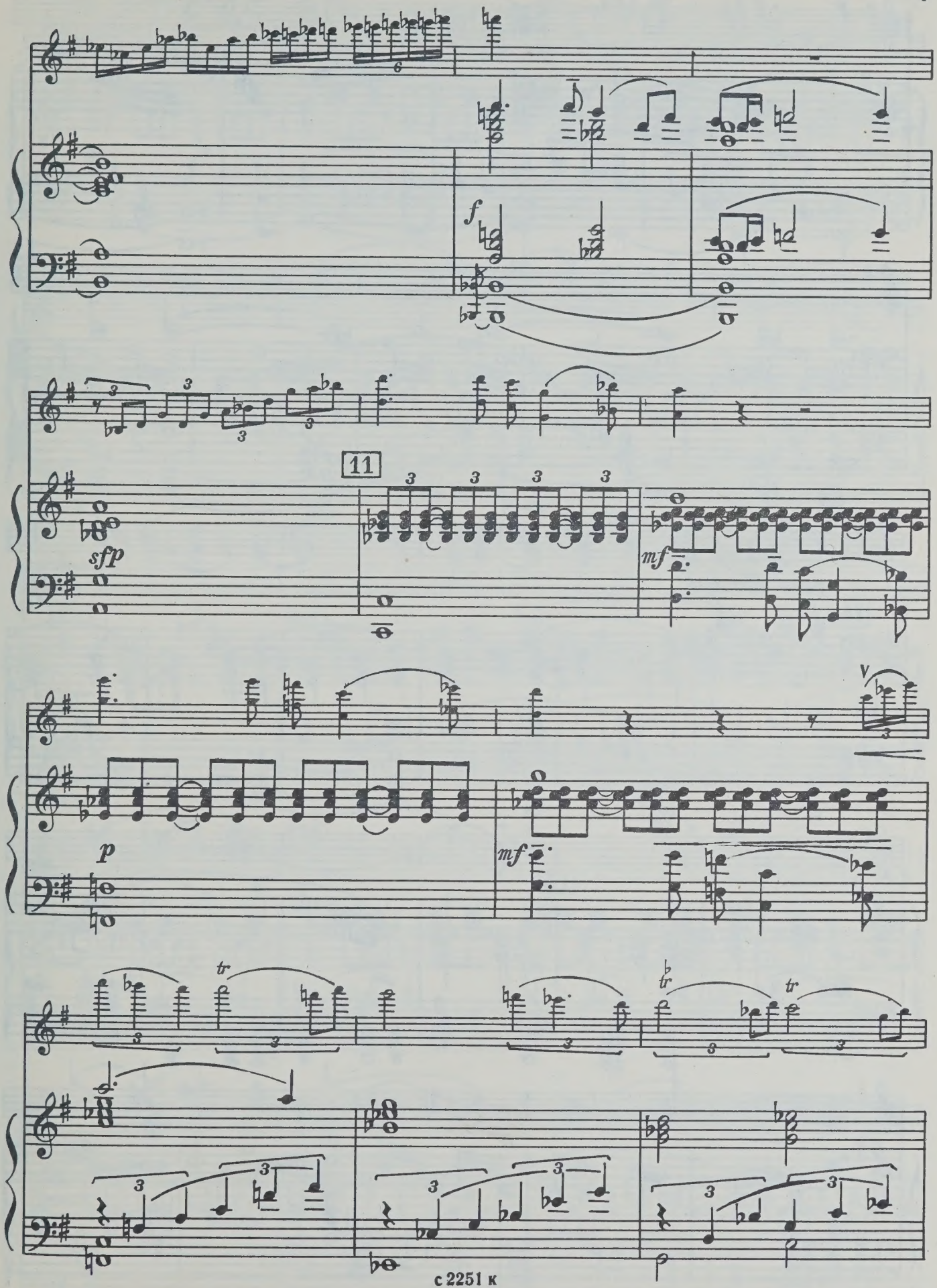
с 2251 к

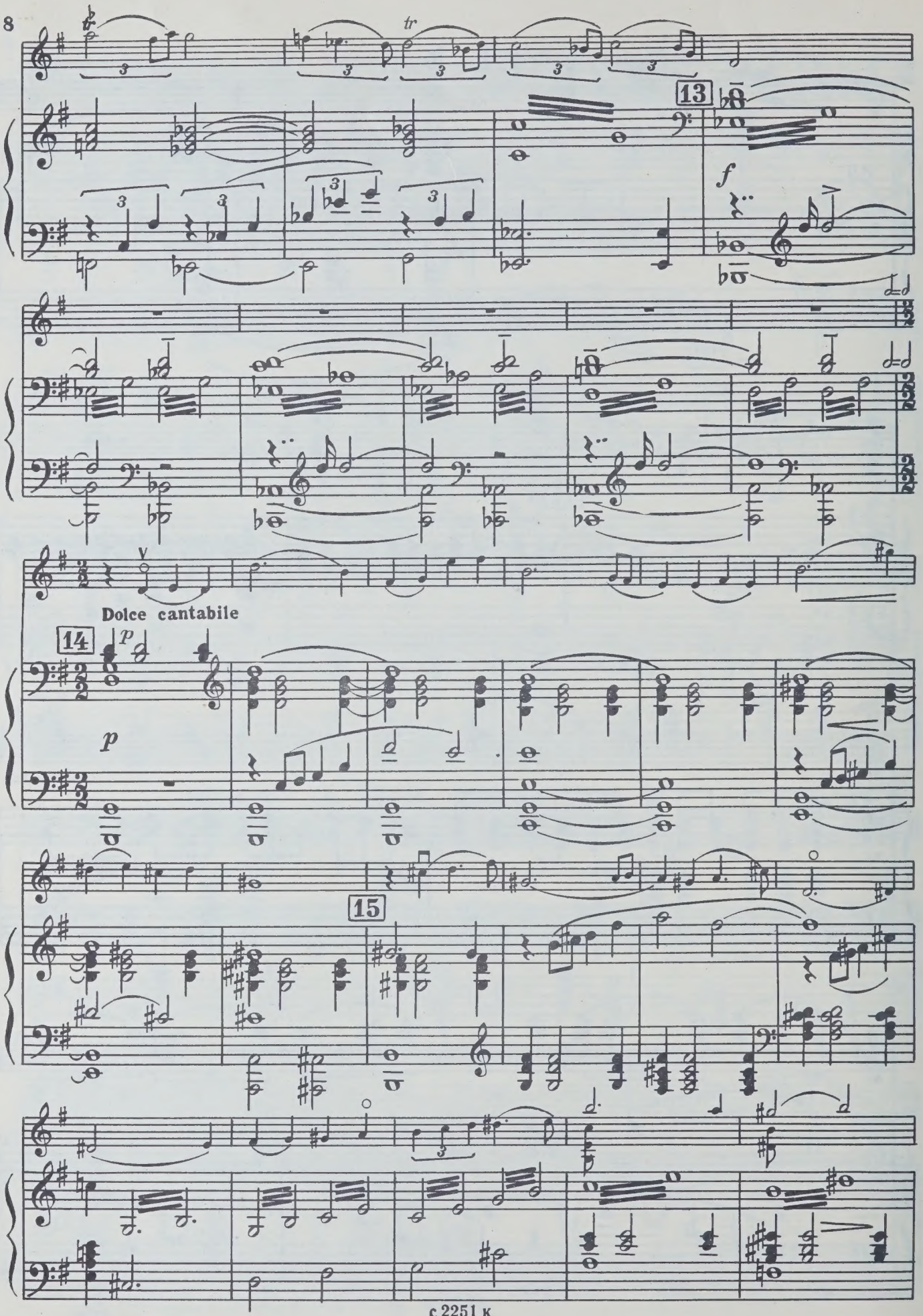

III
4
sf
sf
cresc.
5
sf
mp
sf
mp
6

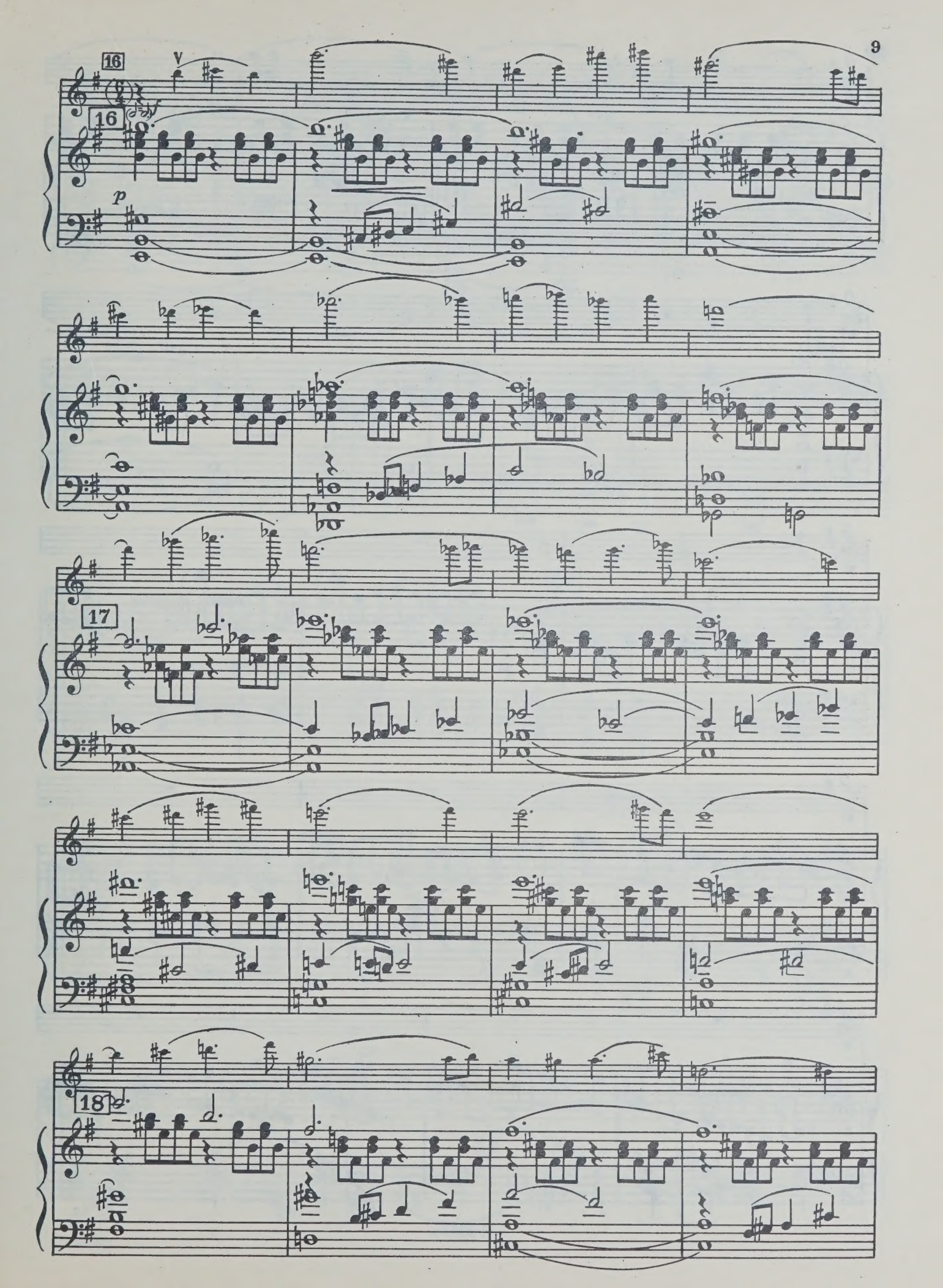


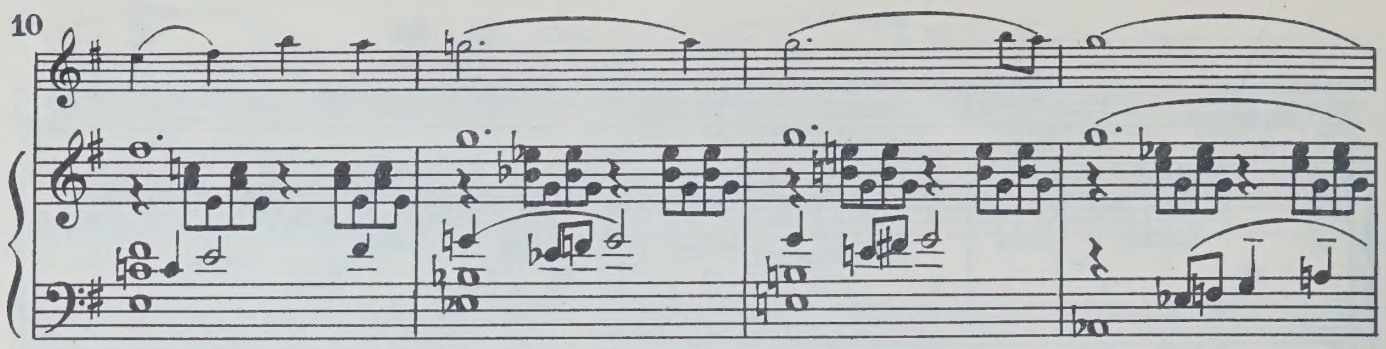
с 2251 к

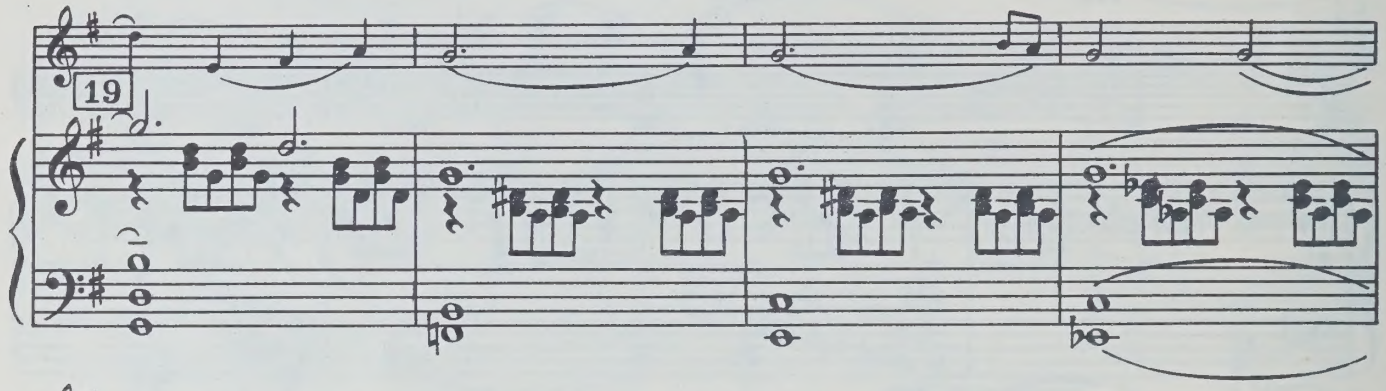

f
9
p cresc.
pp cresc.
f
mp cresc.
mf
cresc.
p
10
ff
f
ff

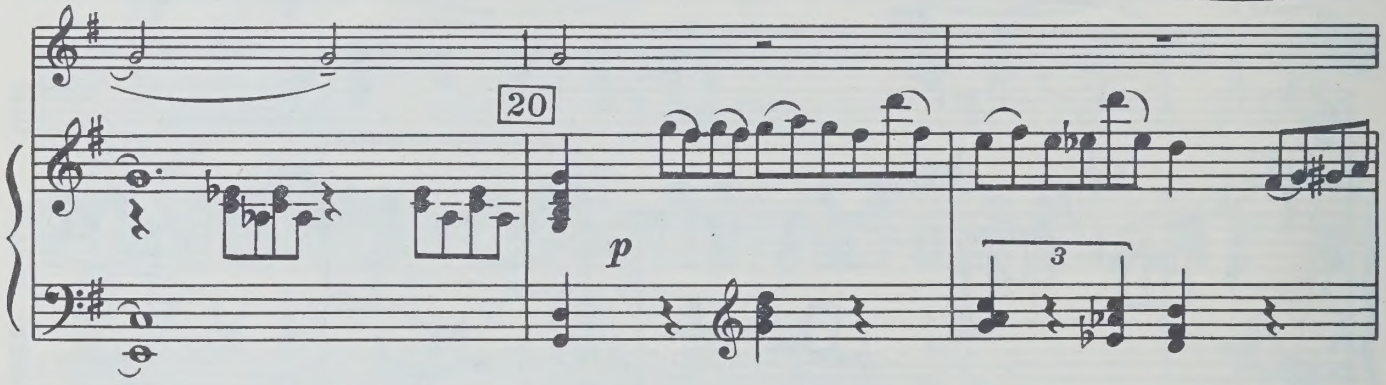

f
11
sfp
mf
p
mf
tr
tr
tr

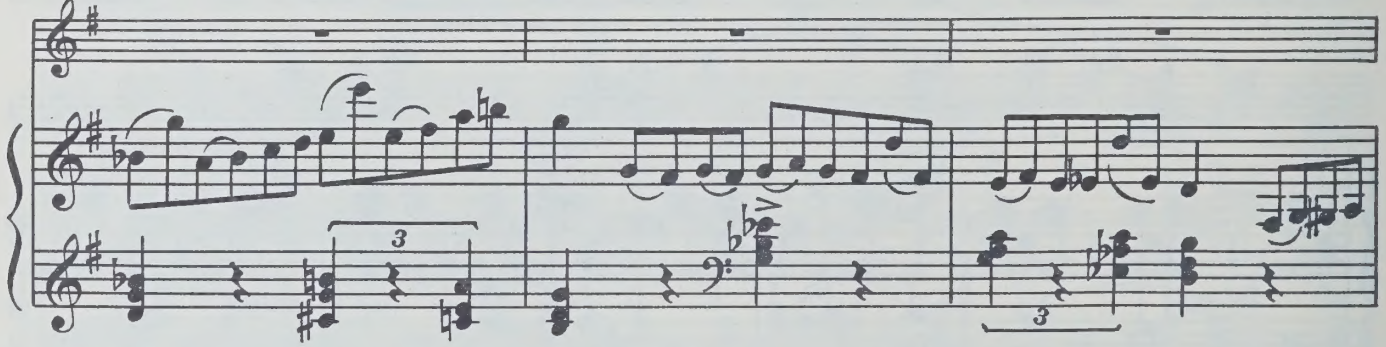

tr
13
f
Dolce cantabile
14
p
p
15

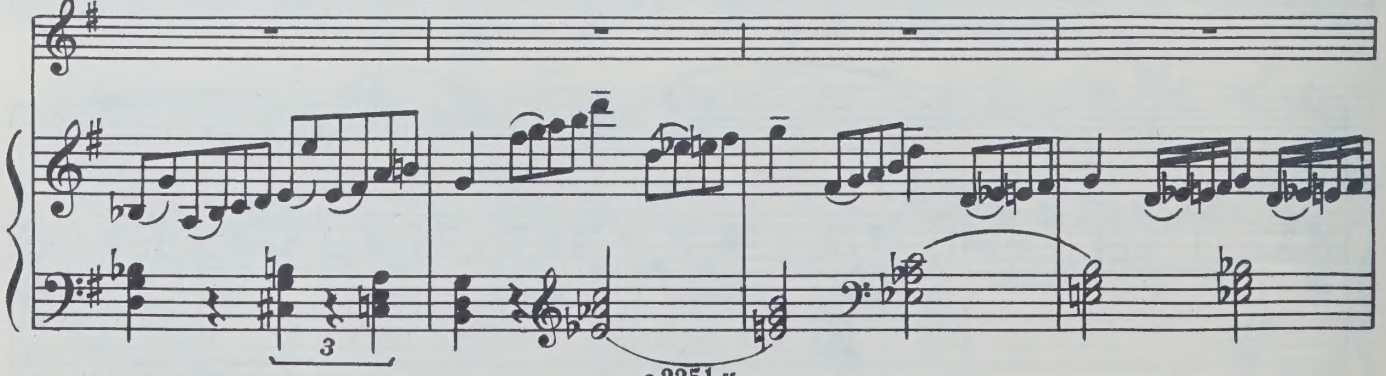

16
16
p
17
18

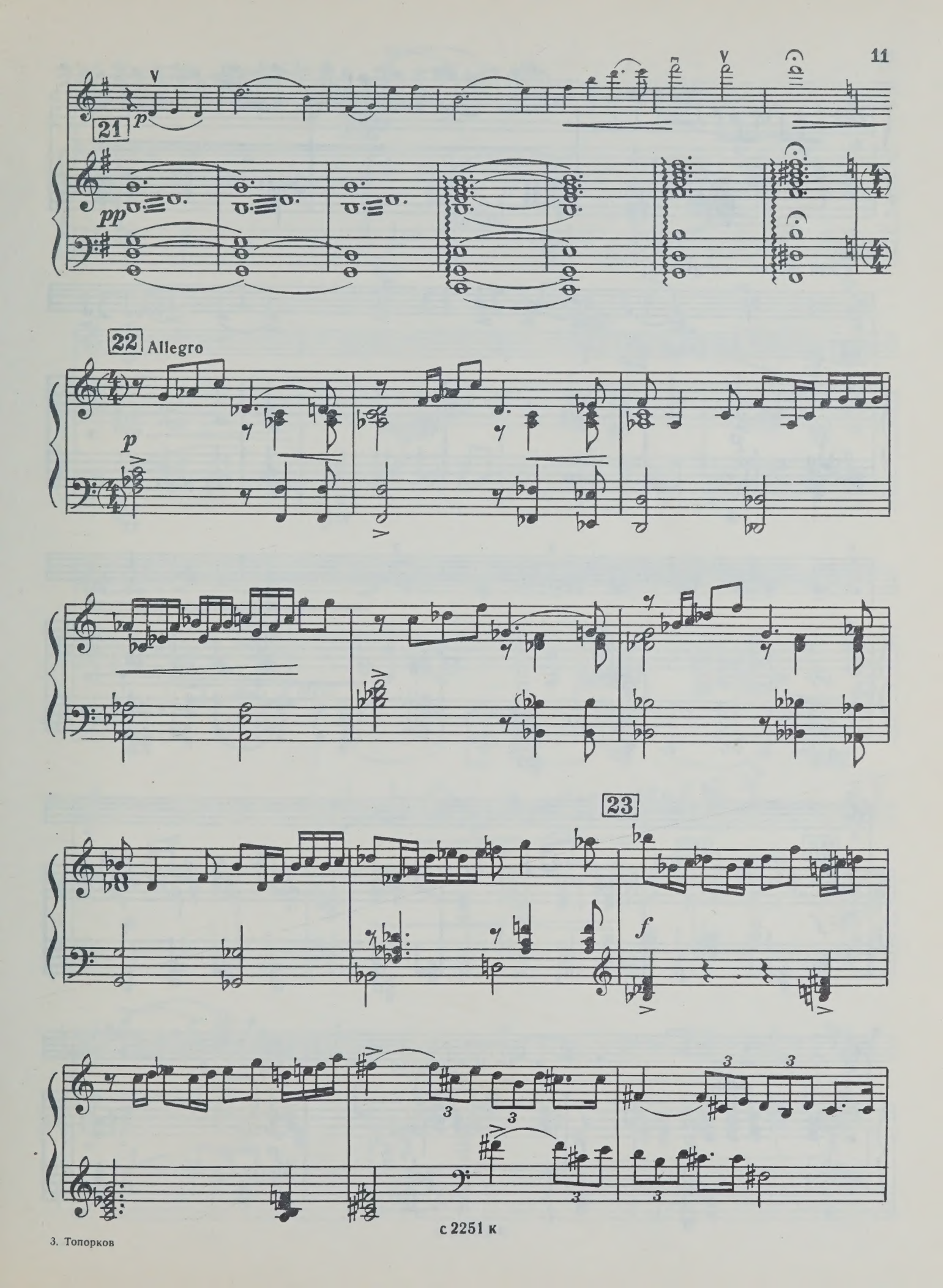


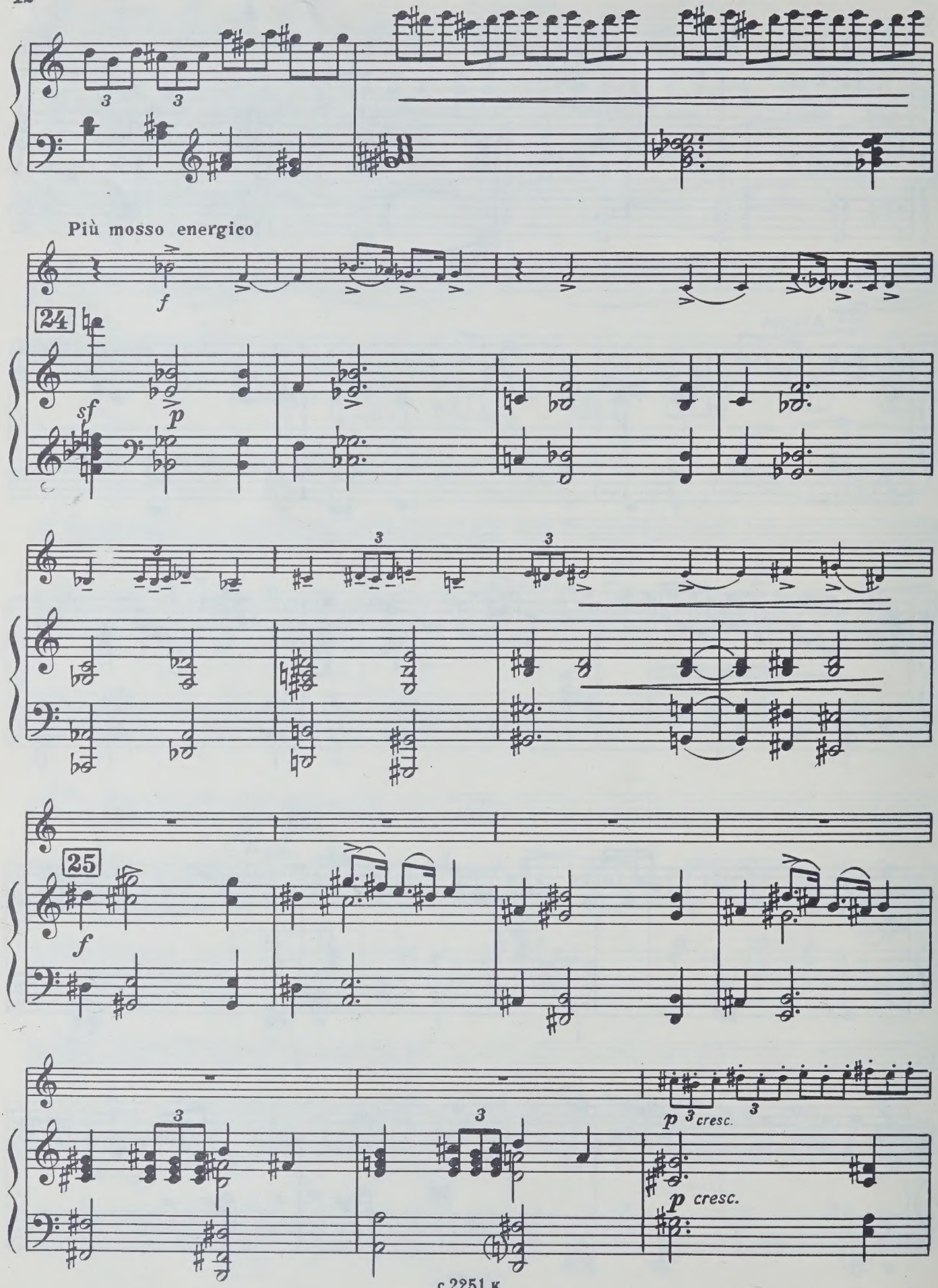

19

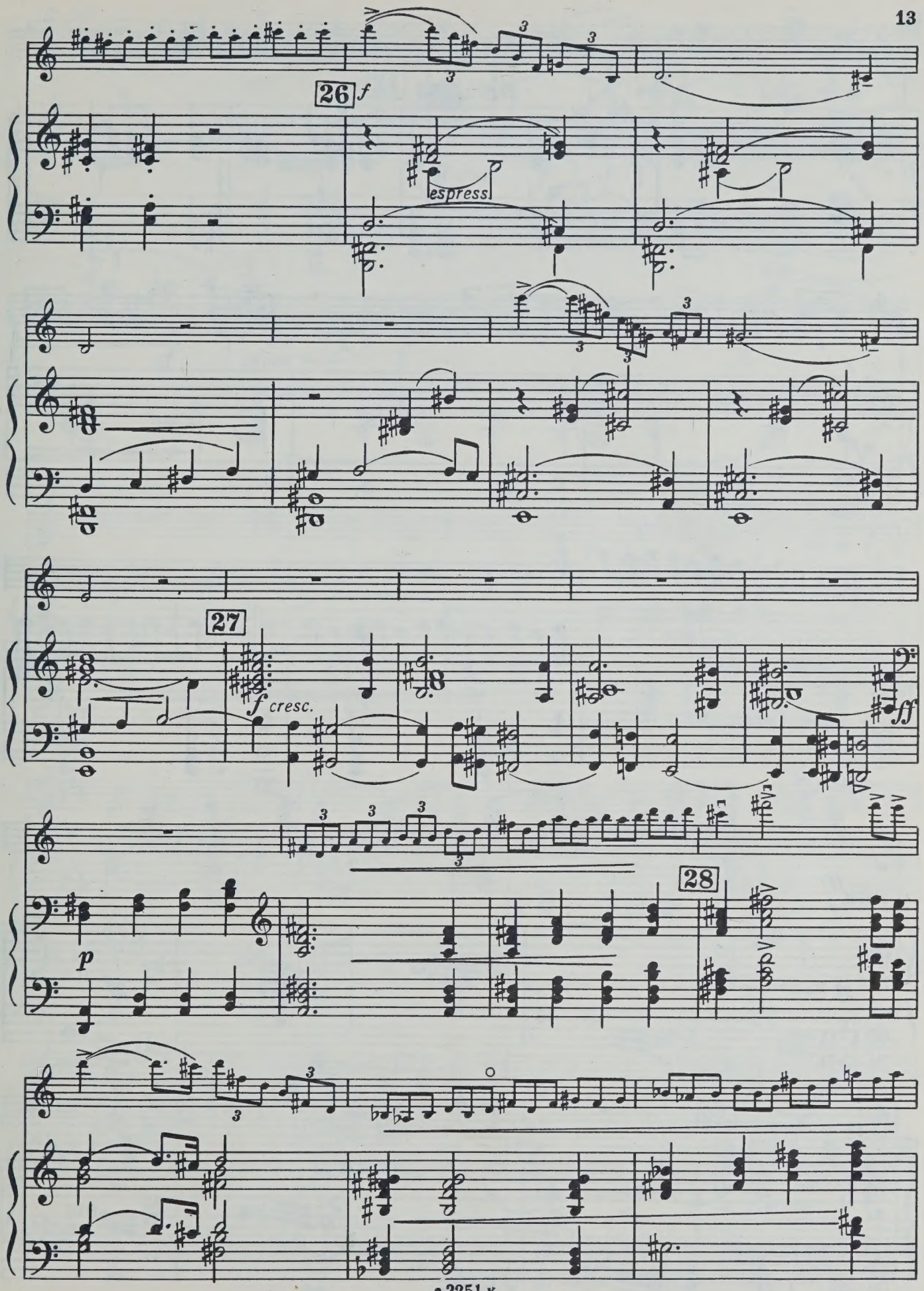

20
p
3

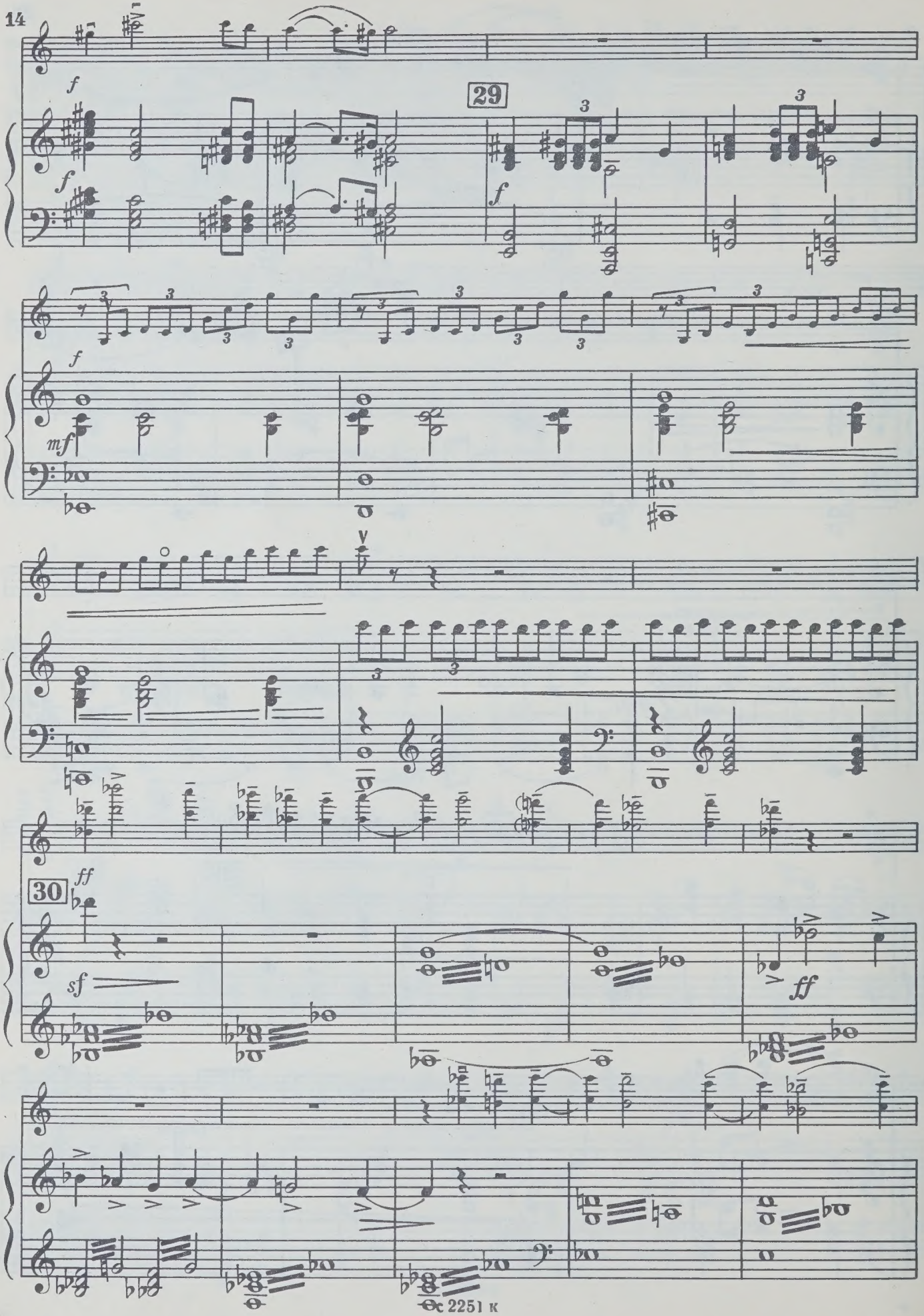

3
3

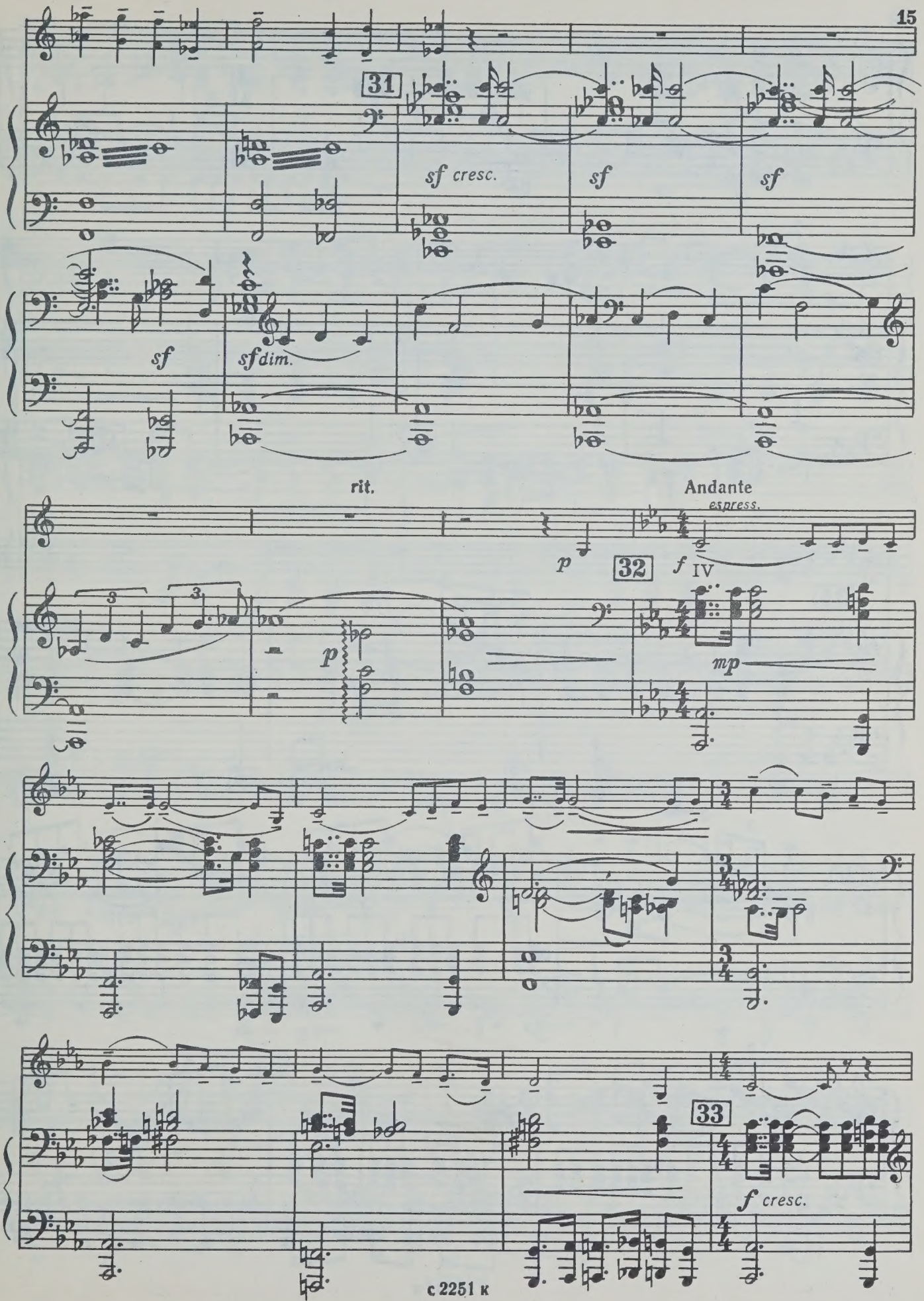

3

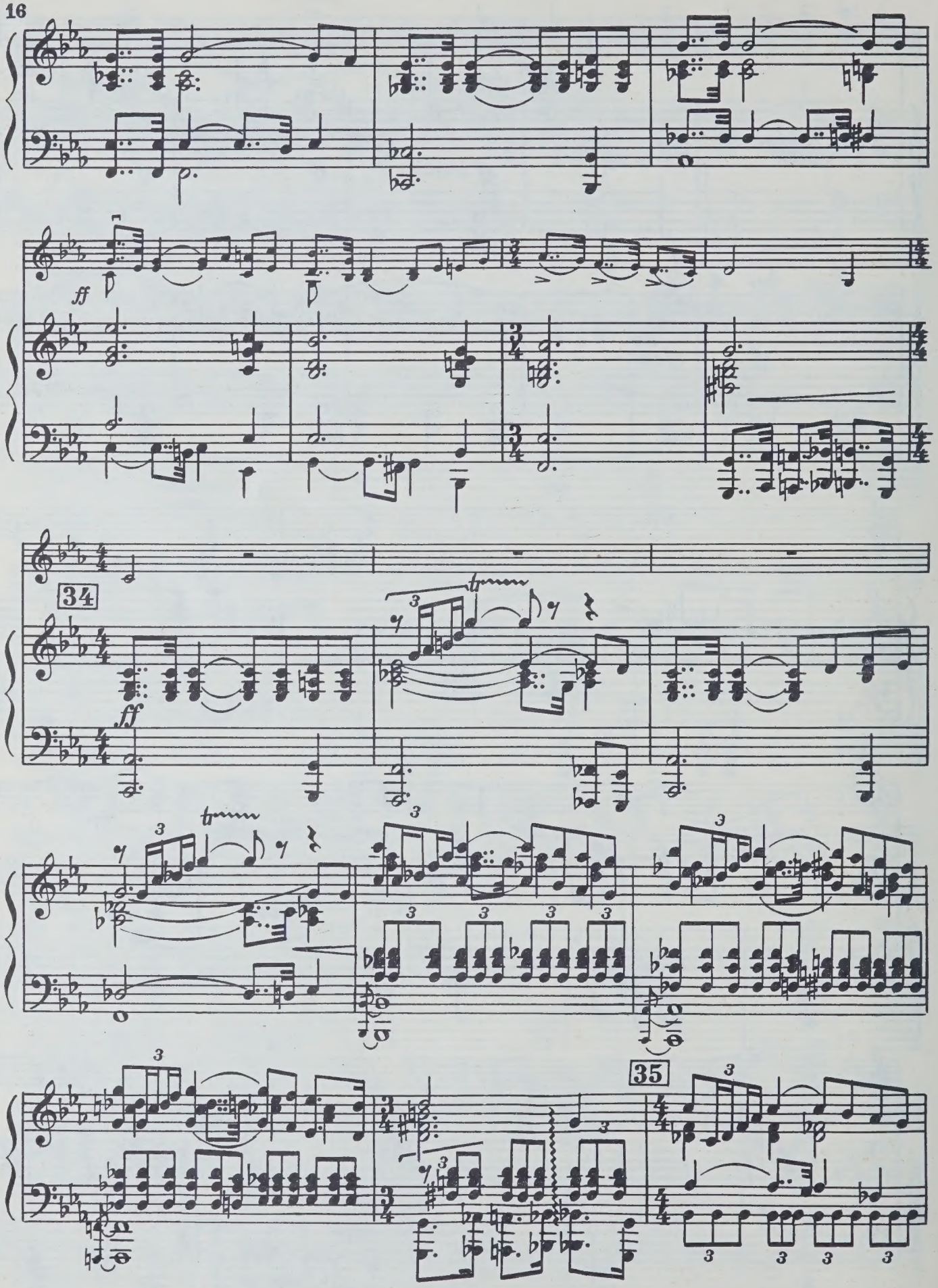

21
p
pp
22
Allegro
p
23
f
3

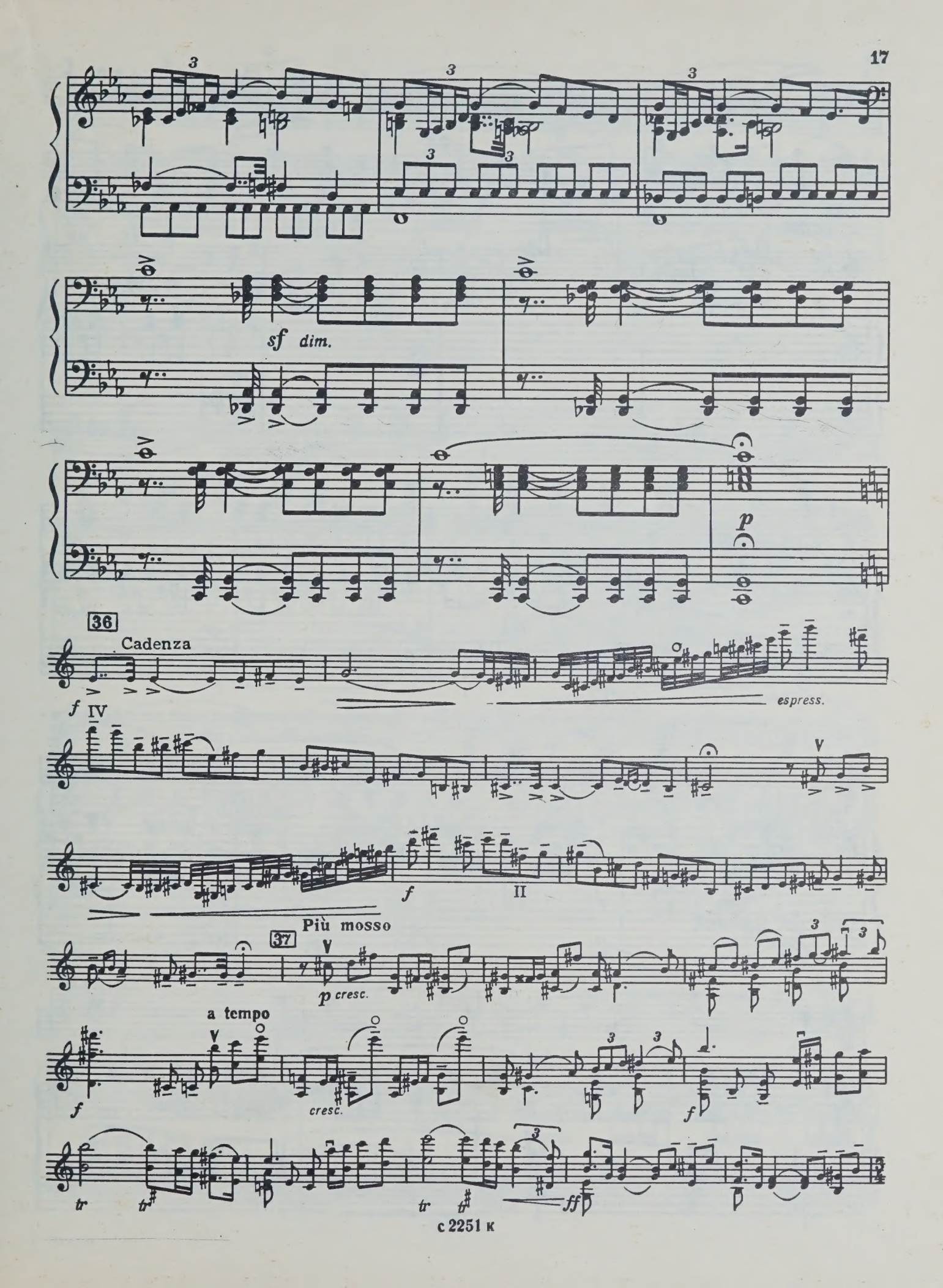

Più mosso energico
f
24
sf
p
25
f
p cresc.
p cresc.

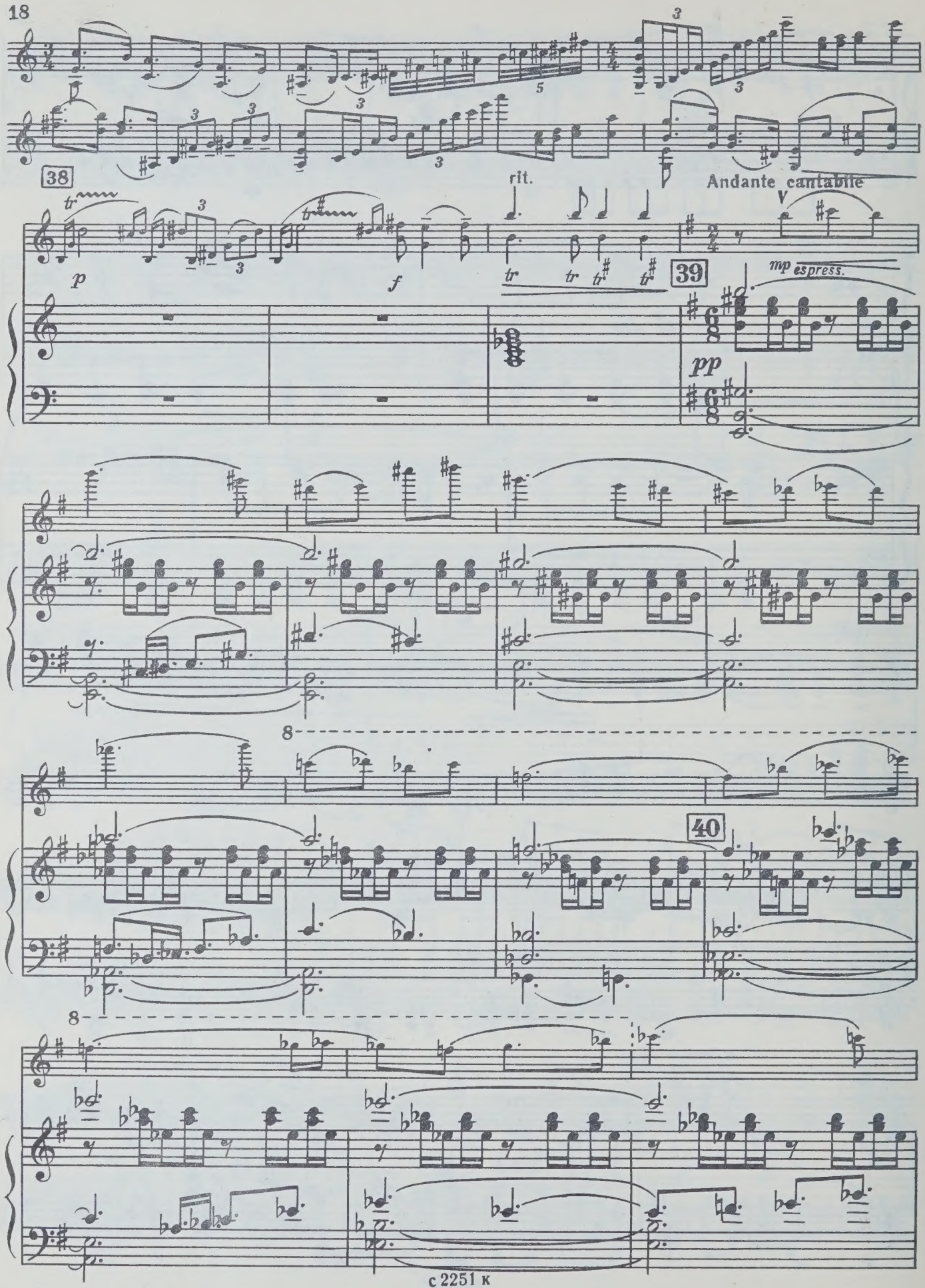

26
f
espress.
27
f cresc.
ff
p
28

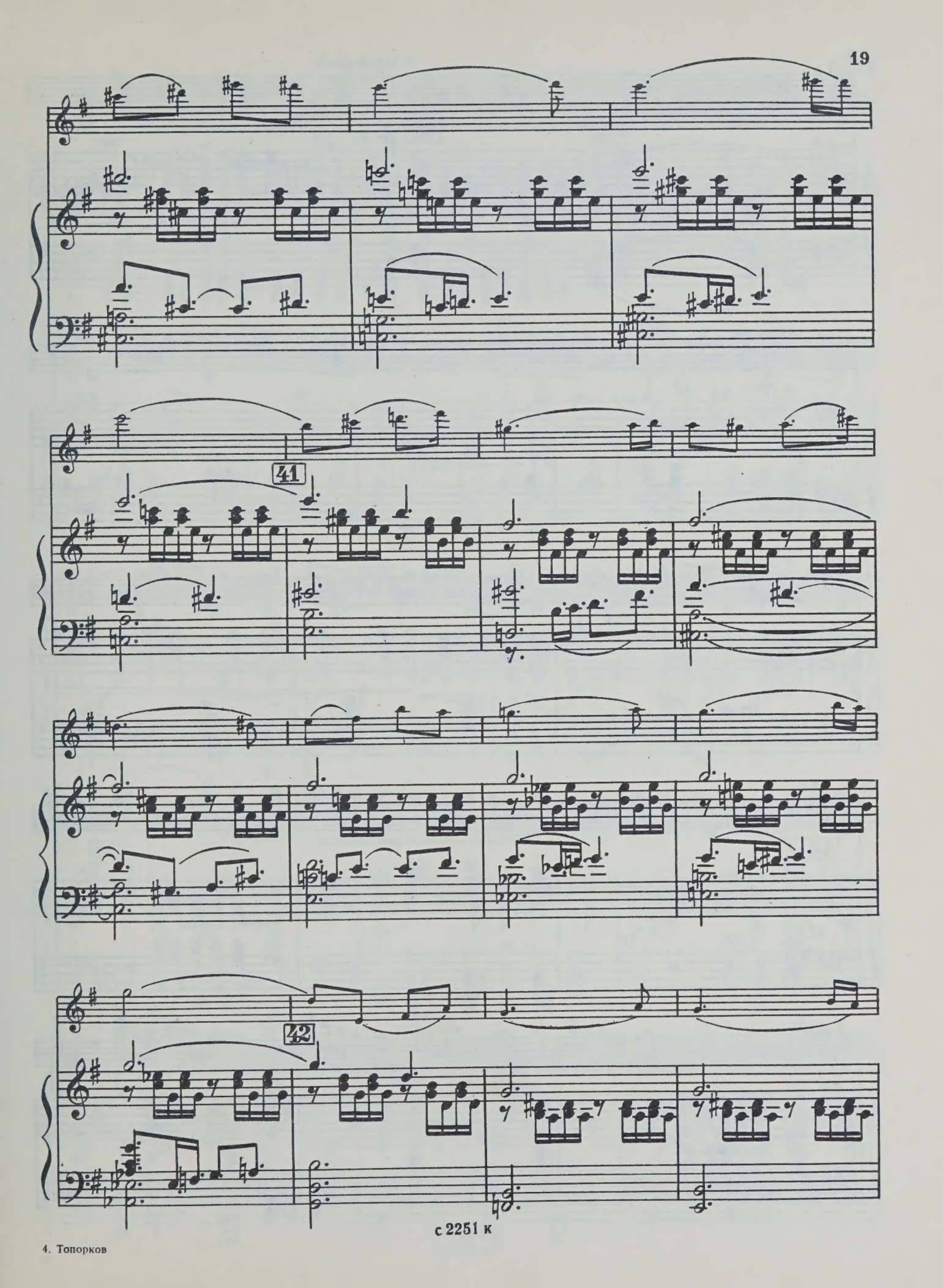

29
30
f
mf
ff
sf

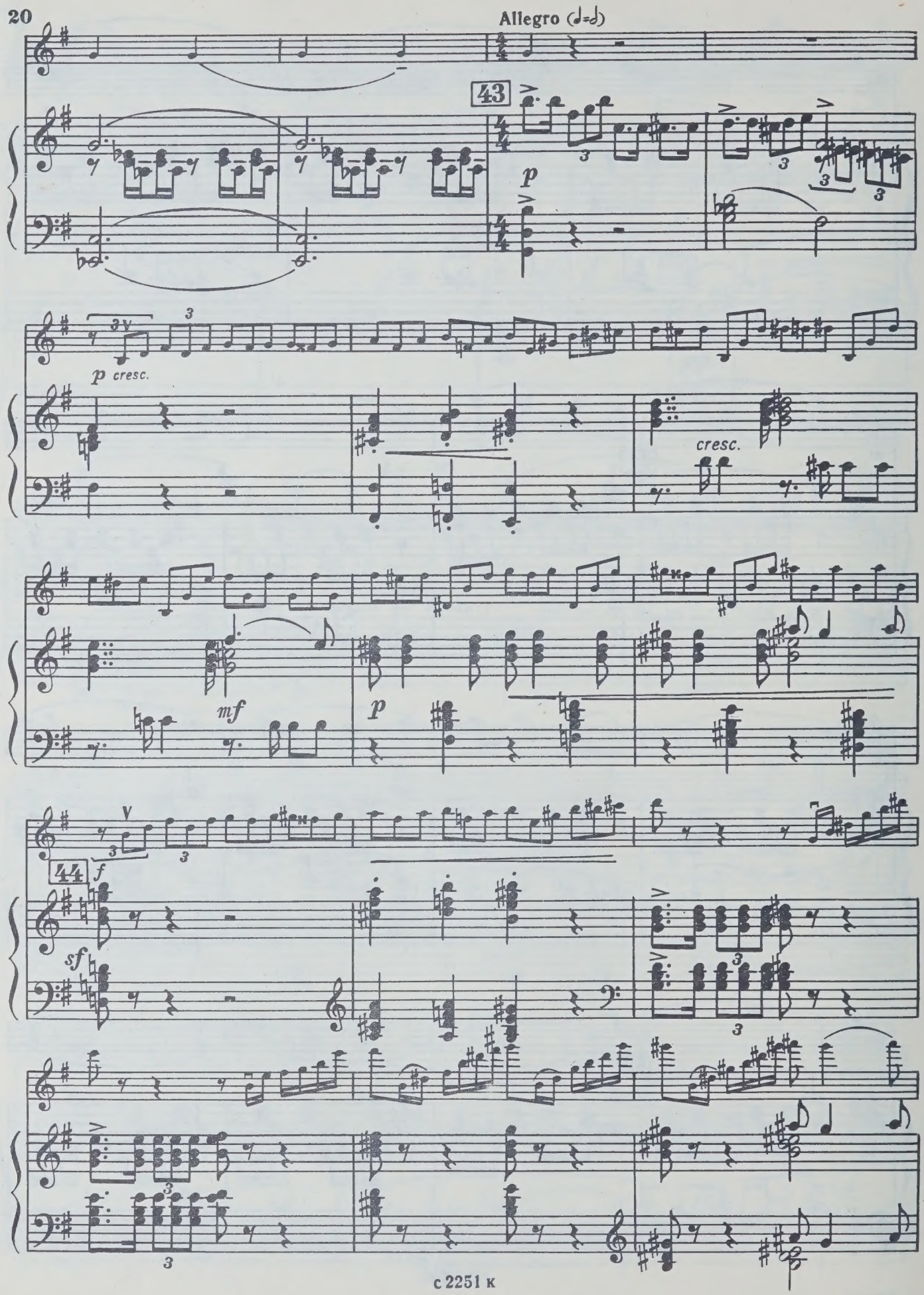

31
sf cresc.
sf
sf
sf
sf dim.
rit.
Andante
espress.
p
32
f
IV
p
mp
33
f cresc.

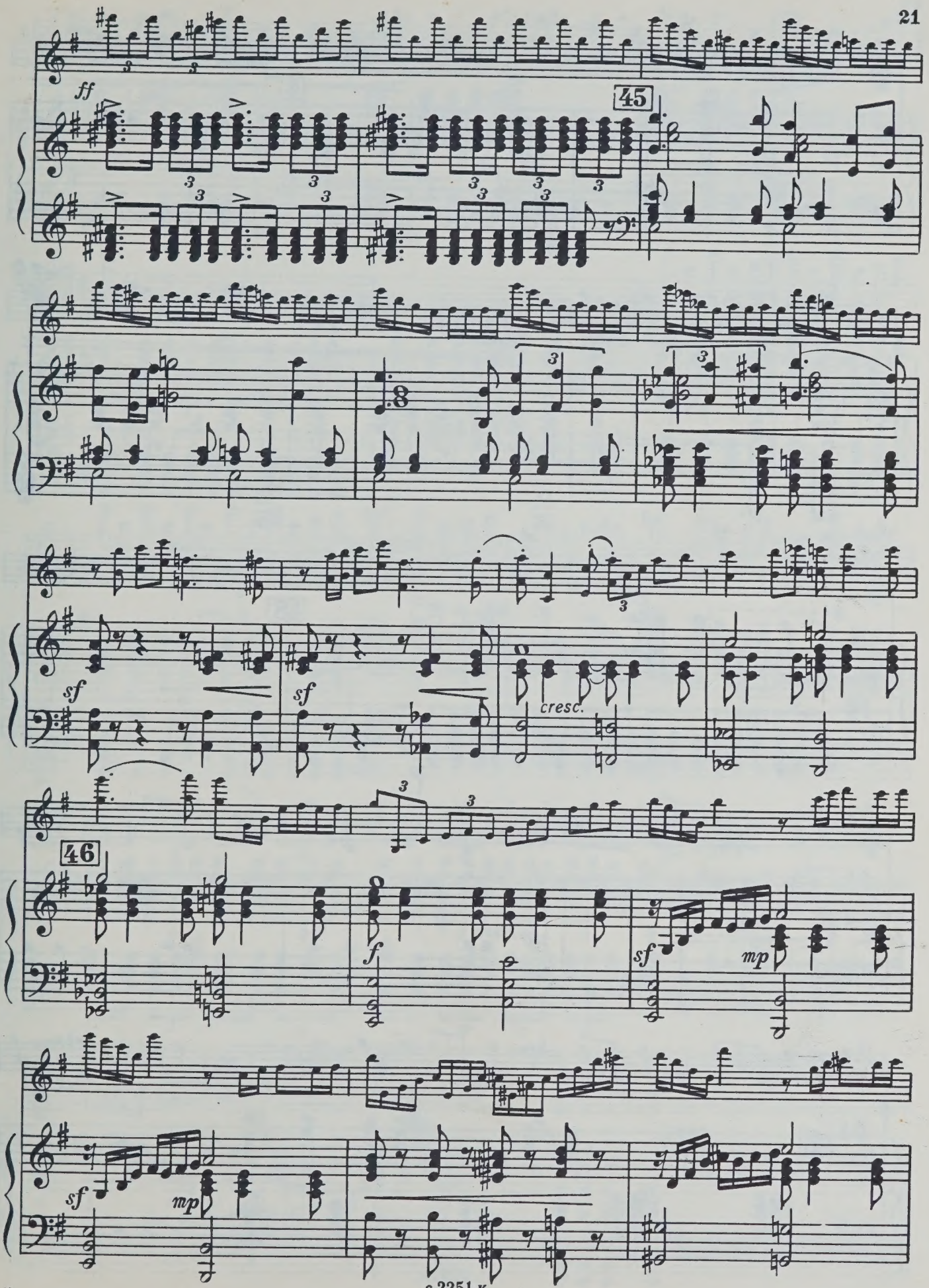

ff
34
ff
tr
35


sf dim.
p
36
Cadenza
f
IV
espress.
V
f
II
Più mosso
37
V
p cresc.
a tempo
V
f
cresc.
f
tr
tr
tr
ff

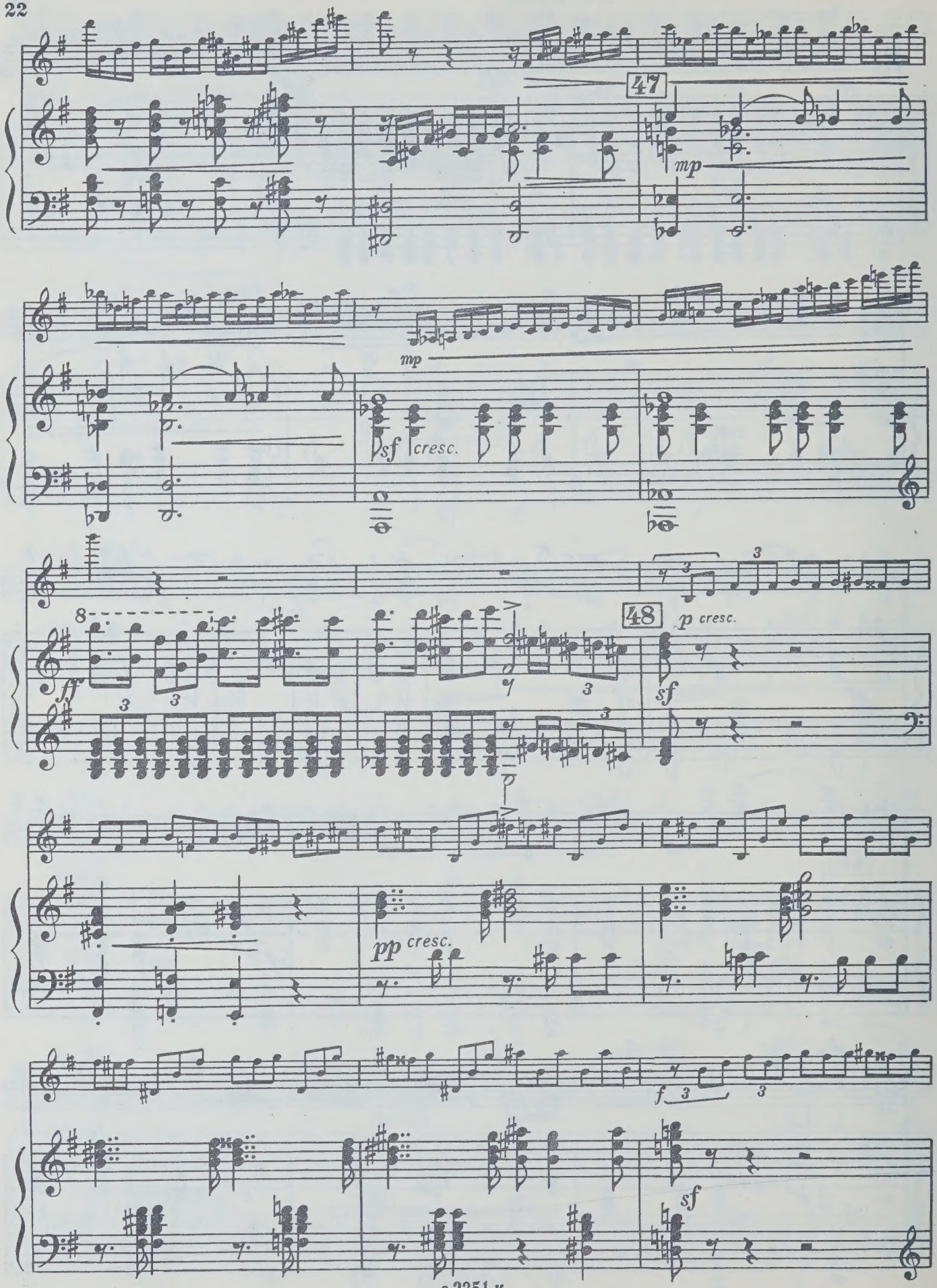

38
rit.
Andante cantabile
39
mp espress.
pp
40

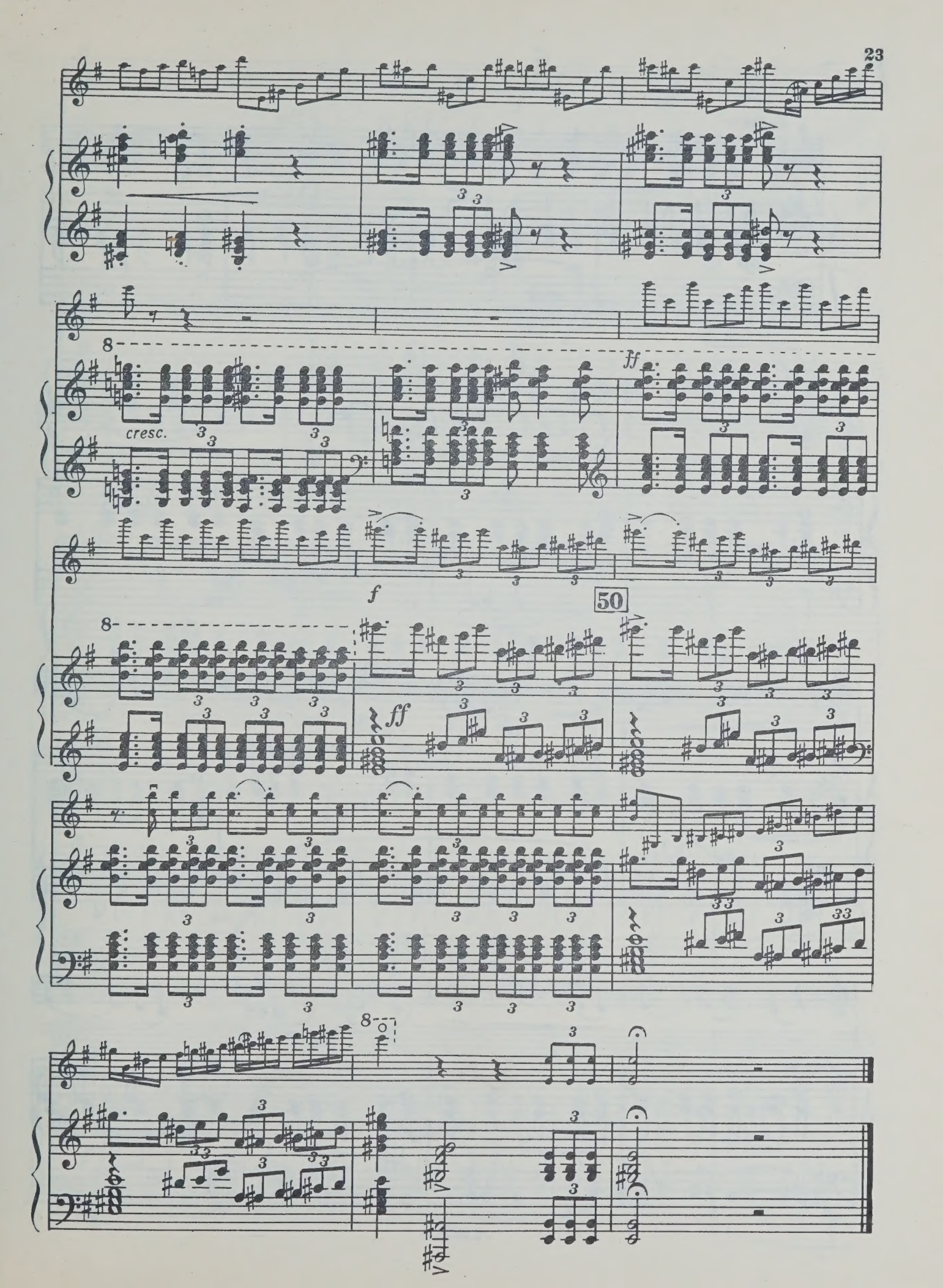

41
42


Allegro (♩=♩)
43
p
p cresc.
cresc.
mf
p
44
f
sf

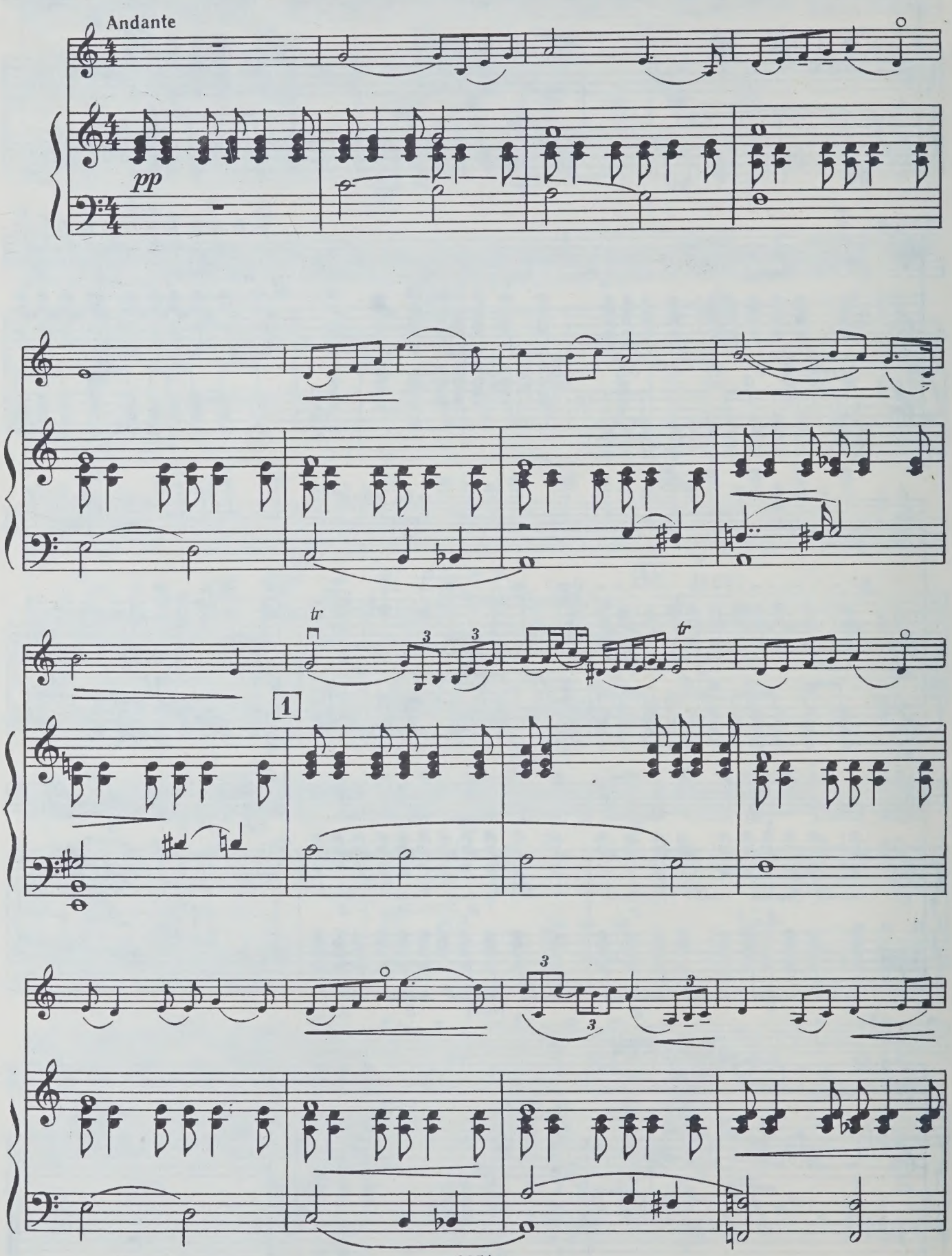


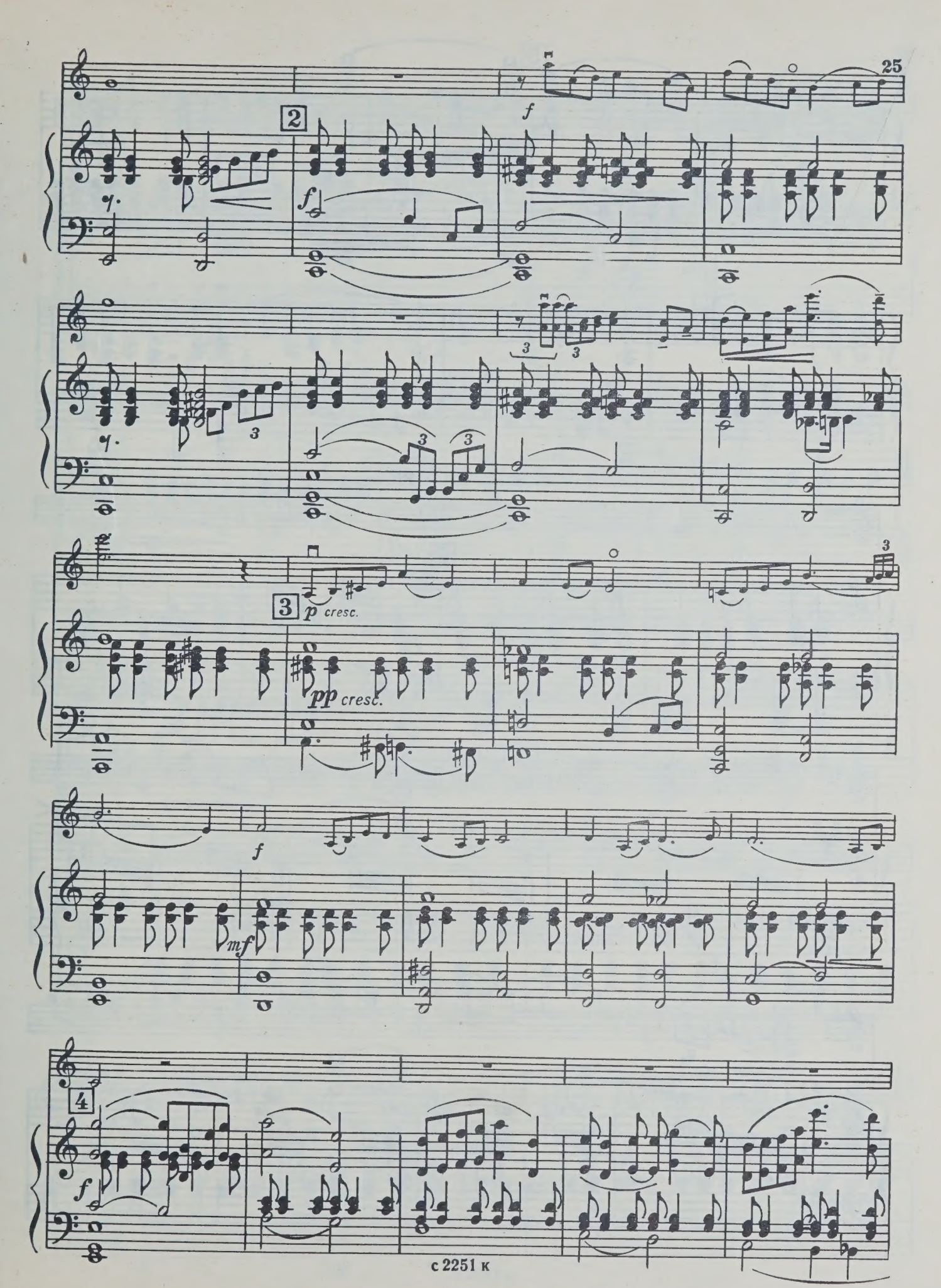
с 2251 к

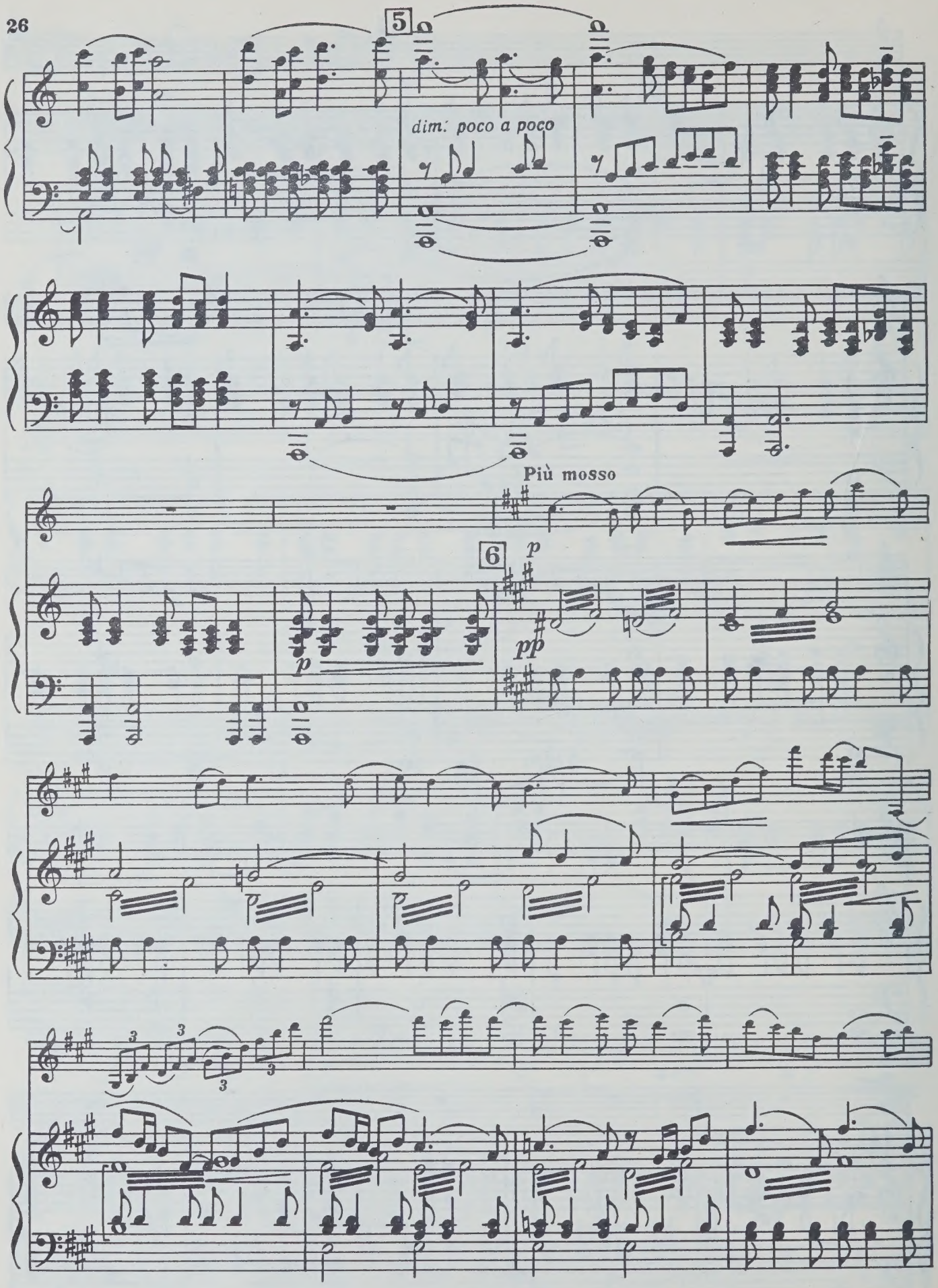

47
mp
mp
sf
cresc.
48
p cresc.
ff
sf
pp cresc.
f
sf

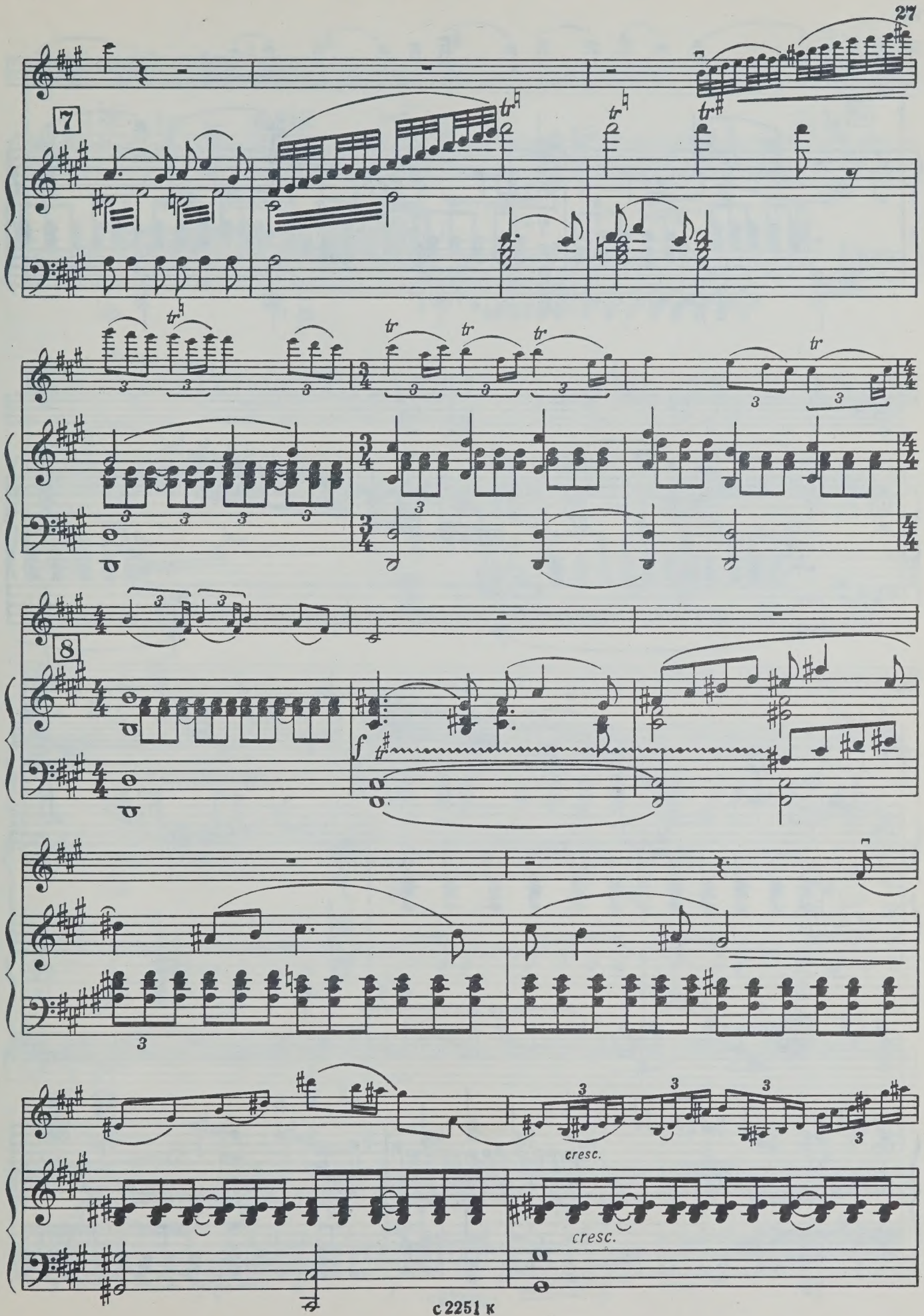

cresc.
ff
f
50
ff

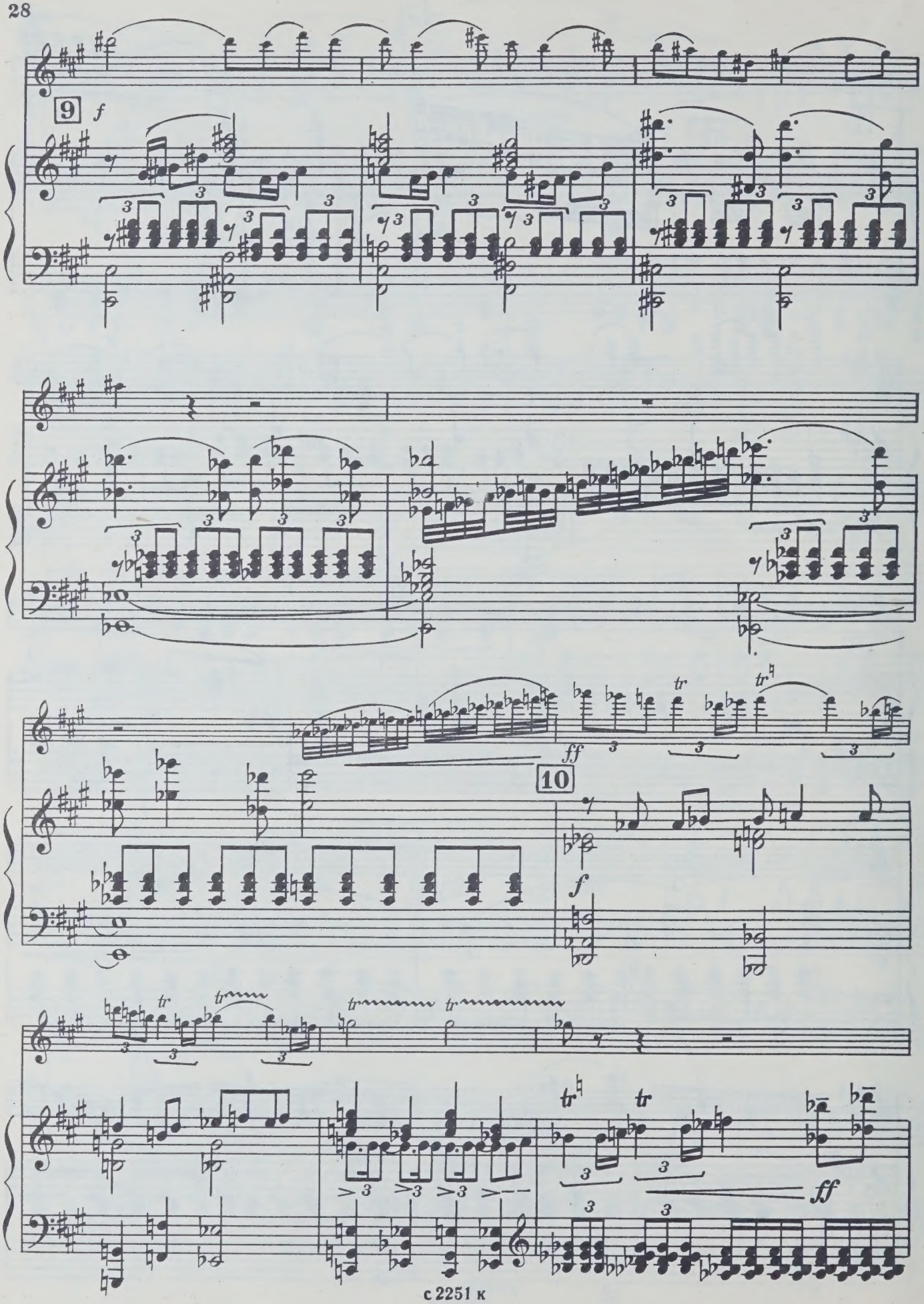
II

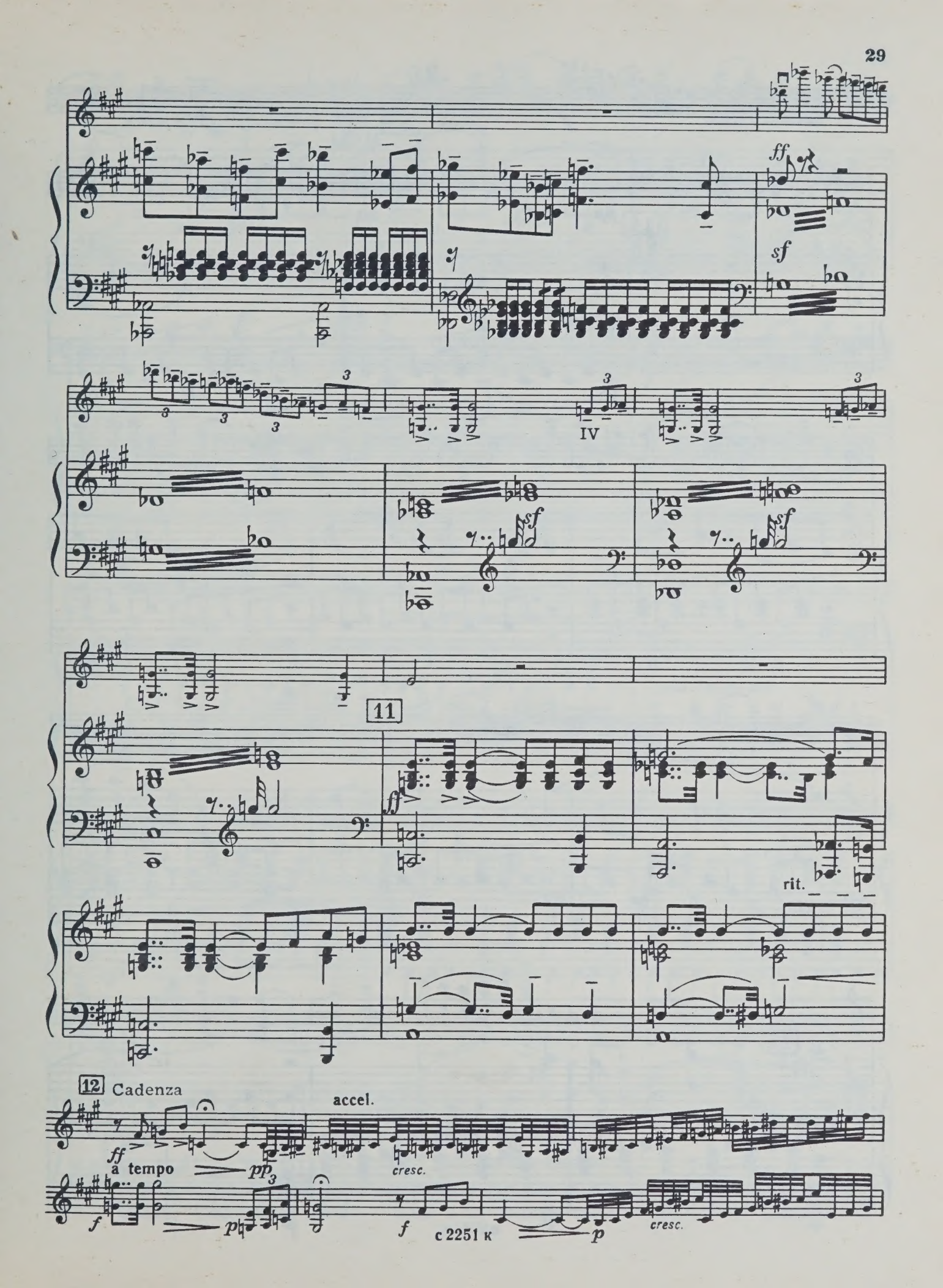


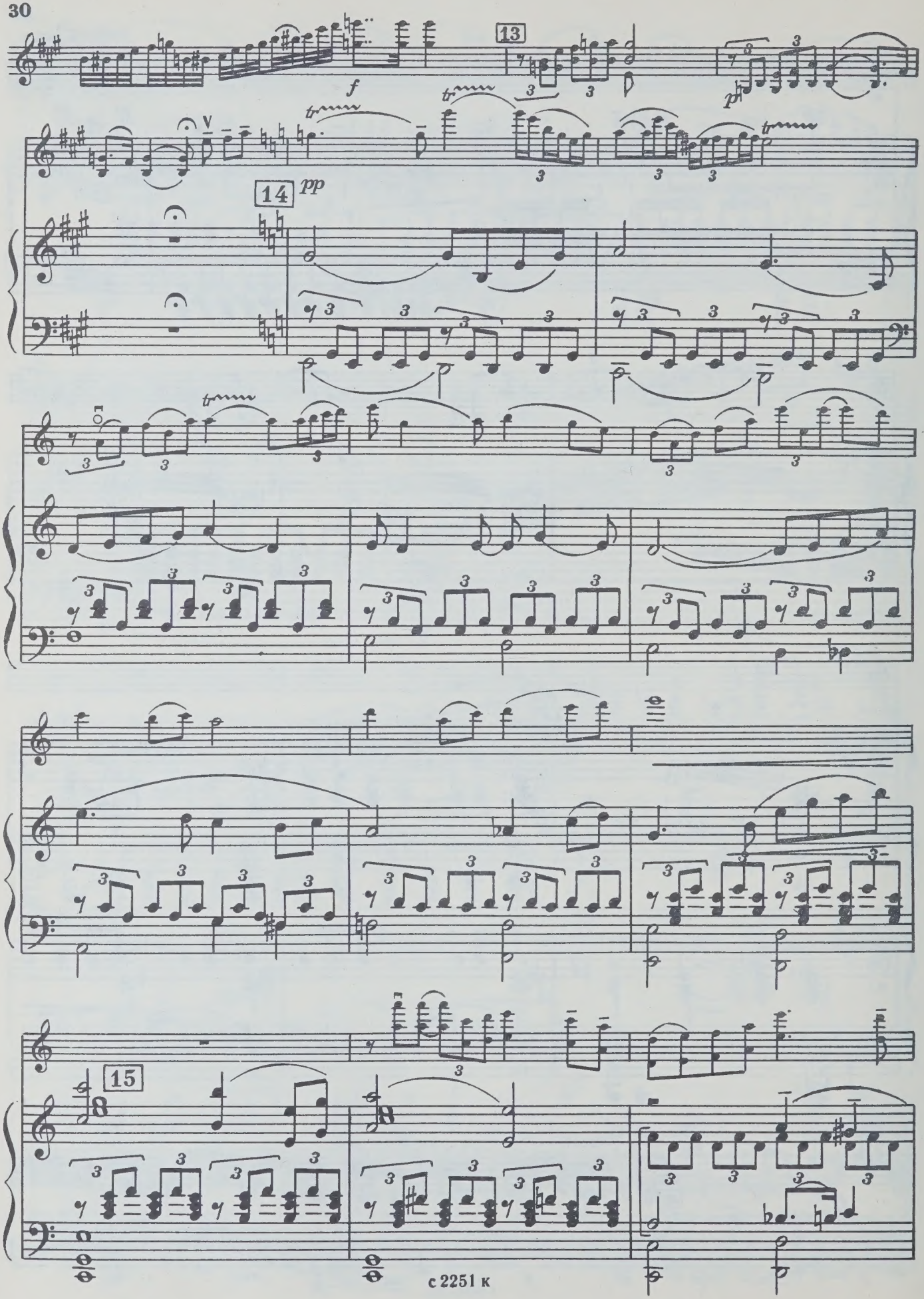

2
f
3
p cresc.
pp cresc.
mf
4

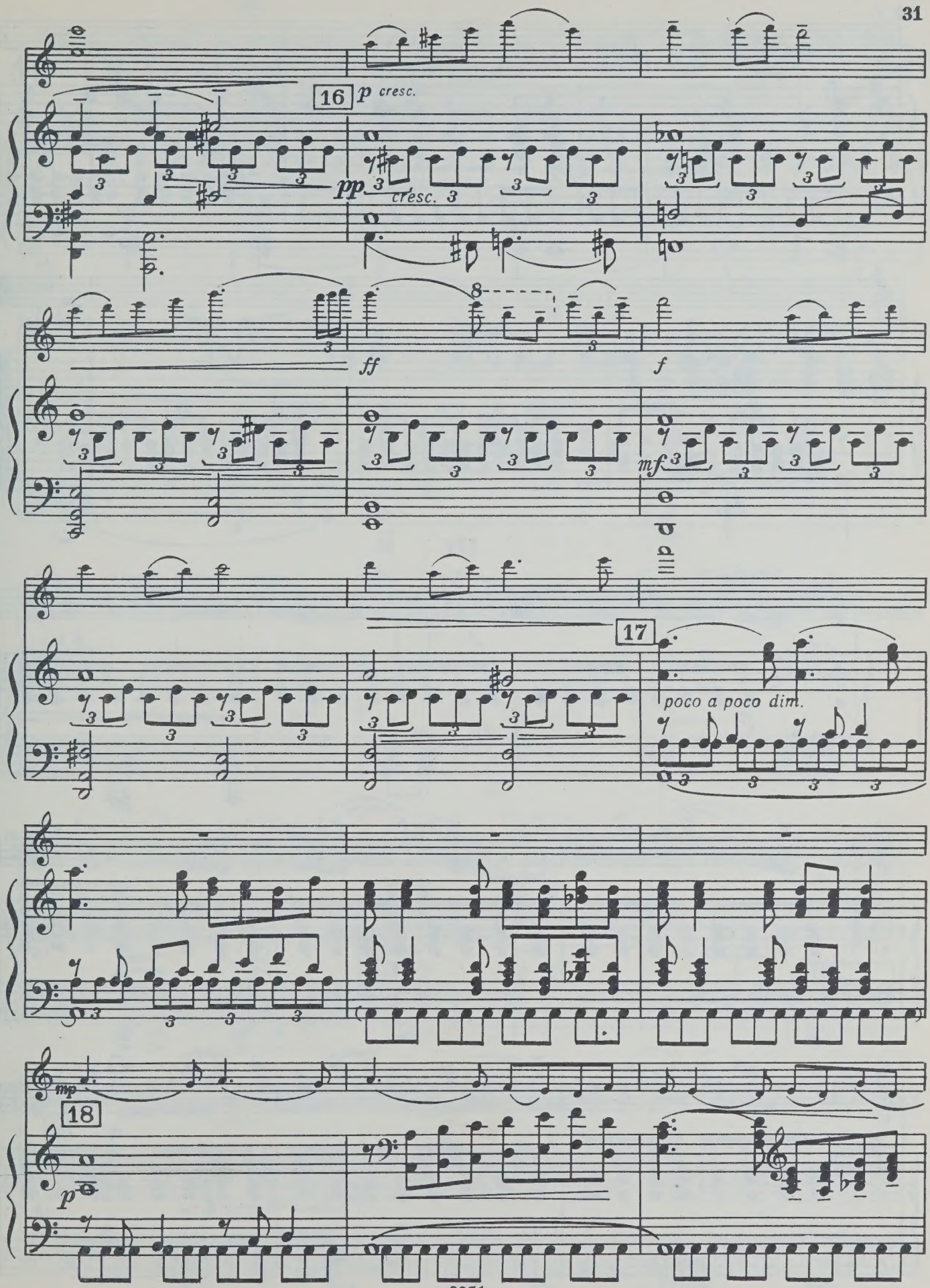

5
dim. poco a poco
Più mosso
6
p
pp
p

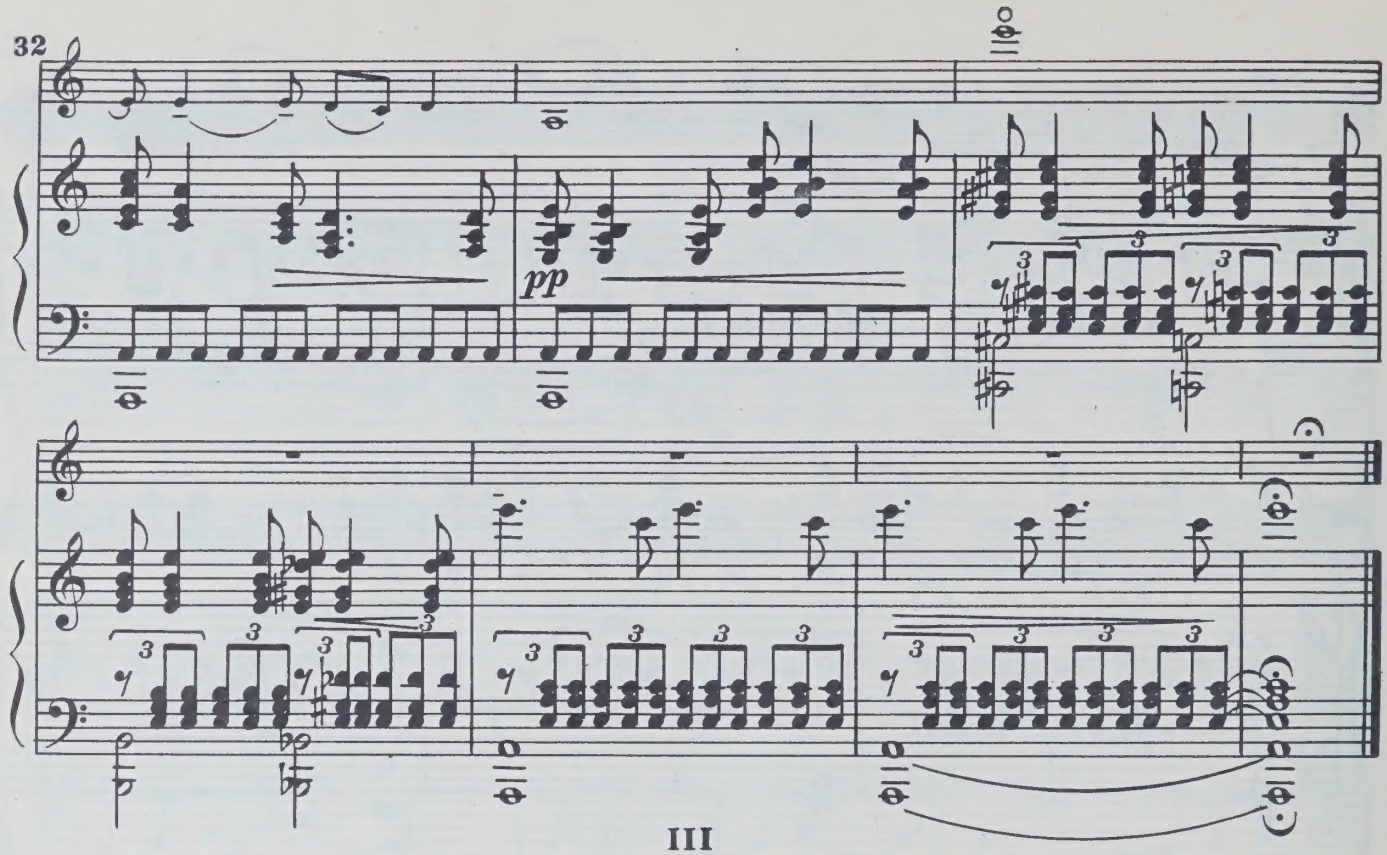

7
8
f
cresc.
cresc.


9
f
ff
10
f
tr
ff

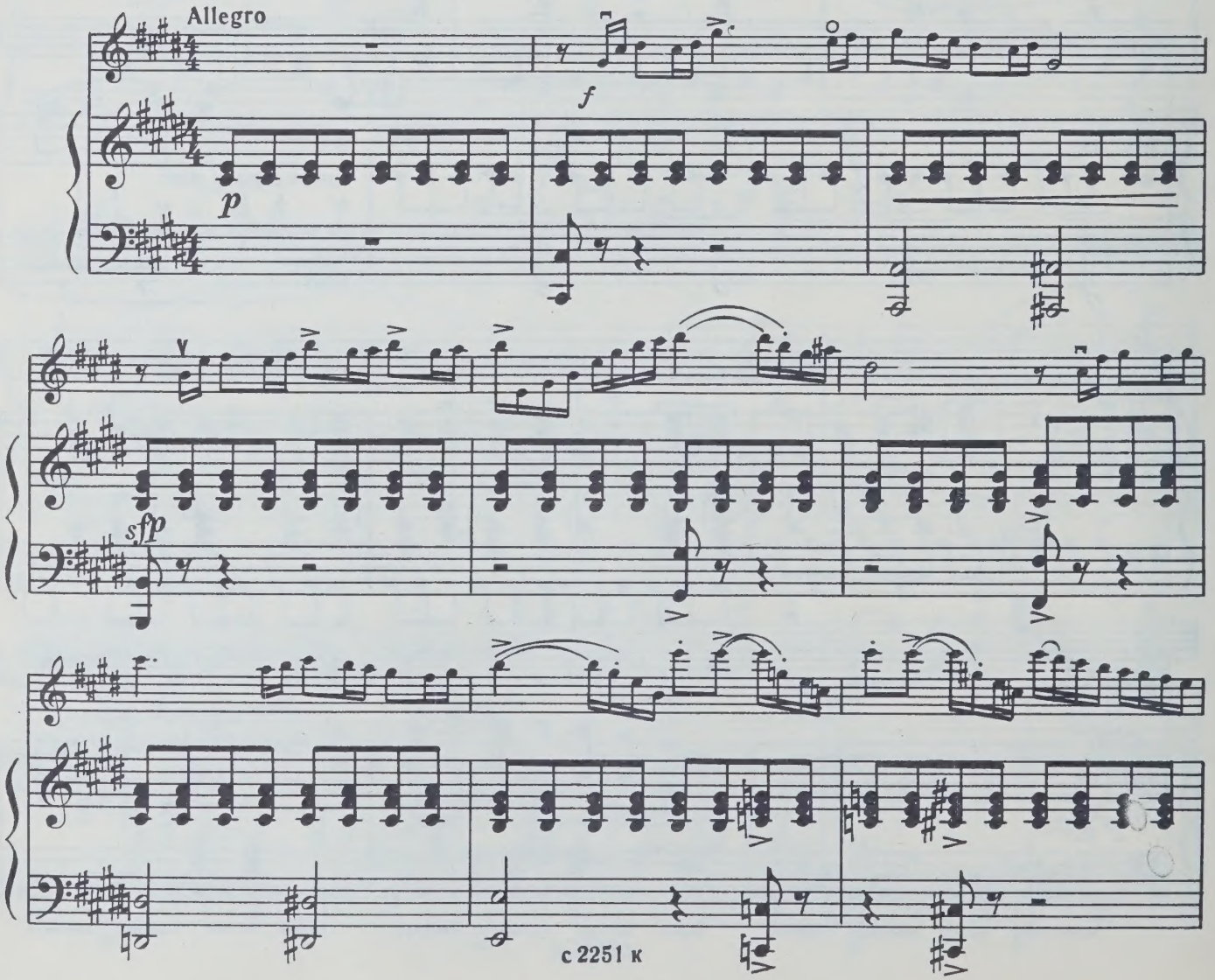

ff
sf
IV
sf
sf
11
ff
rit.
12 Cadenza
accel.
ff
a tempo
pp
cresc.
f
p
f
p
cresc.

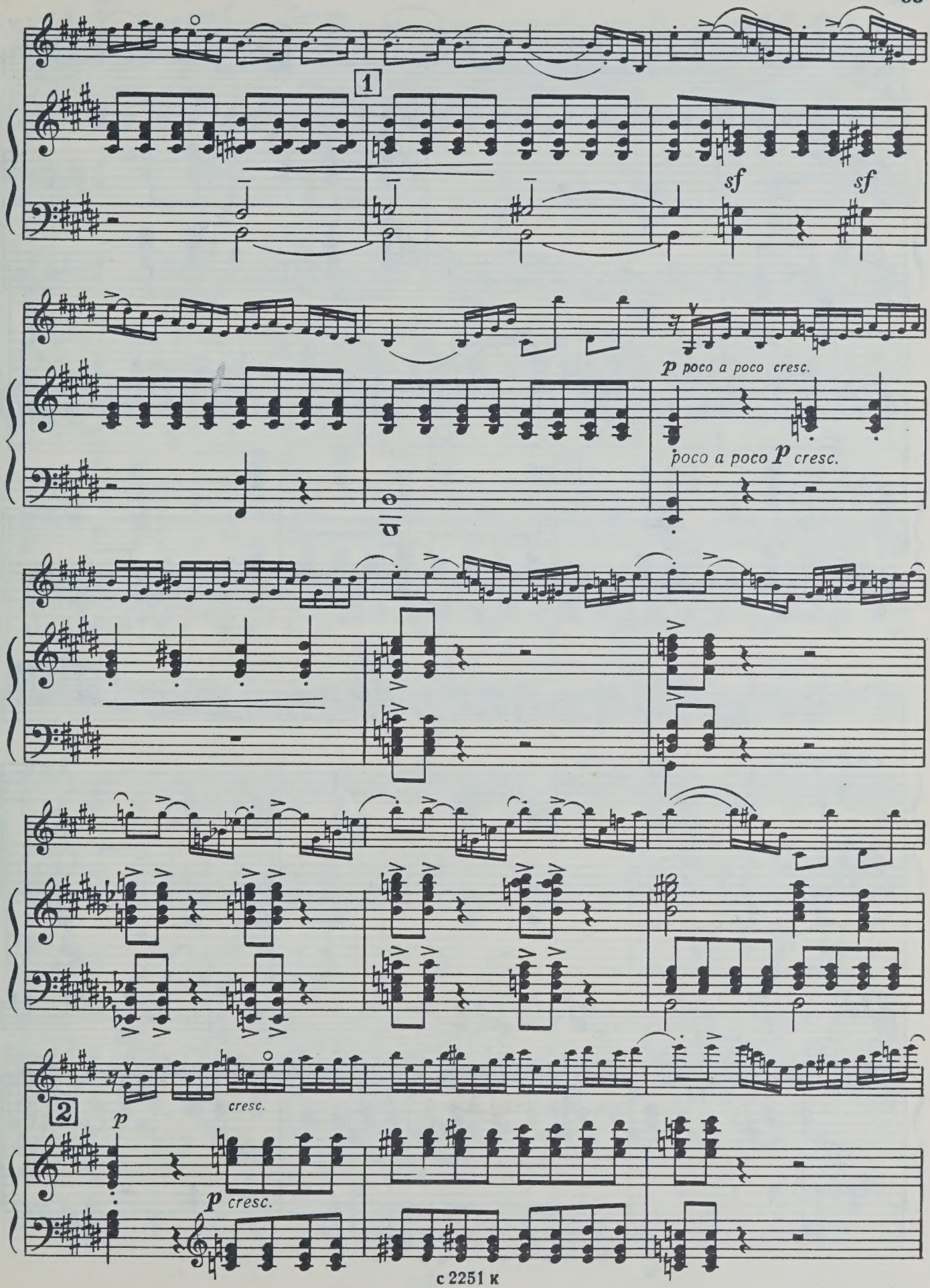

13
f
p
14
pp
15

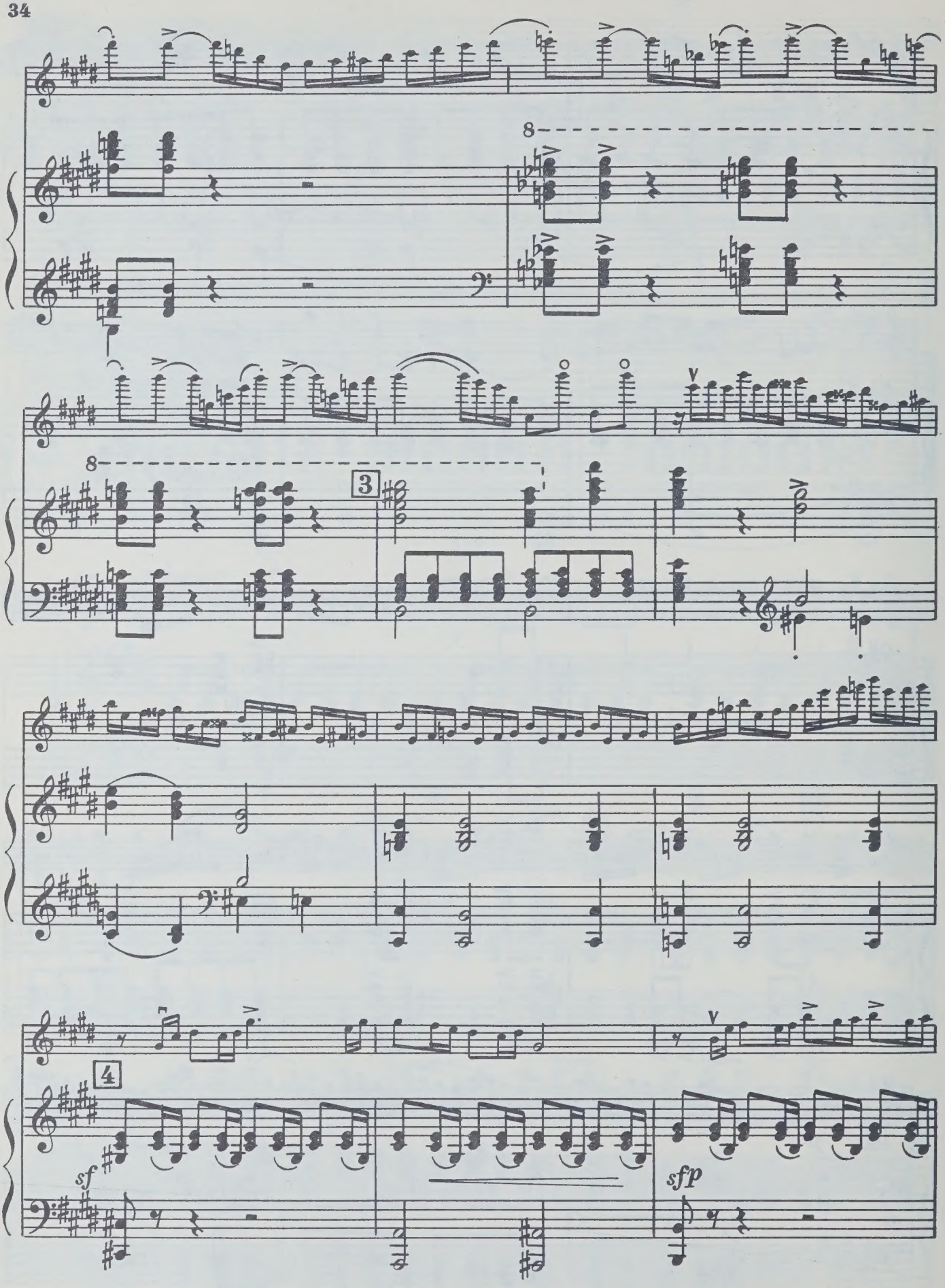

16
p cresc.
pp
cresc.
ff
f
mf
17
poco a poco dim.
mp
18
p

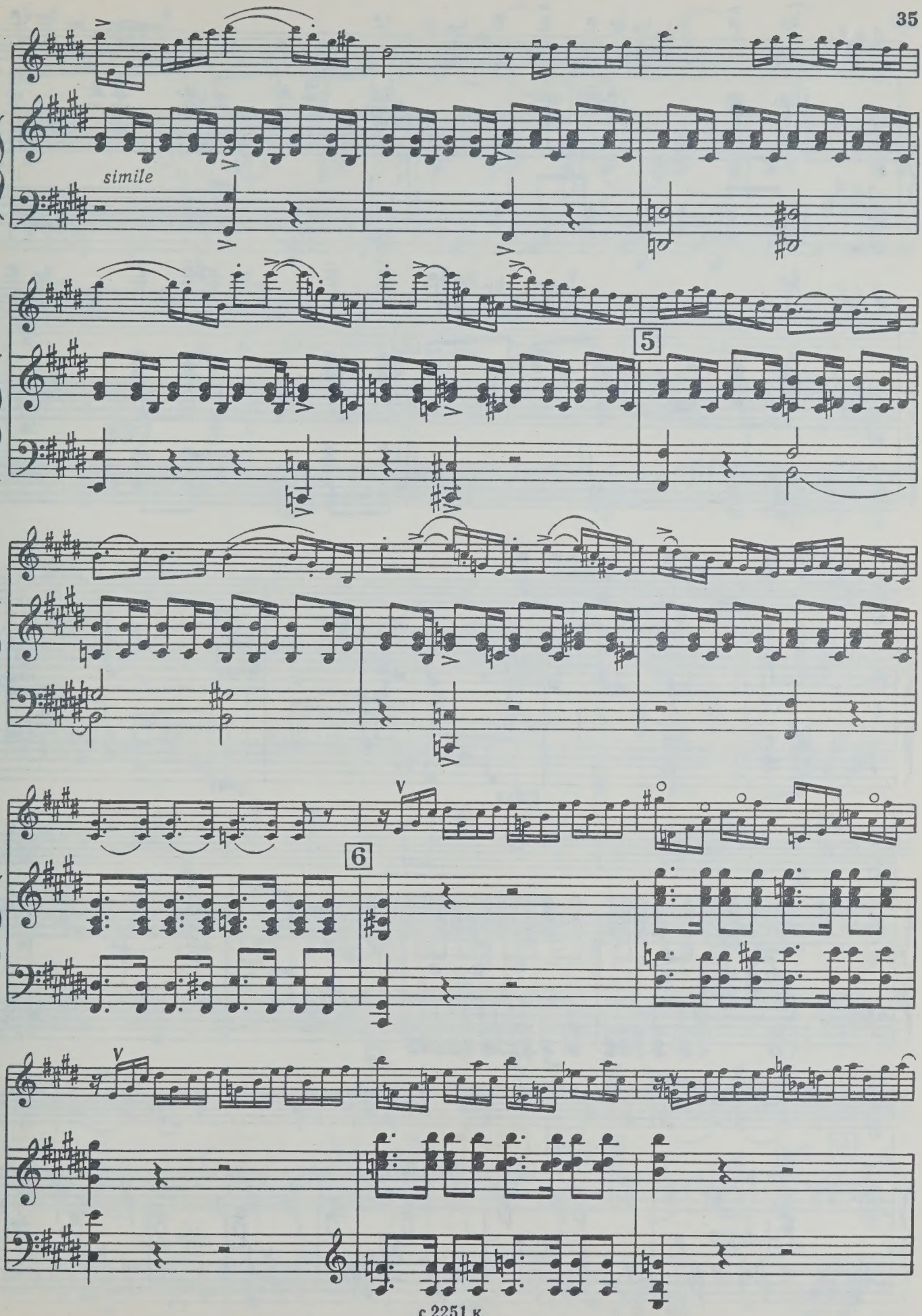


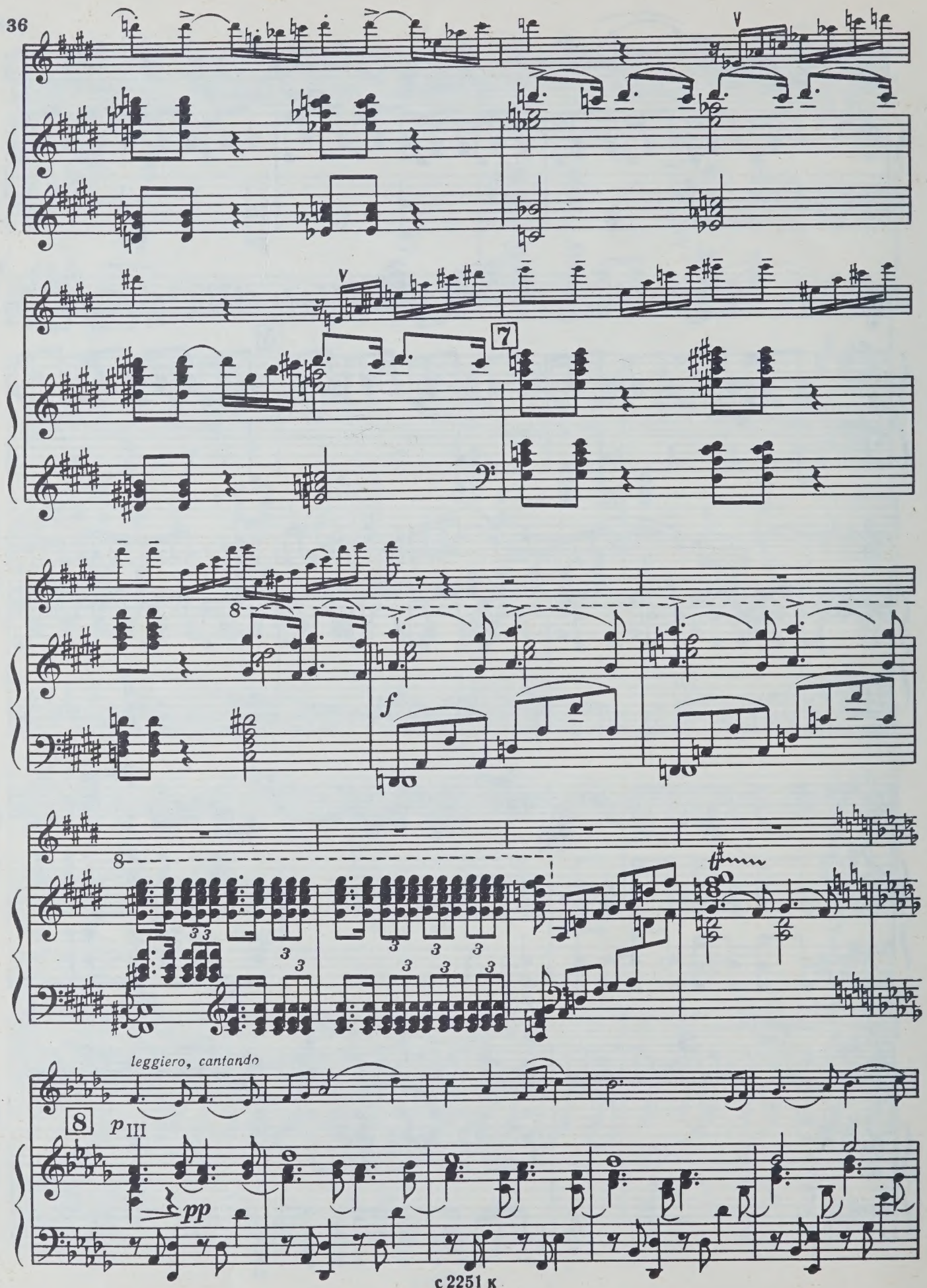
III

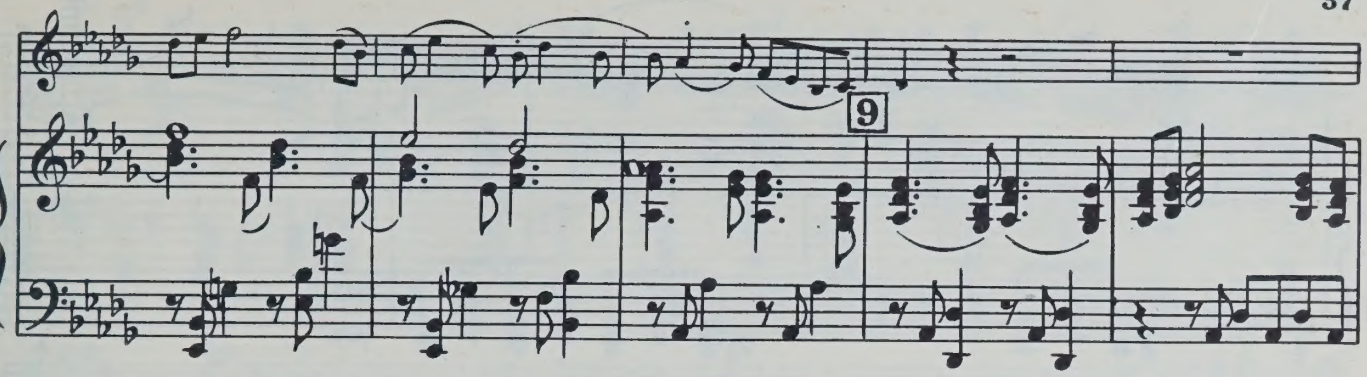


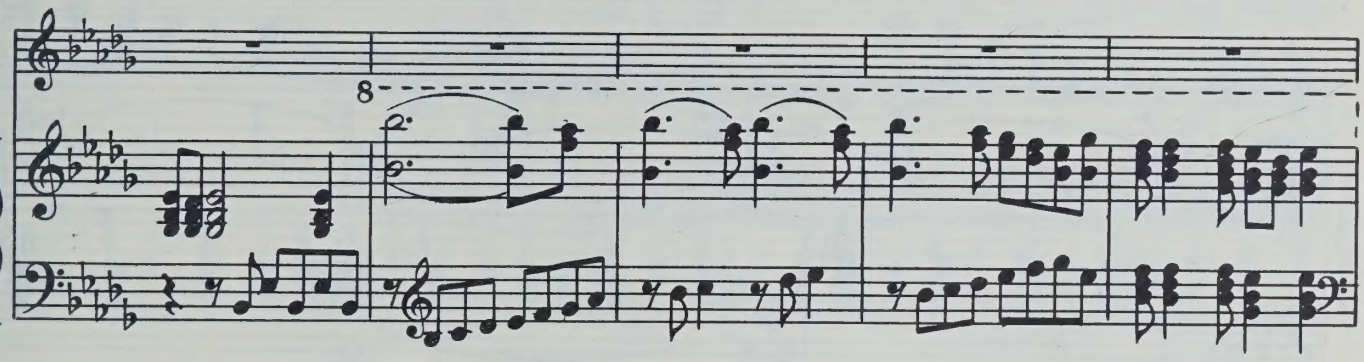

1
sf
sf
p poco a poco cresc.
poco a poco p cresc.
2
p
cresc.
p cresc.

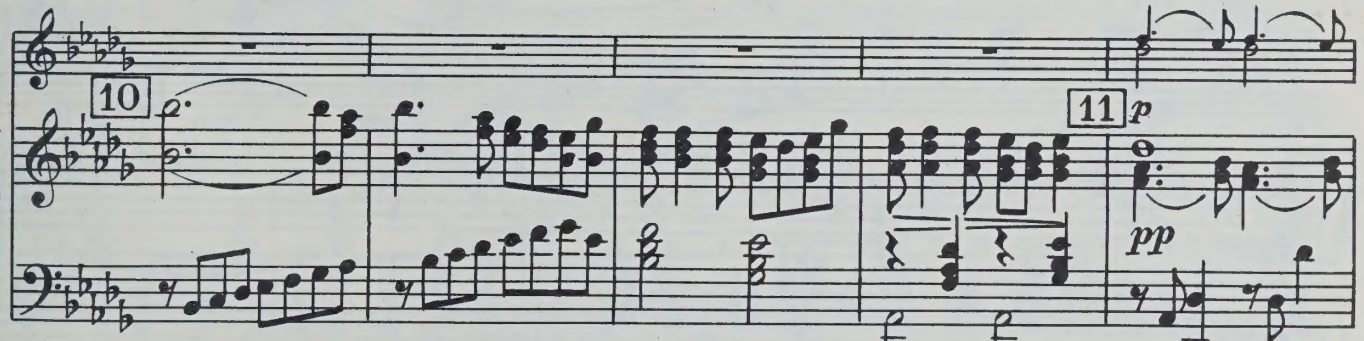

8
8
3
4
sf
sfp

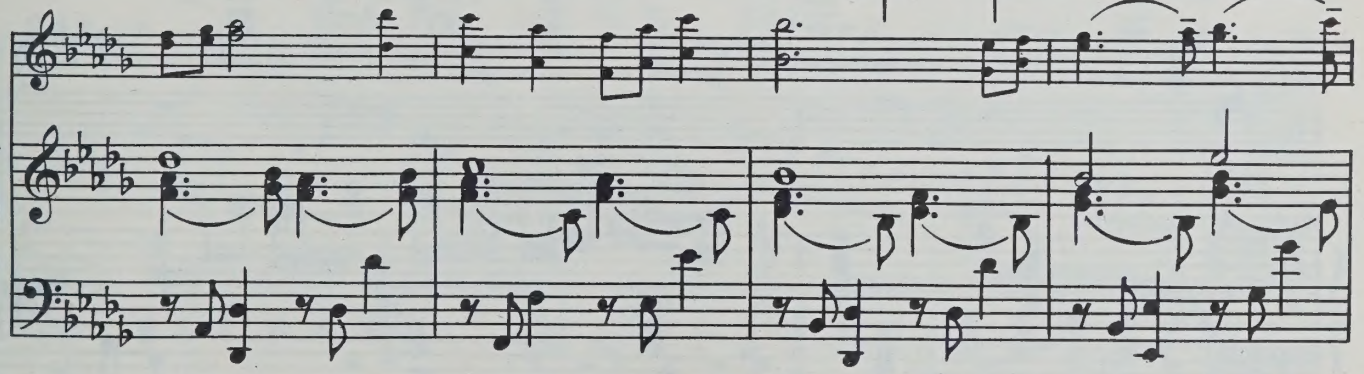

simile
5
6

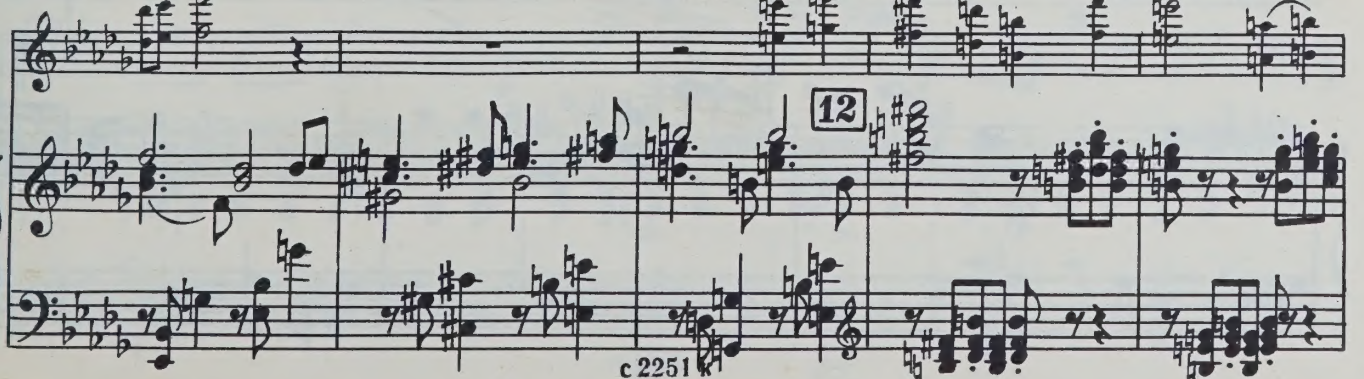

7
8
f
leggiero, cantando
8
p III
pp

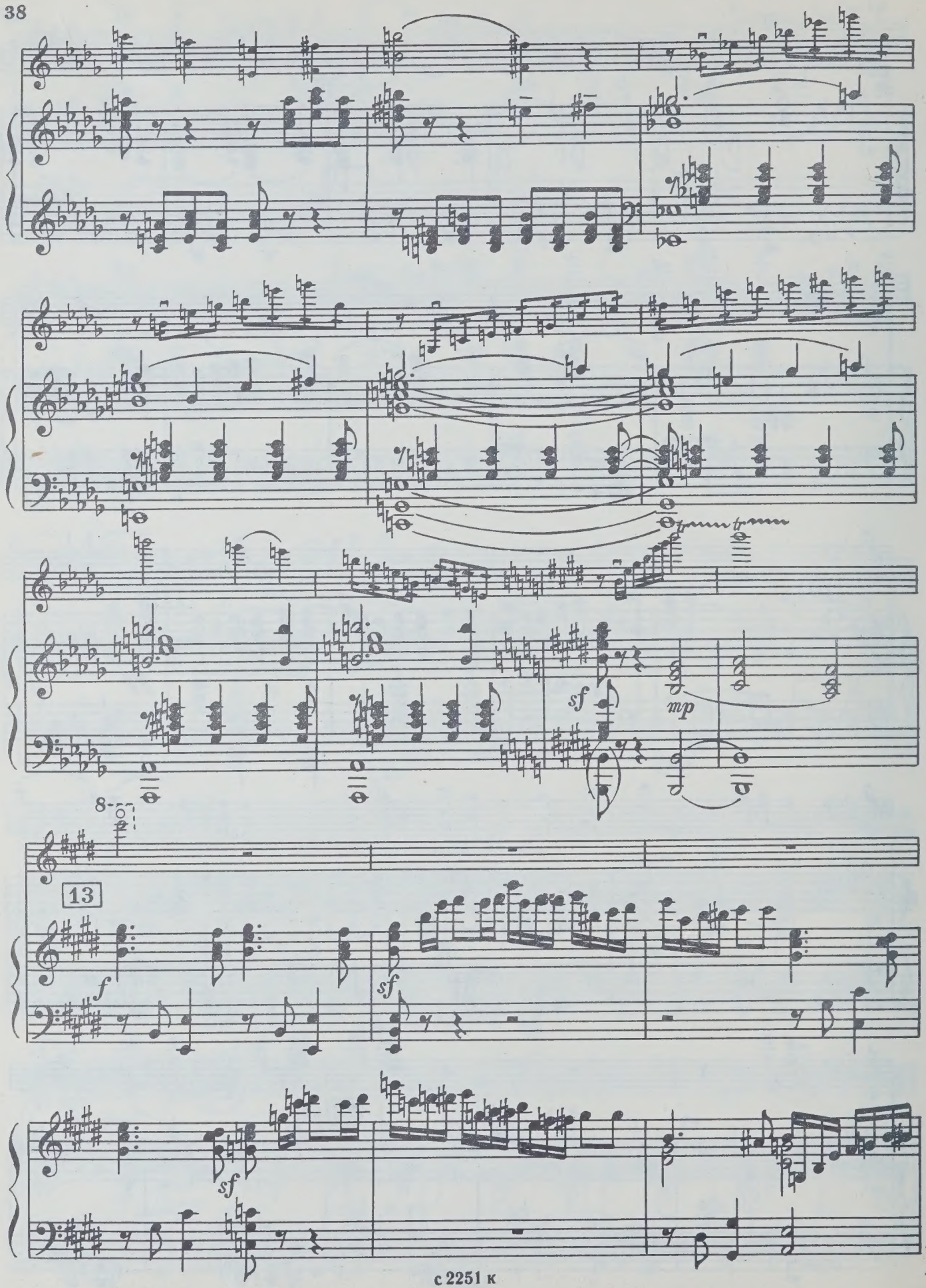

9

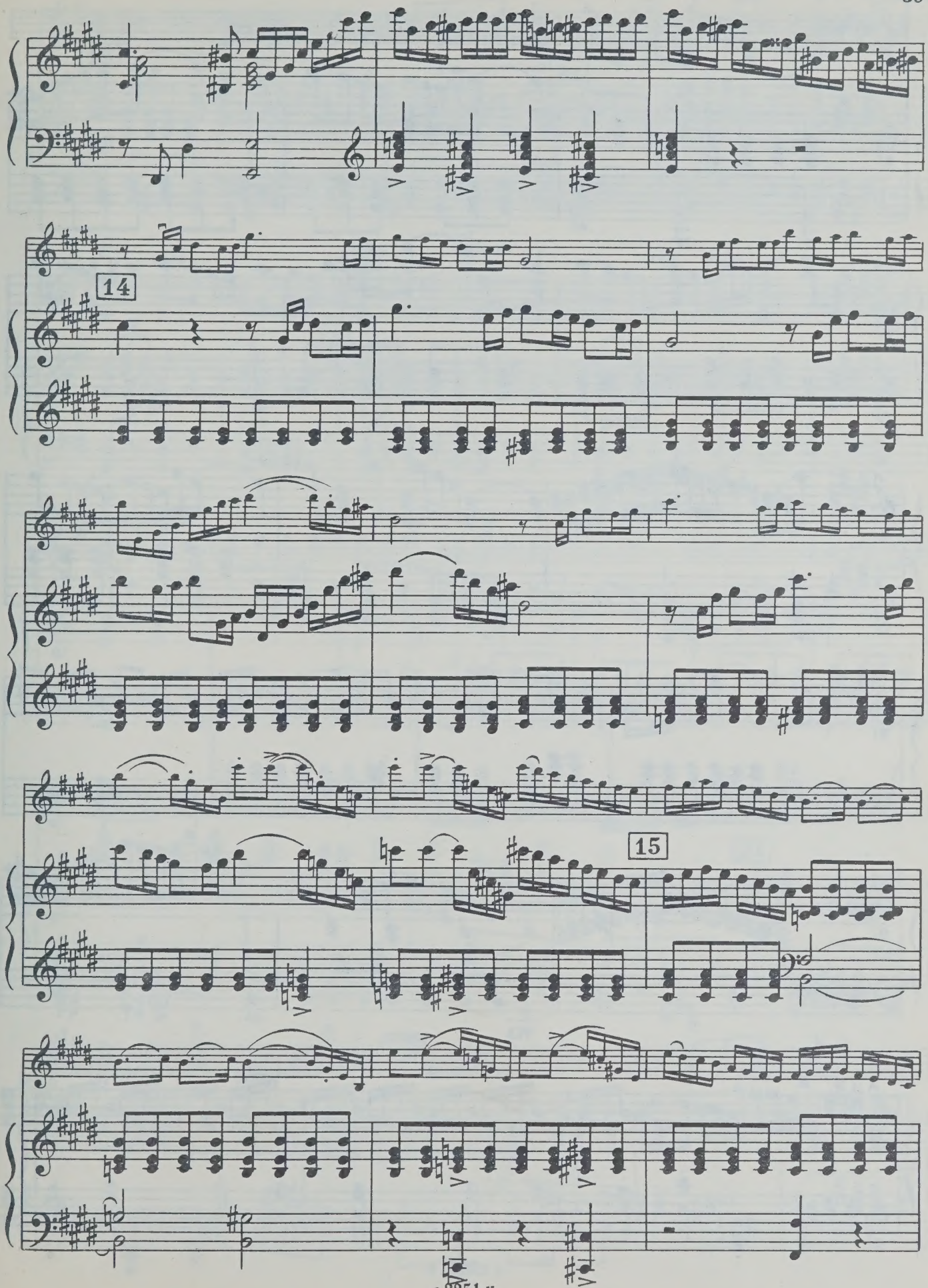

8

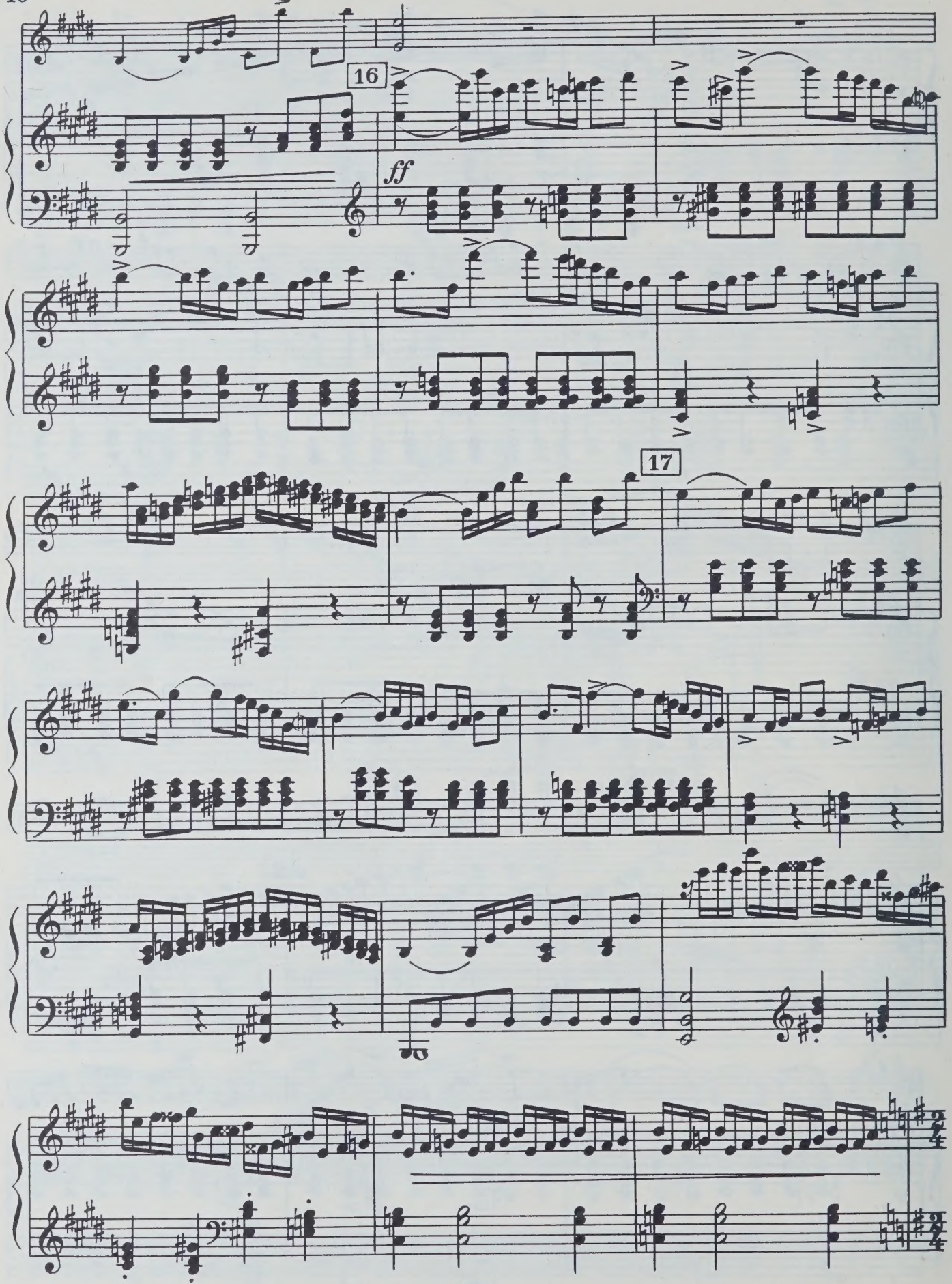

10
11
p
pp

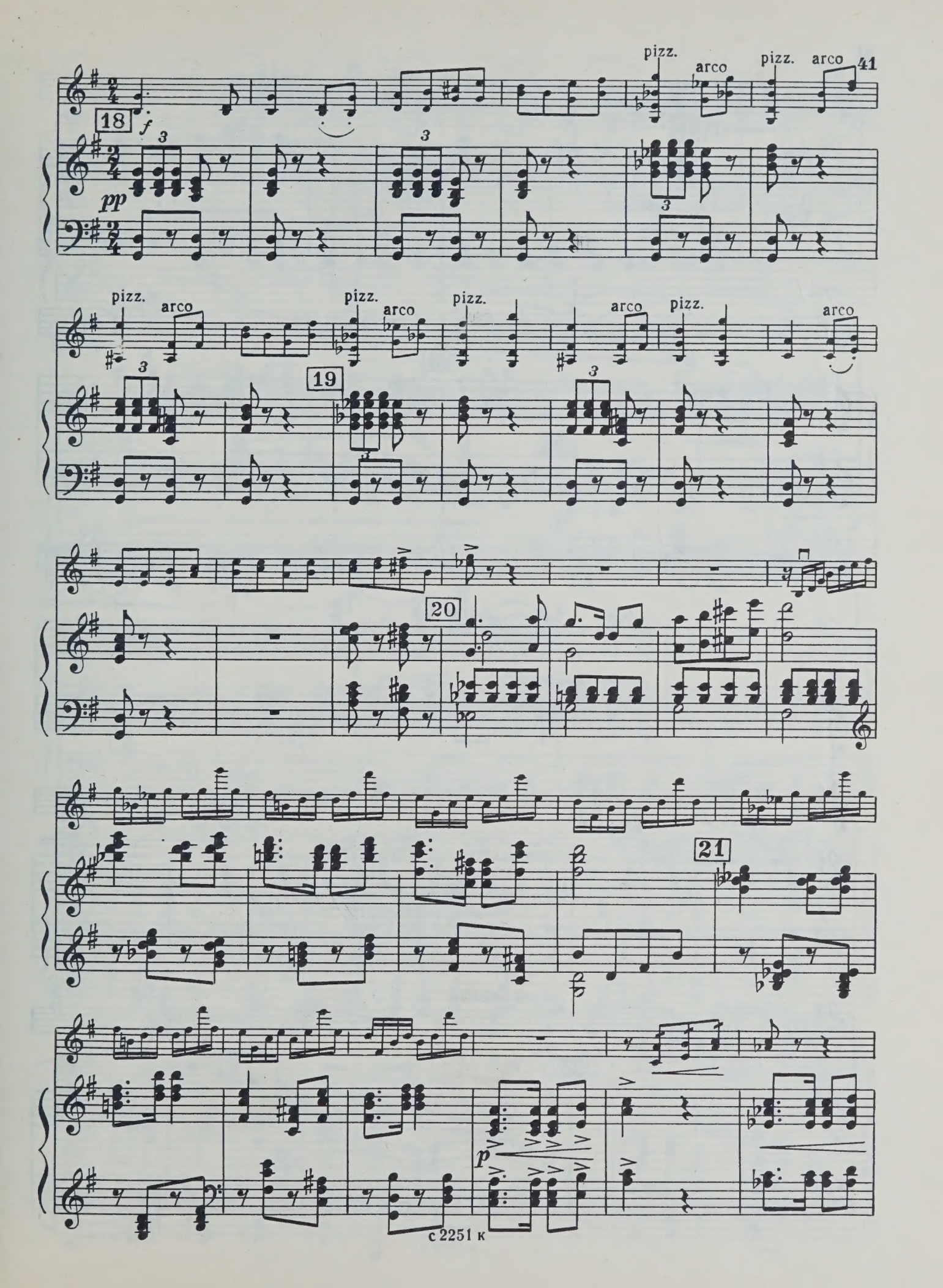


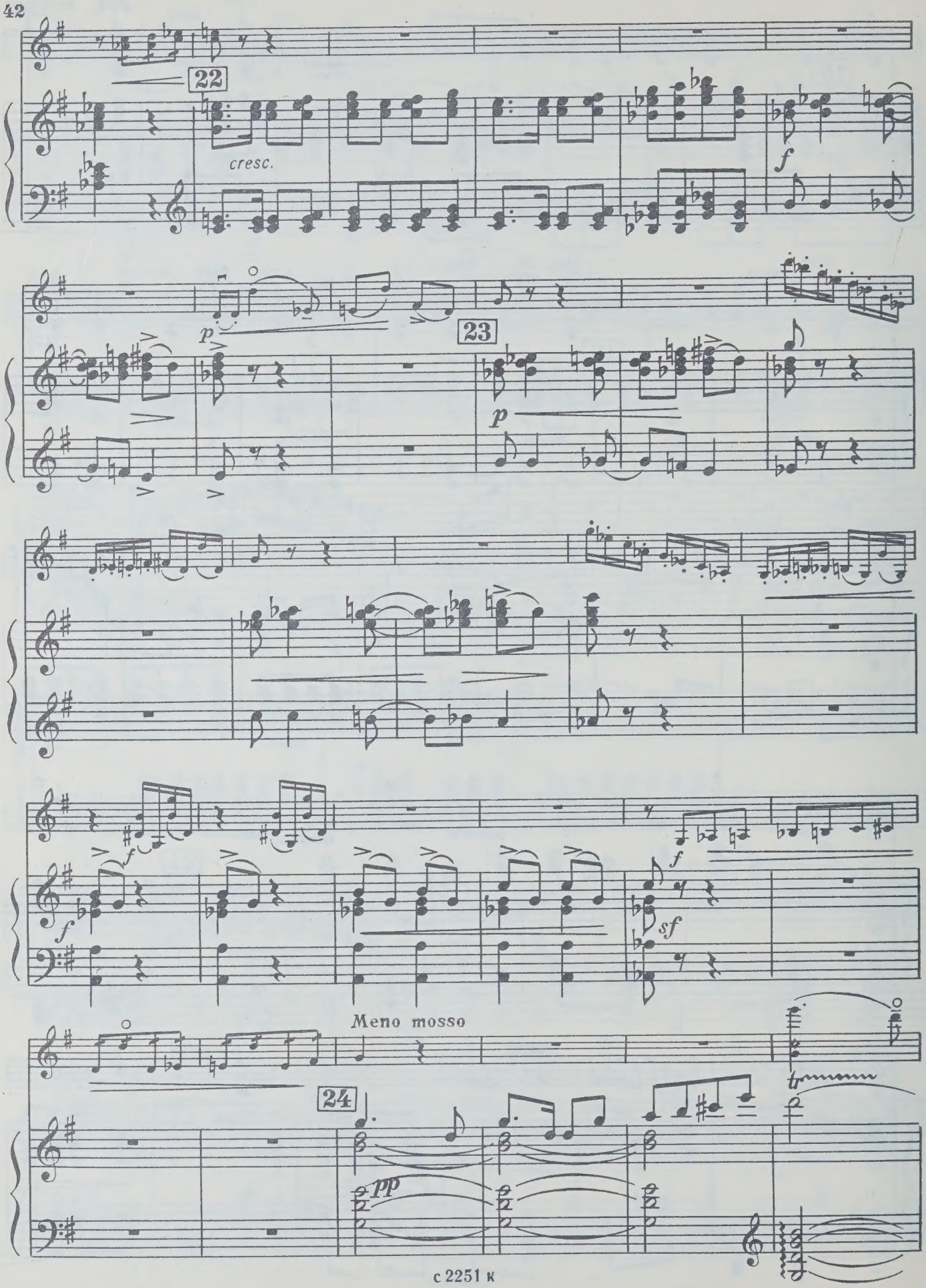

12

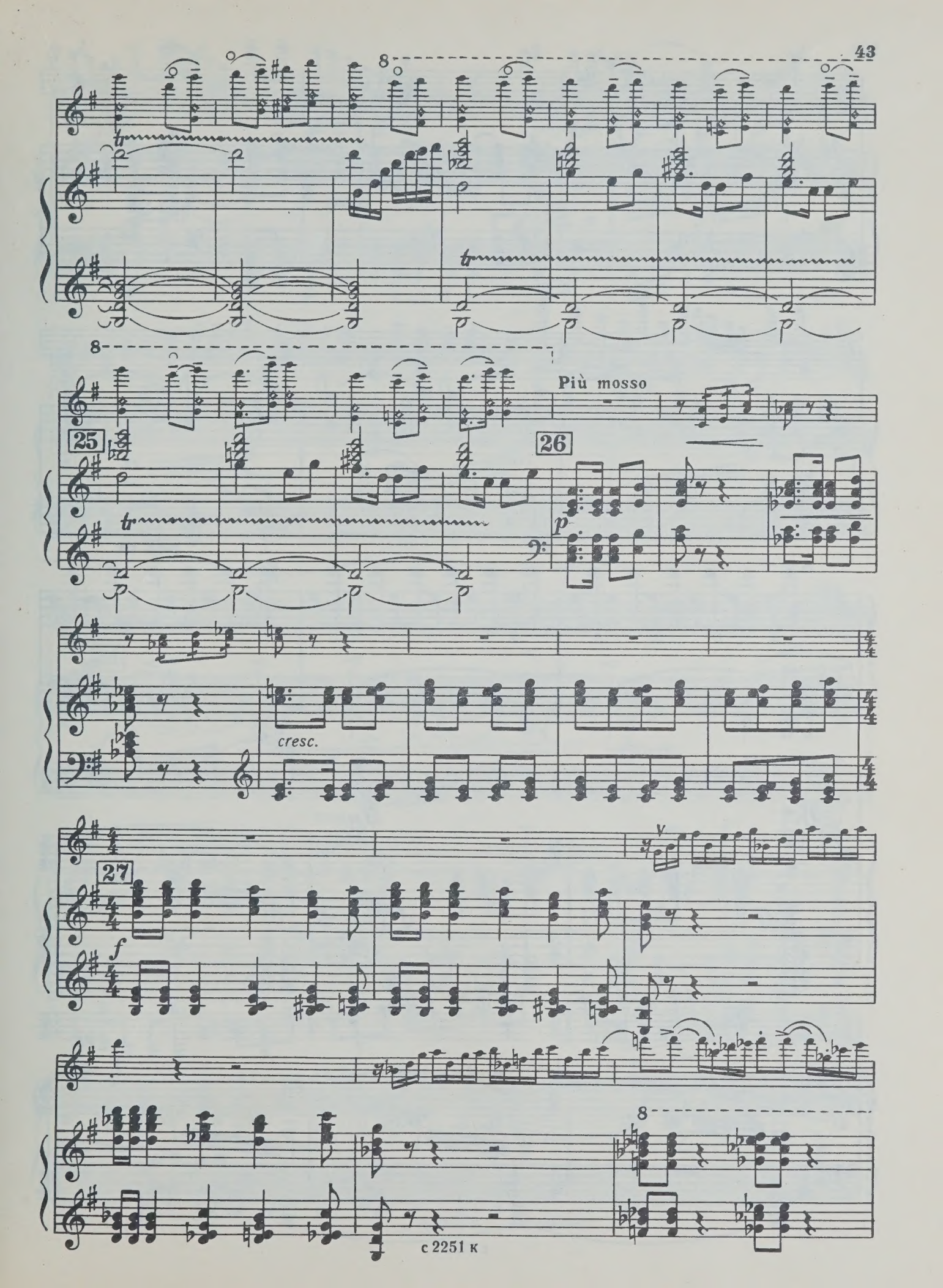

sf
mp
8
13
f
sf
sf

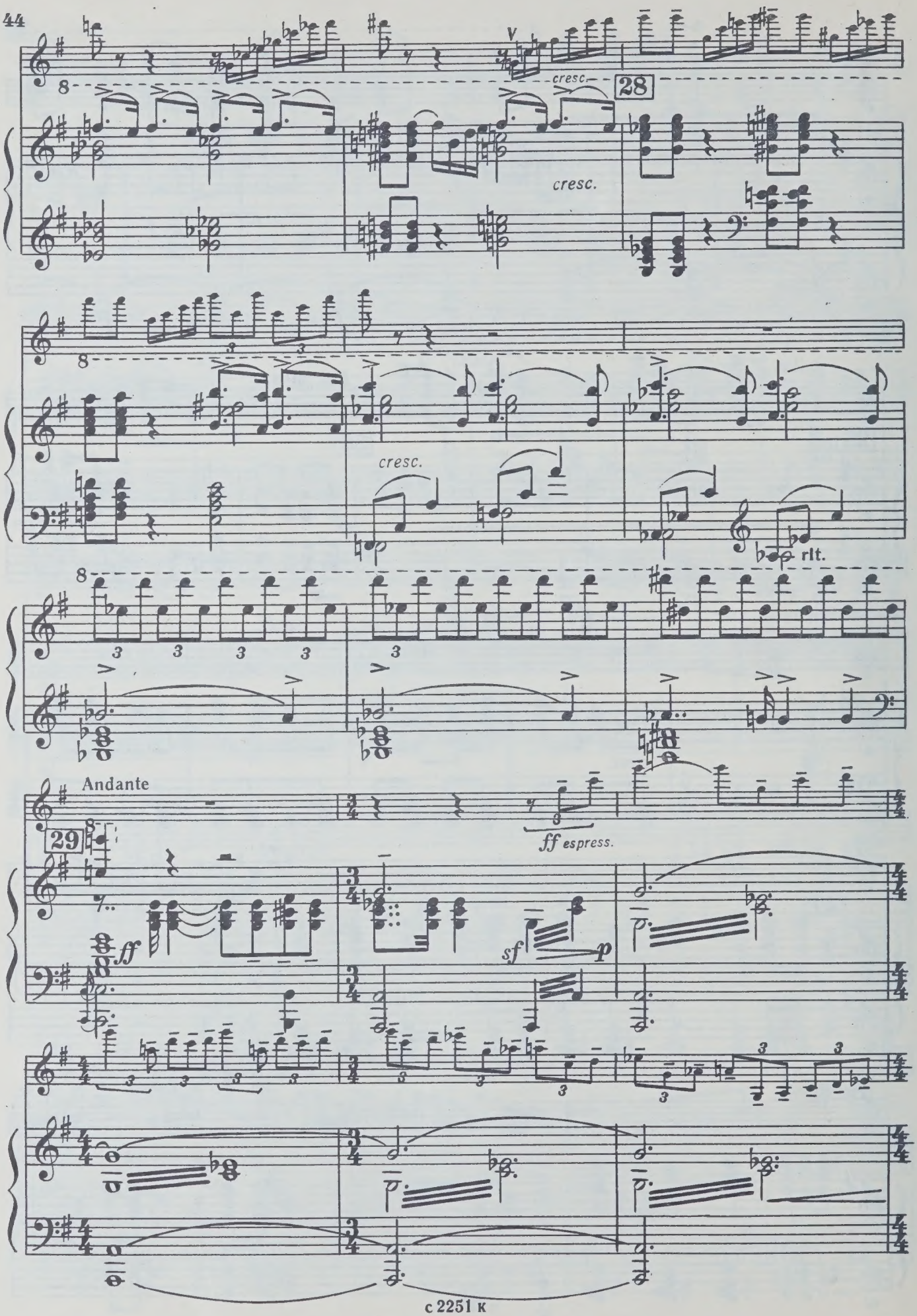

14
15

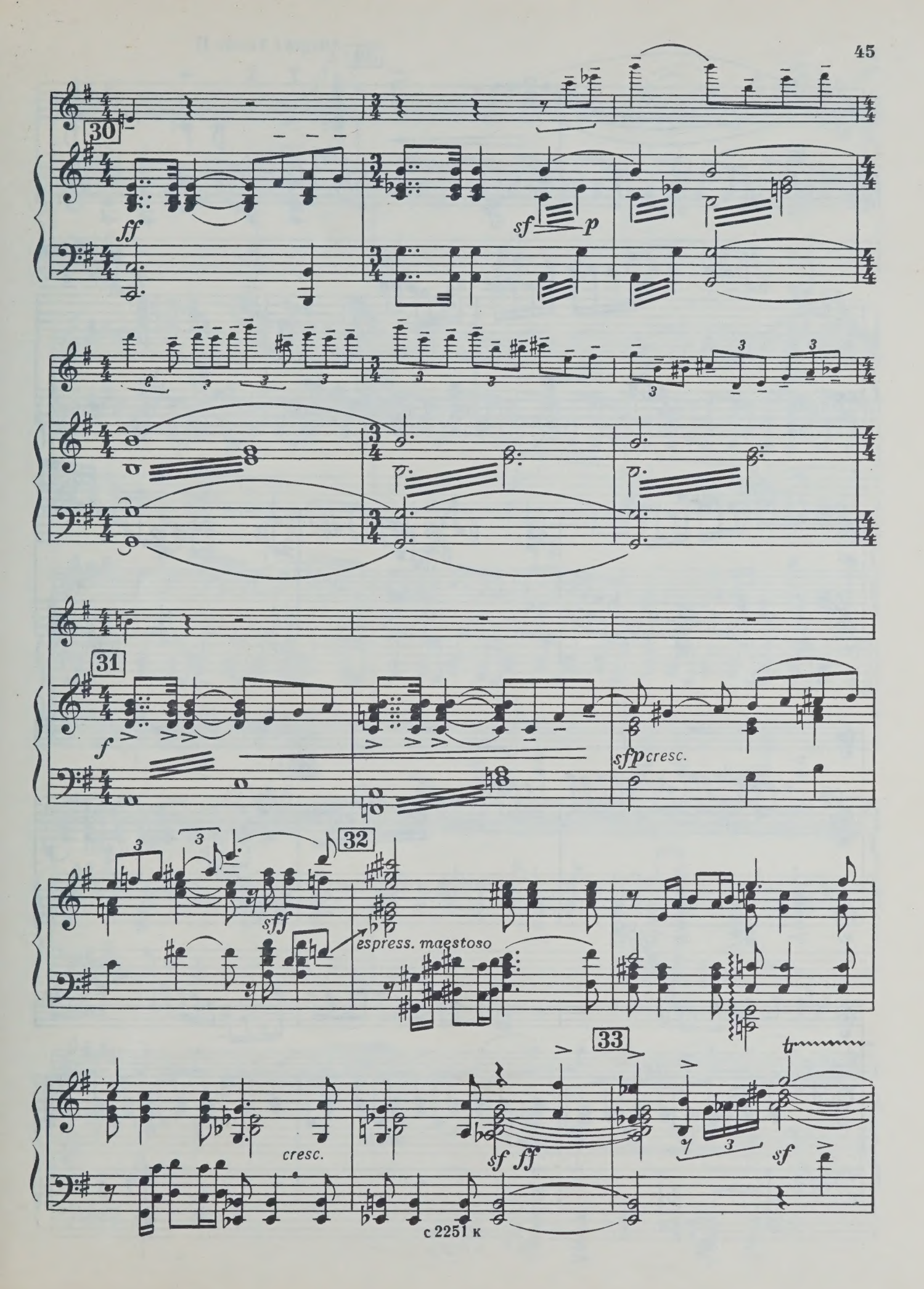

16
ff
17

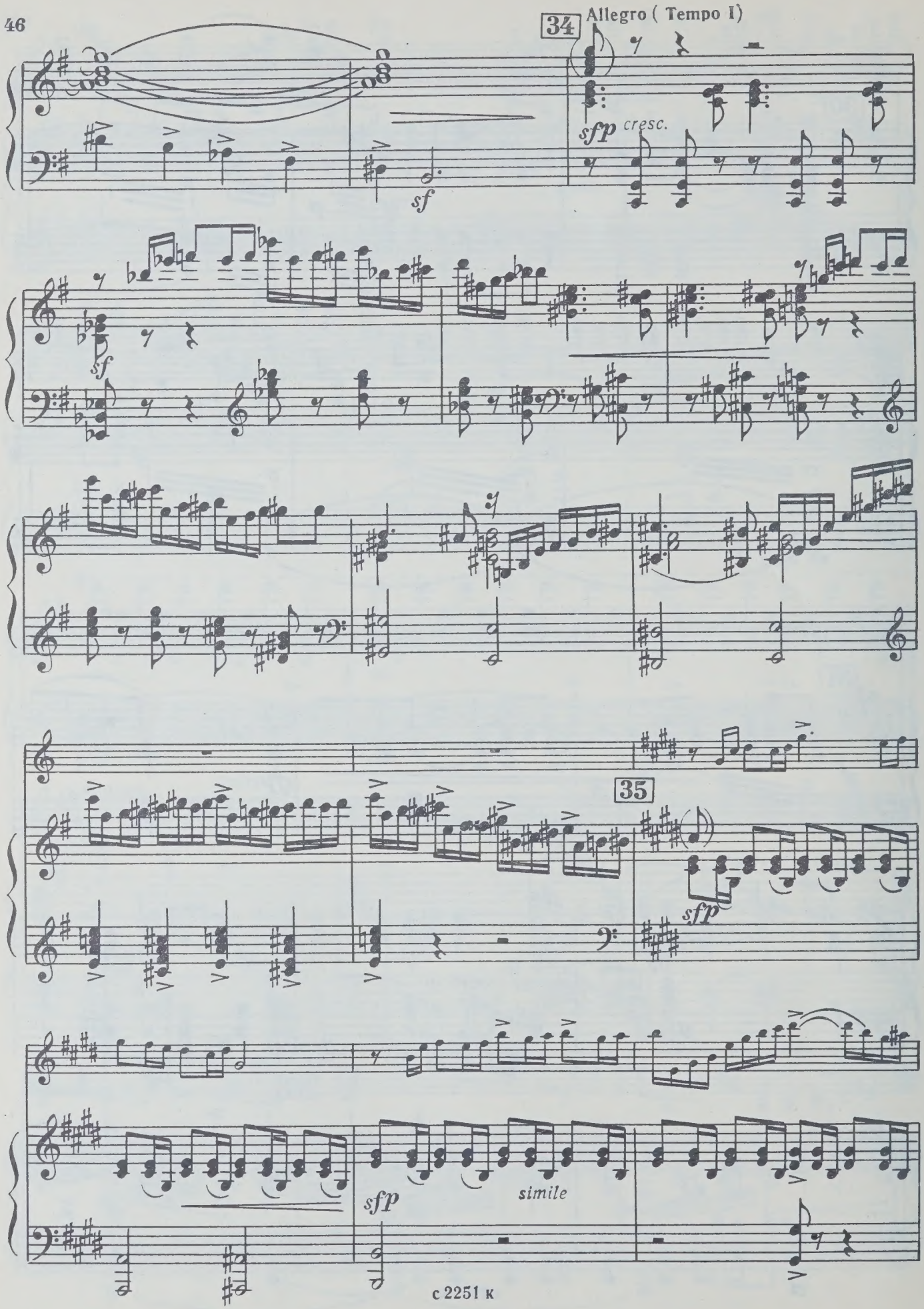

18
f
pp
pizz.
arco
pizz.
arco
19
20
21
p

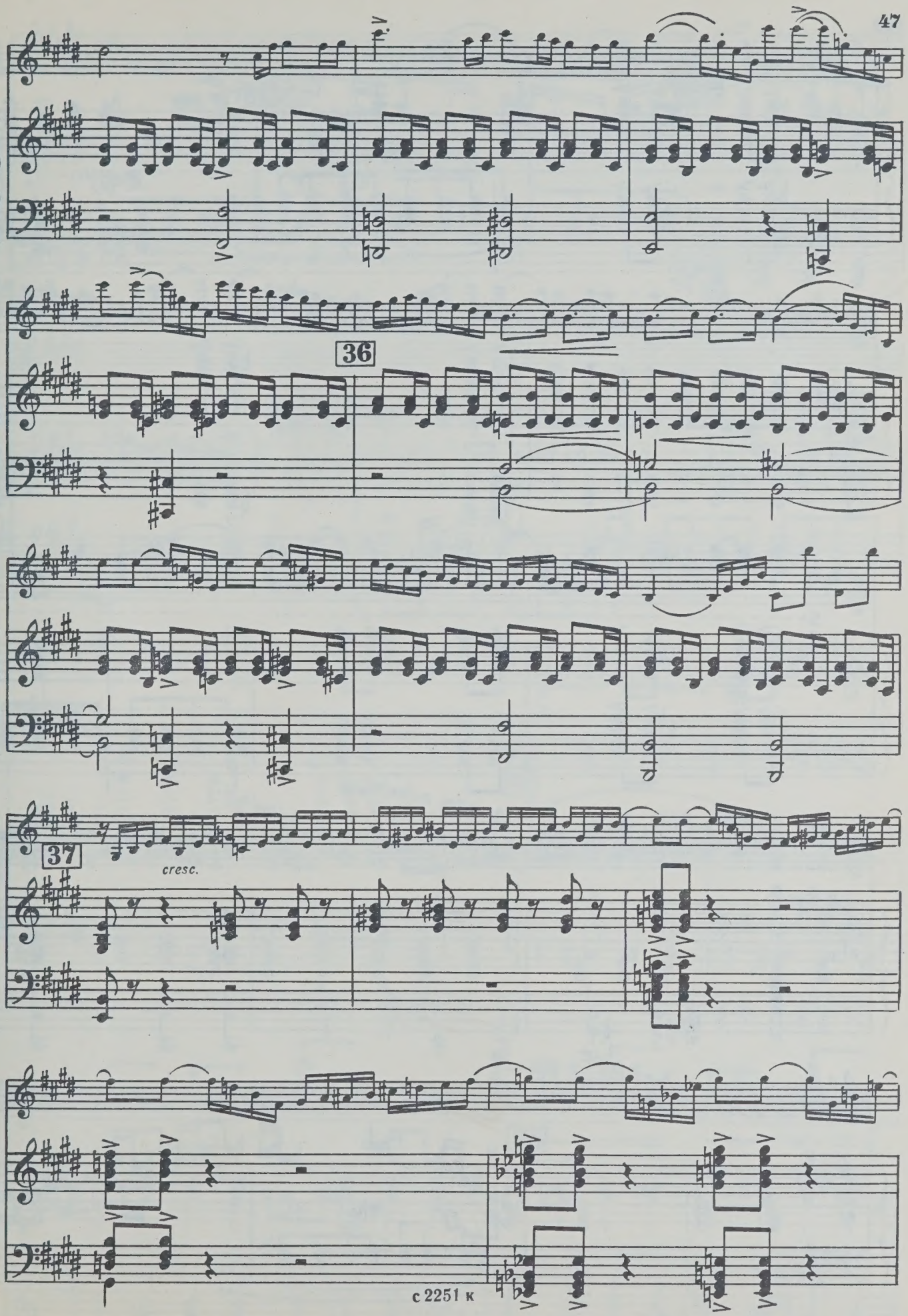

22
cresc.
f
p
23
p
f
f
f
sf
Meno mosso
24
pp

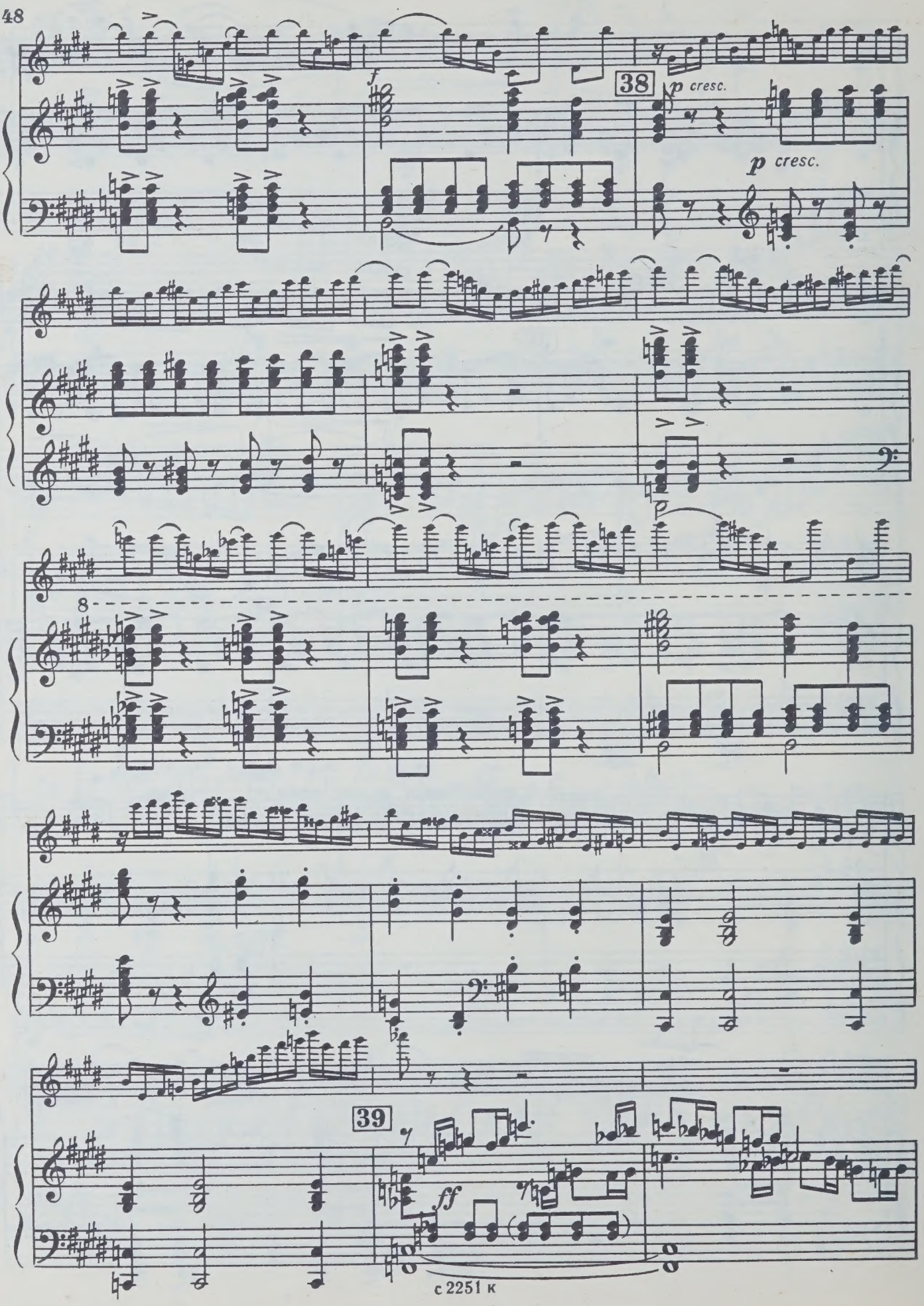

25
26
Più mosso
p
cresc.
27
f

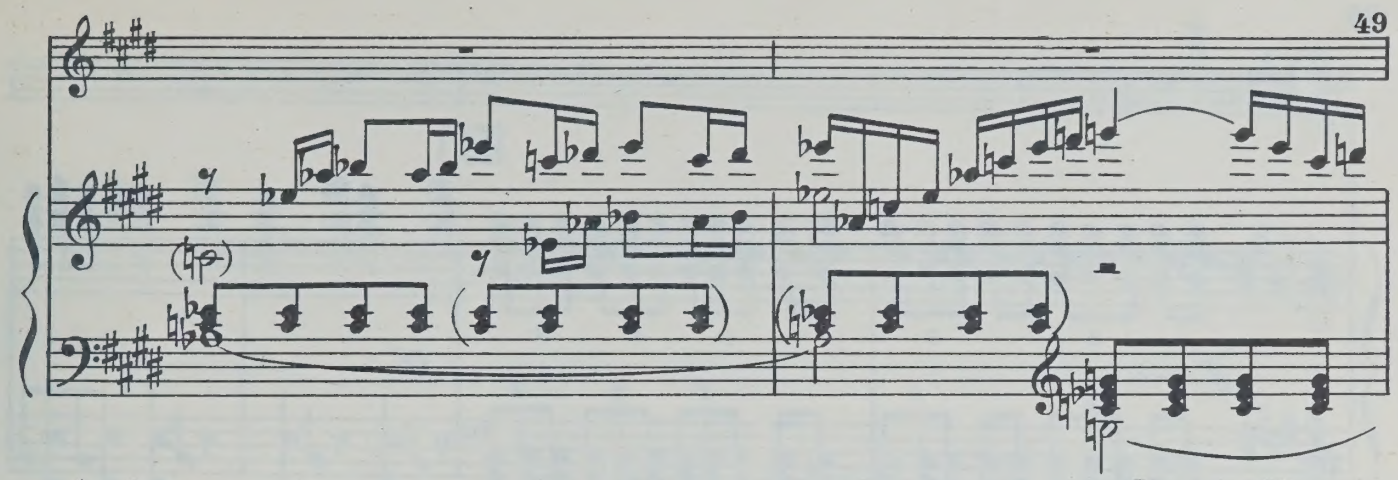

cresc.
28
cresc.
cresc.
rit.
Andante
29
ff espress.
ff
sf
p

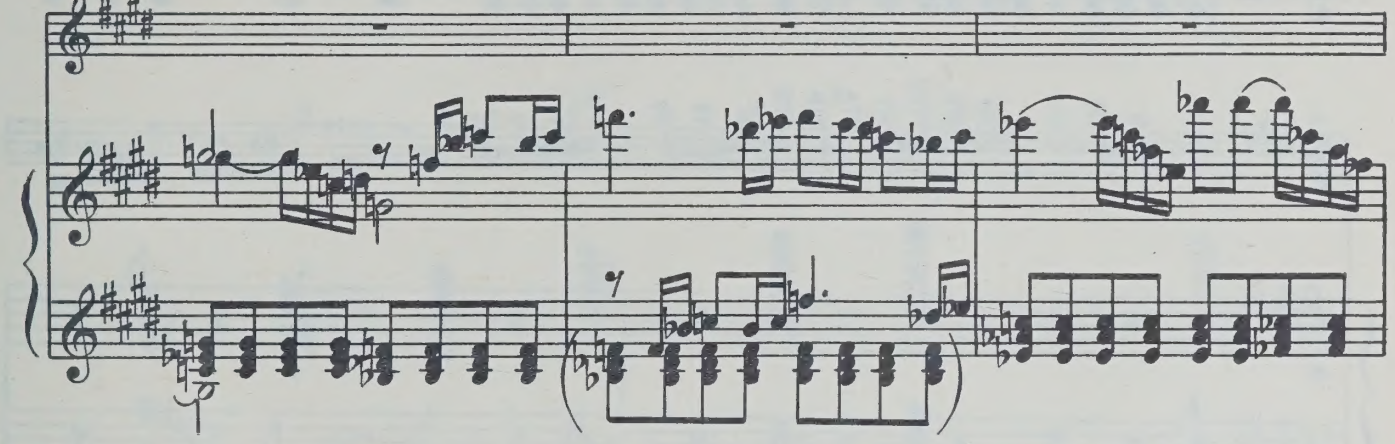

30
ff
sf
p
31
f
sfp cresc.
32
sff
espress. maestoso
33
cresc.
sf ff
sf

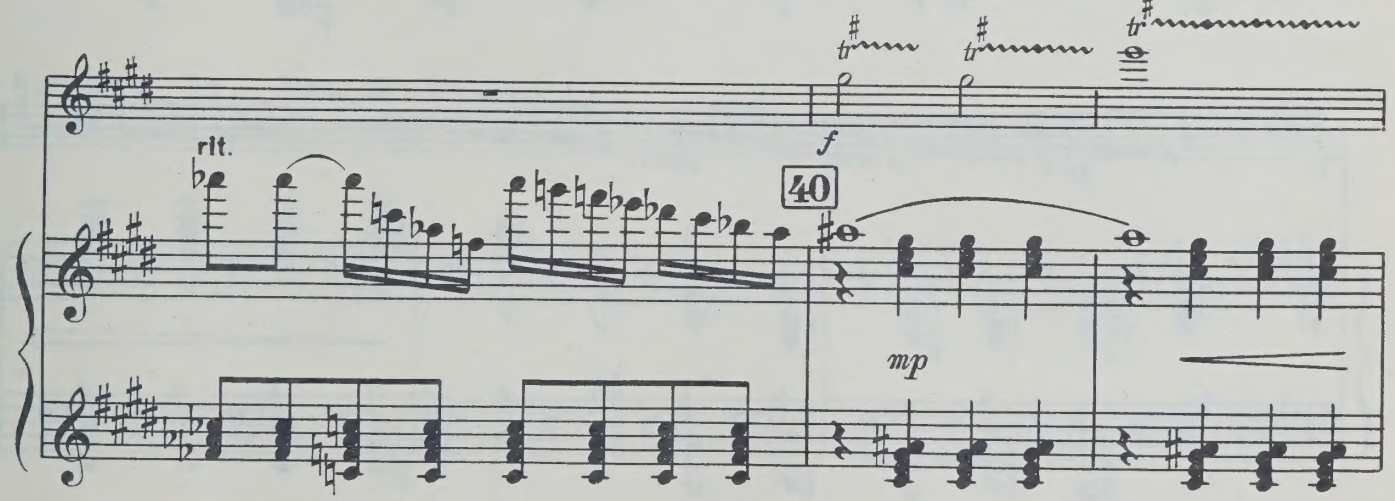

34
Allegro (Tempo I)
sfp cresc.
sf
sf
35
sfp
sfp
simile

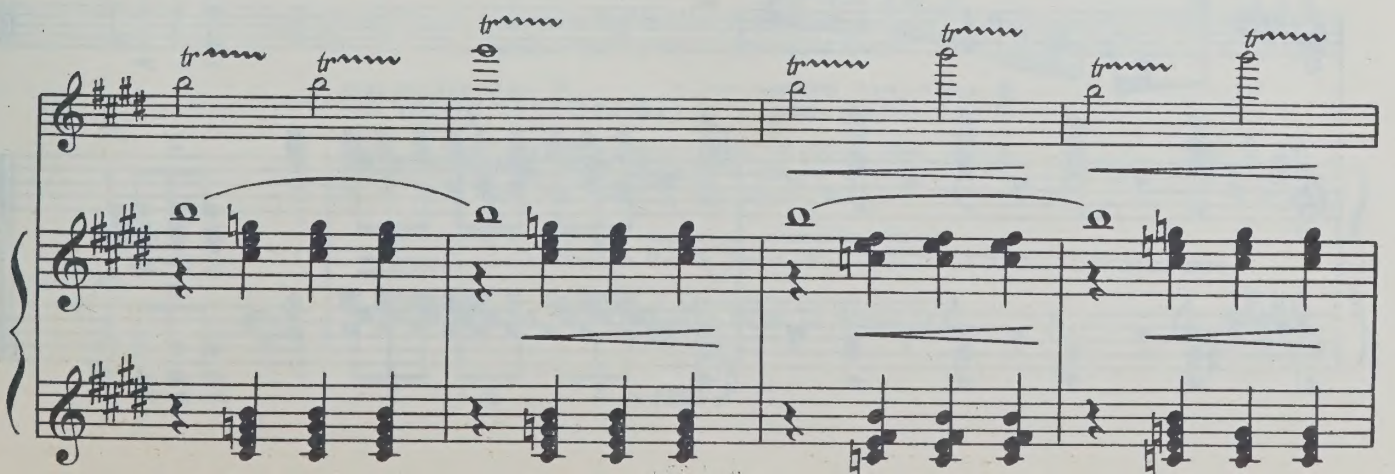

36
37
cresc.

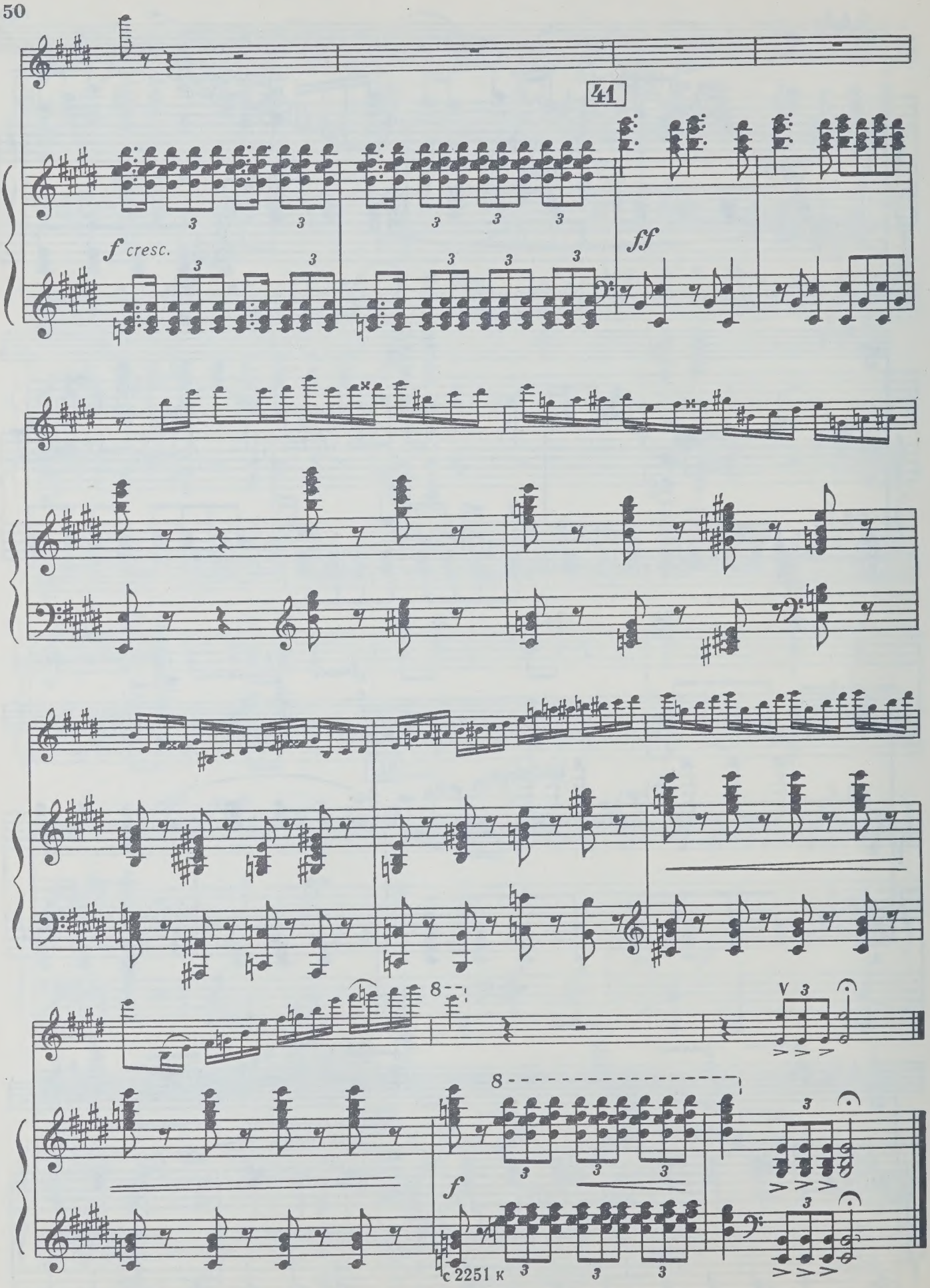

f
38
p cresc.
p cresc.
8
39
ff






rit.
f
40
mp




41
f cresc.
ff
f

Индекс 9—6—2

ГЕРАЛЬД НИКОЛАЕВИЧ ТОПОРКОВ

Концерт для скрипки с оркестром

Переложение для скрипки и фортепиано автора

Редактор Пикуль В. Лит. редактор Дукалова Е.
Техн. редактор Смородинская М. Корректор Маковская Н.

Подп. к печ. 14/V-1972 г. Форм. бум. 60×90 1/8. Печ. л. 9,25.
Уч.-изд. л. 9,25. Тираж 550 экз. Изд. № 2251. Т. п. 1972 г. № 437.
Зак. 2496. Цена 1 р. 39 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва,
набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Комитета
по печати при Совете Министров СССР, ул. Щипок, 18

ВЫШЛИ И ВЫХОДЯТ ИЗ ПЕЧАТИ

Симфонические произведения

КЛАВИРЫ

Балтин А. Концертино для арфы с оркестром. Переложение для арфы и фортепиано. Переиздание

Бунин Р. Концерт для фортепиано и камерного оркестра. Переложение для двух фортепиано

Галынин Г. Второй концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Каминский Д. Концертино для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Квернадзе Б. Второй концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Леденев Р. Концерт для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и фортепиано

Луппов А. Концертино-токката для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Моралев О. Концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Прокофьев С. Третий концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано. Переиздание

Сагатов М. «Кюй». Пьеса для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и фортепиано

Скребкова М. Концерт для виолончели с оркестром. Переложение для виолончели и фортепиано

Топорков Г. Концерт для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и фортепиано

Хачатурян А. Концерт-рапсодия для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Хачатурян А. Концерт для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и фортепиано. Переиздание

Хачатурян А. Концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано. Переиздание

Хренников Т. Концерт для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и фортепиано. Переиздание

Хренников Т. Первый концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано. Переиздание

Шебалин В. Четвертая симфония. Переложение для фортепиано в 4 руки

Шебалин В. Пятая симфония. Переложение для фортепиано в 4 руки

Шаверзашвили А. Концерт для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и фортепиано

Шостакович Д. Второй концерт для виолончели с оркестром. Переложение для виолончели и фортепиано

Шостакович Д. Второй концерт для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и фортепиано

Шостакович Д. Четвертая симфония. Переложение для фортепиано в 4 руки

Шостакович Д. Седьмая симфония. Переложение для фортепиано в 4 руки

Щедрин Р. Второй концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Эйгес О. Концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу.
Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО • СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР •
МОСКВА — ЛЕНИНГРАД

1 р. 39 к.

UNIVERSITY OF TORONTO
violin
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

Violino

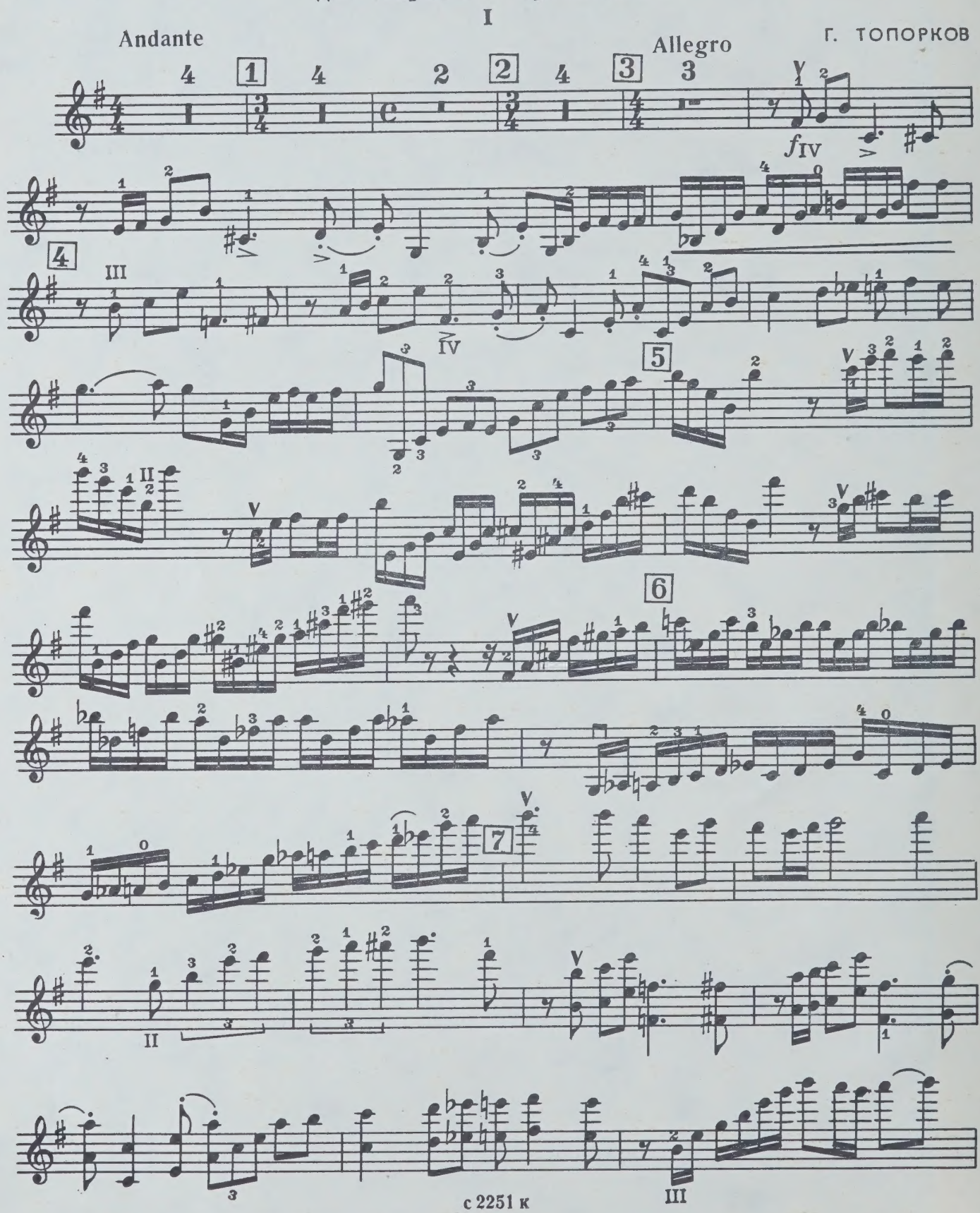
LIBRARY
APR 17 1973
UNIVERSITY OF TORONTO

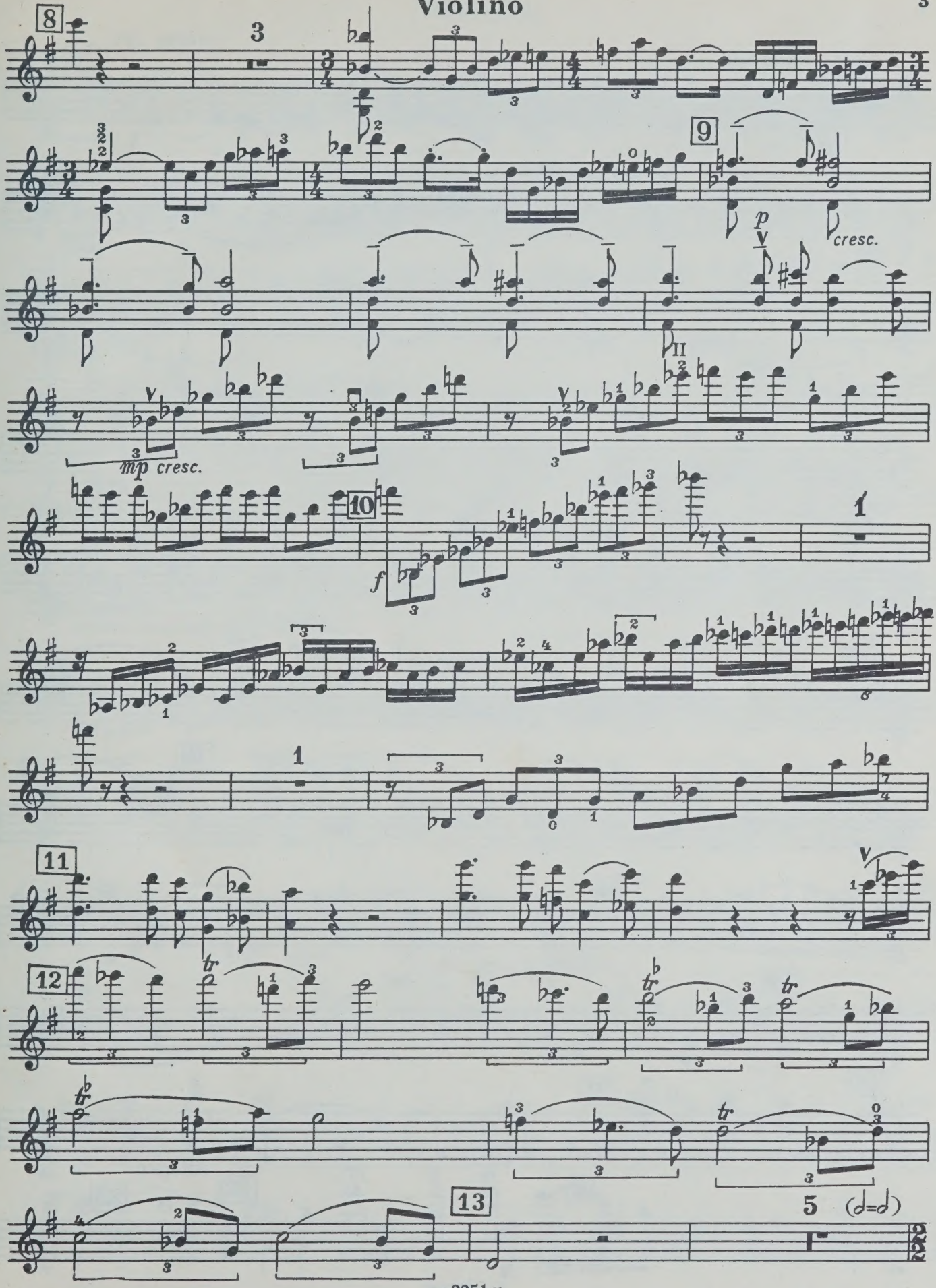
M
1013
T67C6

КОНЦЕРТ

для скрипки с оркестром

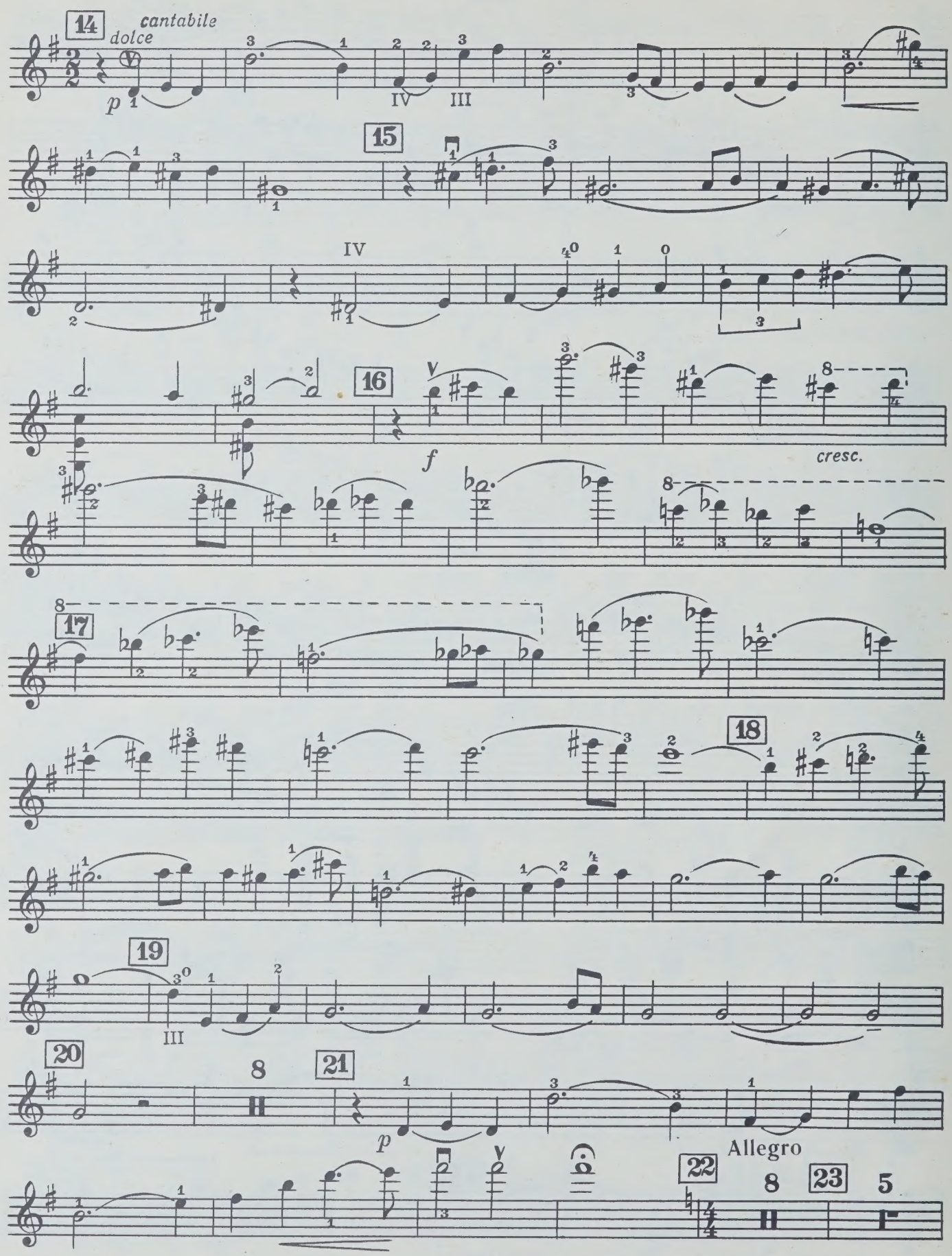
I

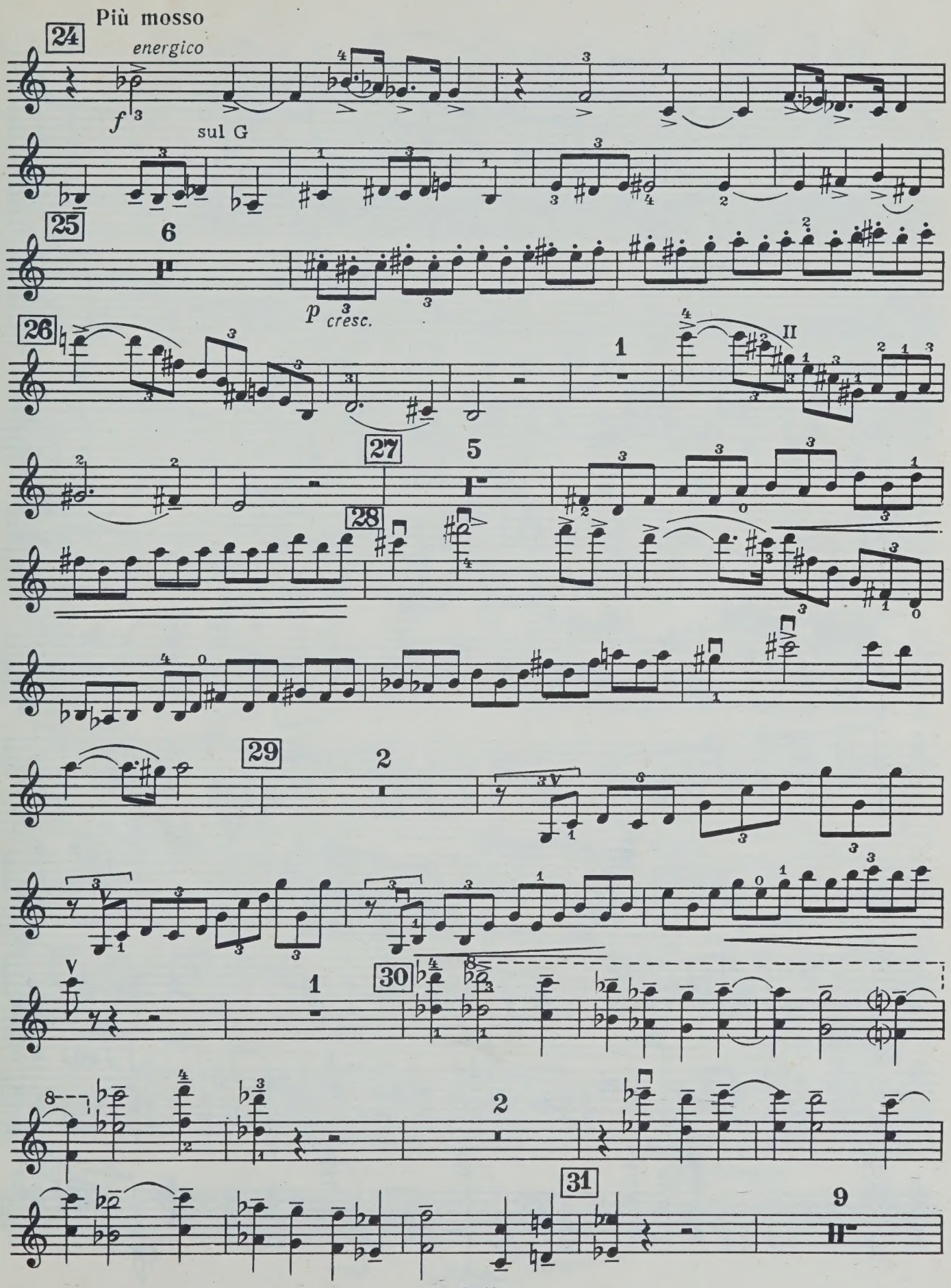




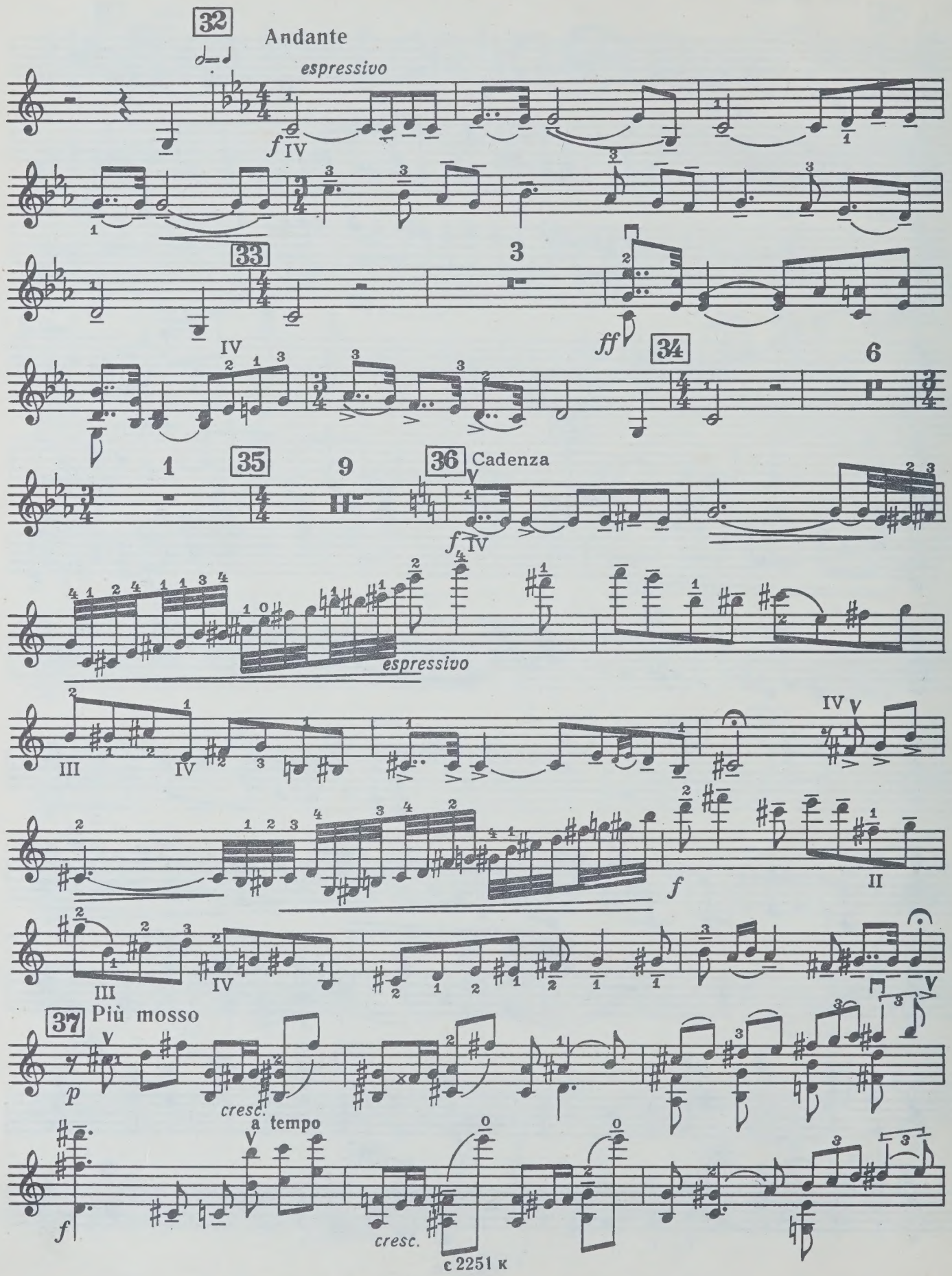
с 2251 к

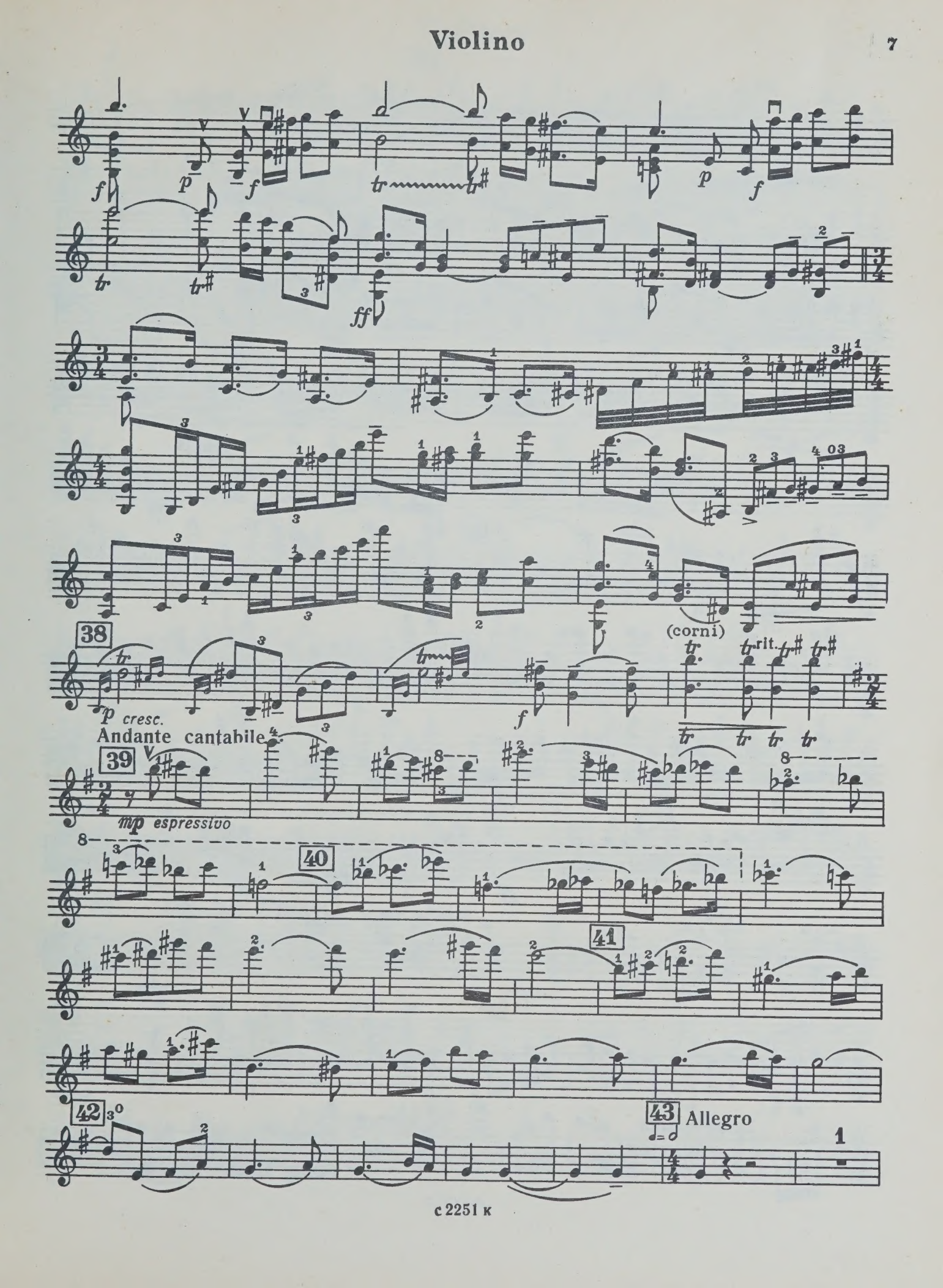
Violino

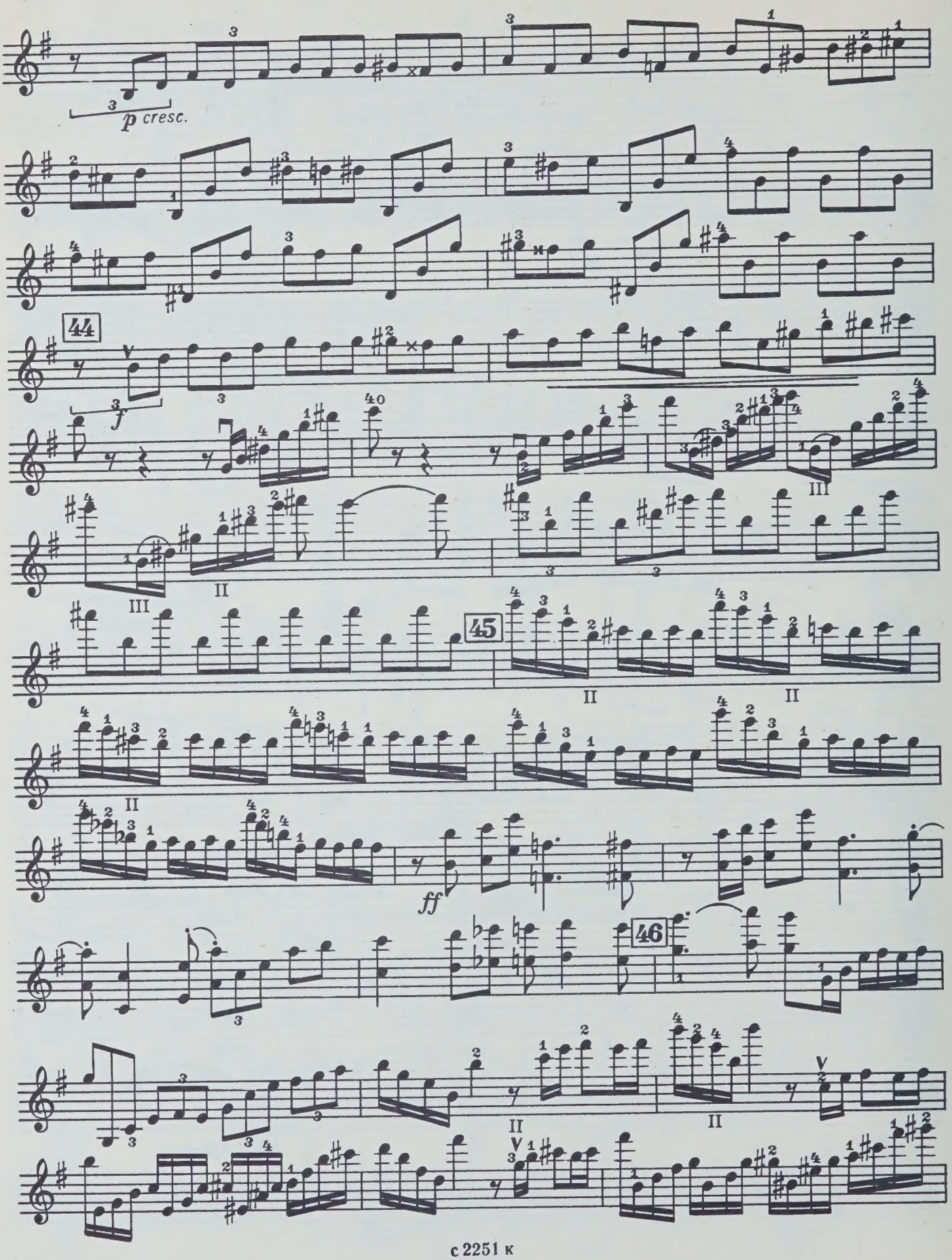

14
cantabile
dolce
p
IV
III
15
IV
16
f
cresc.
17
18
19
III
20
8
21
p
Allegro
22
8
23
5

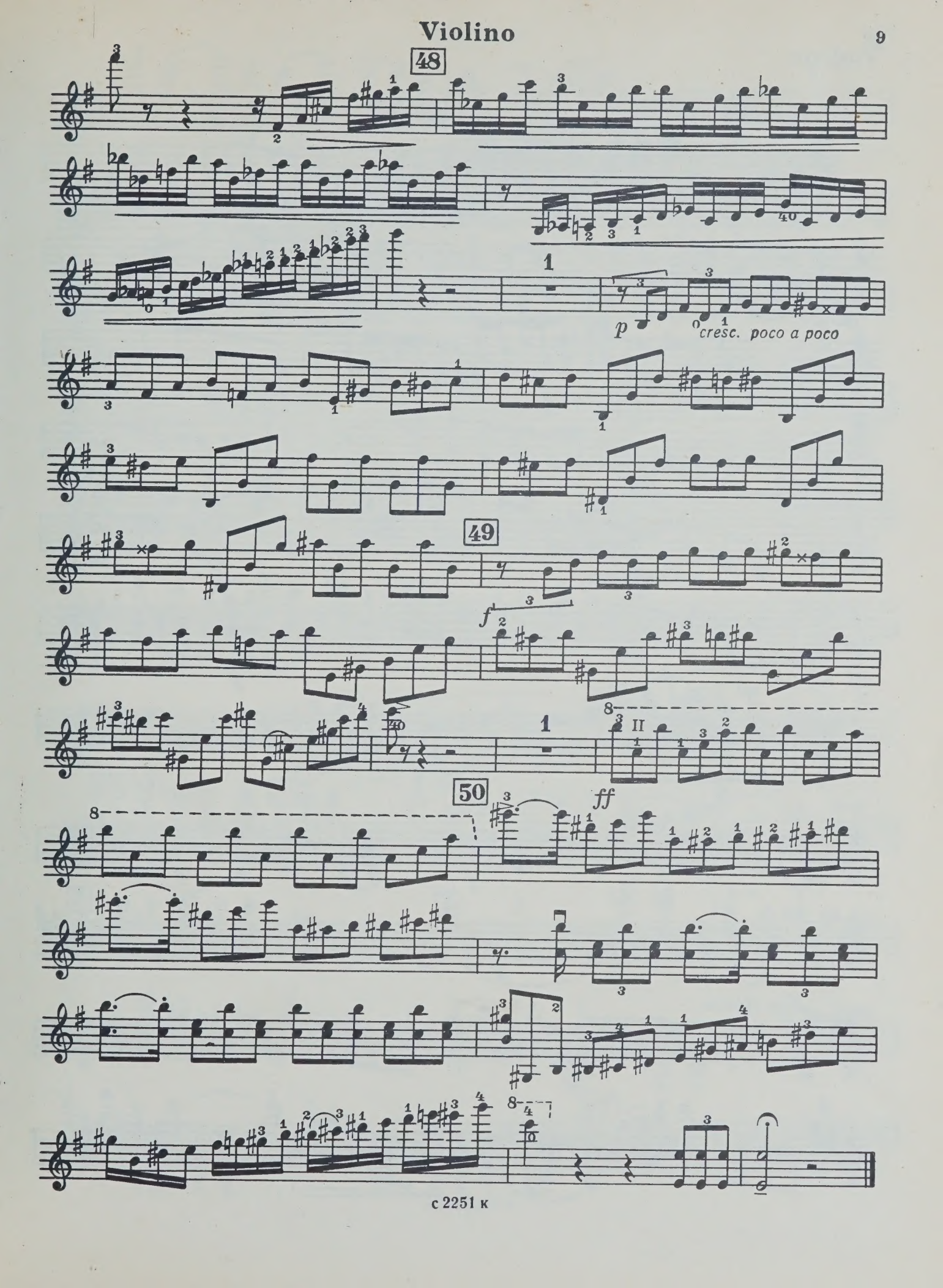

24
Più mosso
energico
f
sul G
25
6
p
cresc.
26
1
II
27
5
28
29
2
30
1
2
31
9

с 2251 к

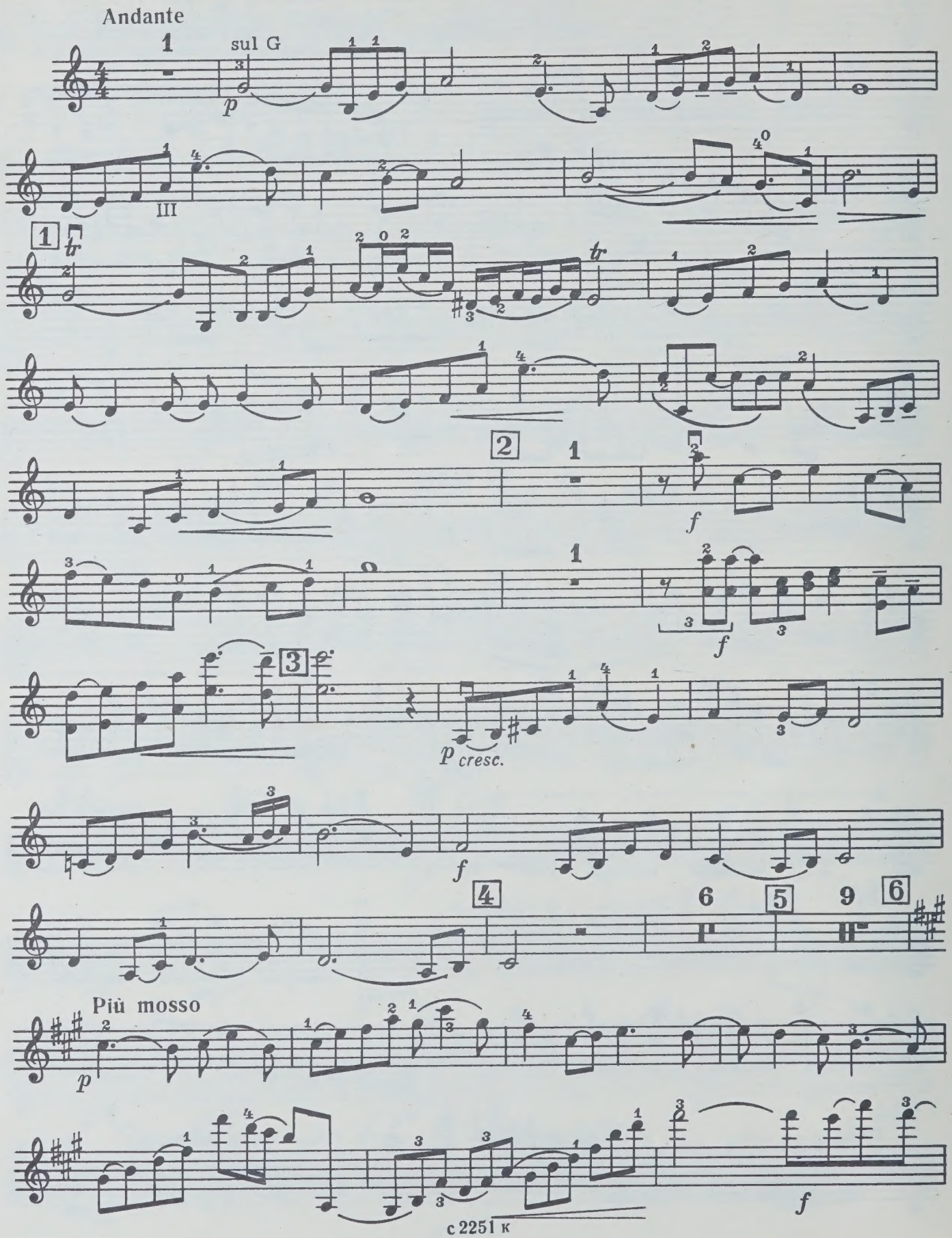

32
Andante
espressivo
f
33
3
ff
34
6
35
1
9
36
Cadenza
f
espressivo
37
Più mosso
p
cresc.
a tempo
f
cresc.

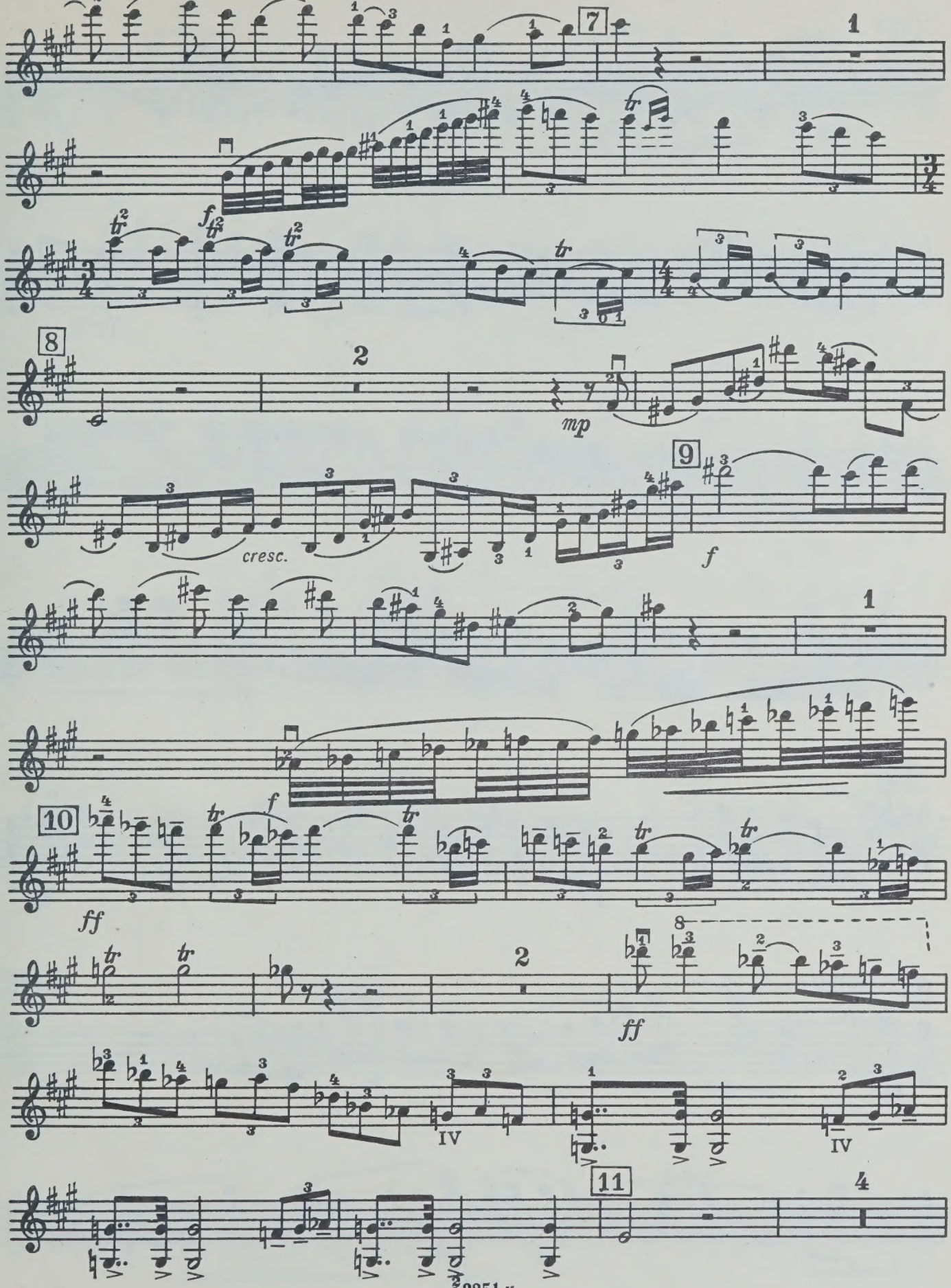

38
(corni)
rit.
p cresc.
Andante cantabile
39
mp espressivo
40
41
42
43
Allegro

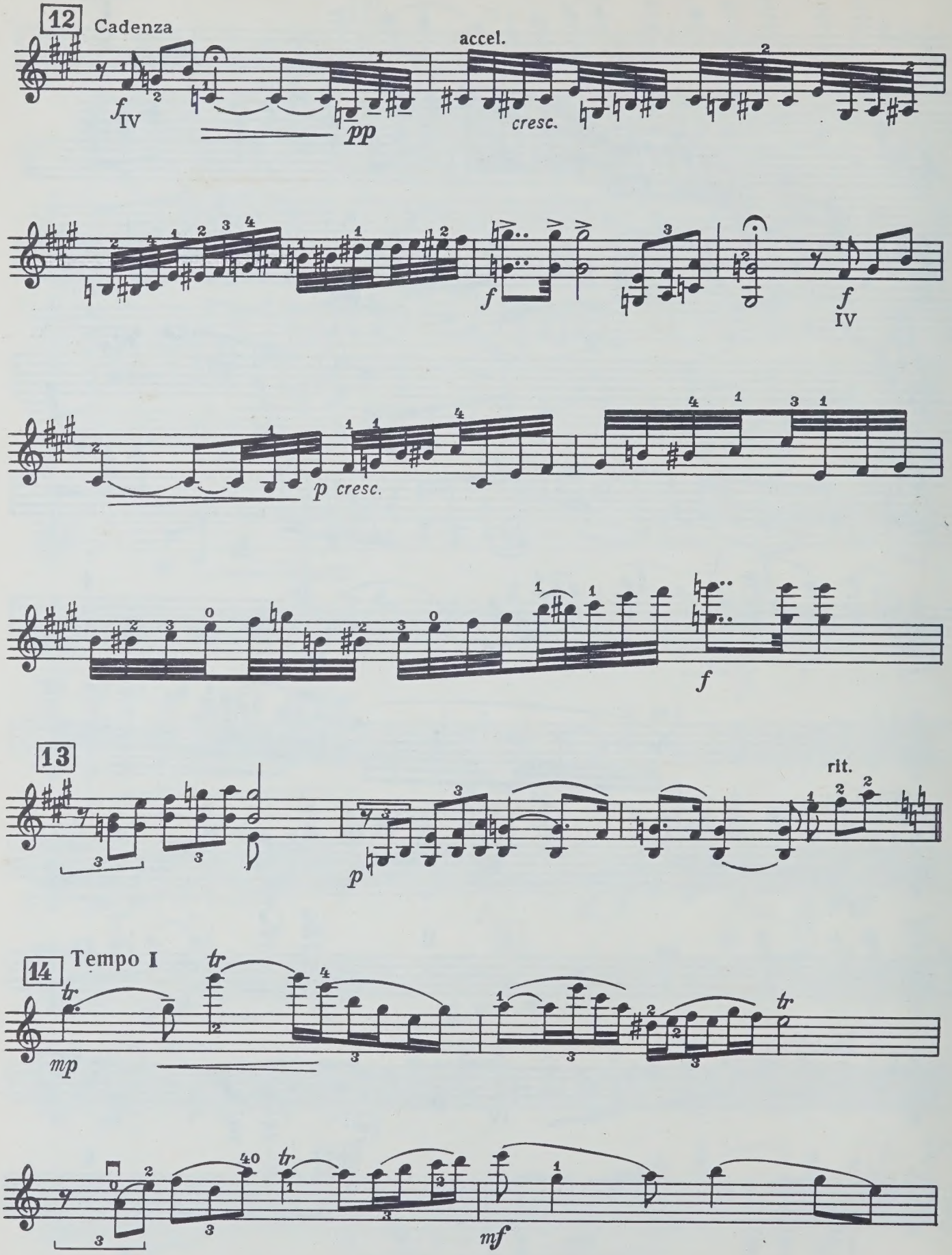

p cresc.
44
f
III
II
45
ff
46

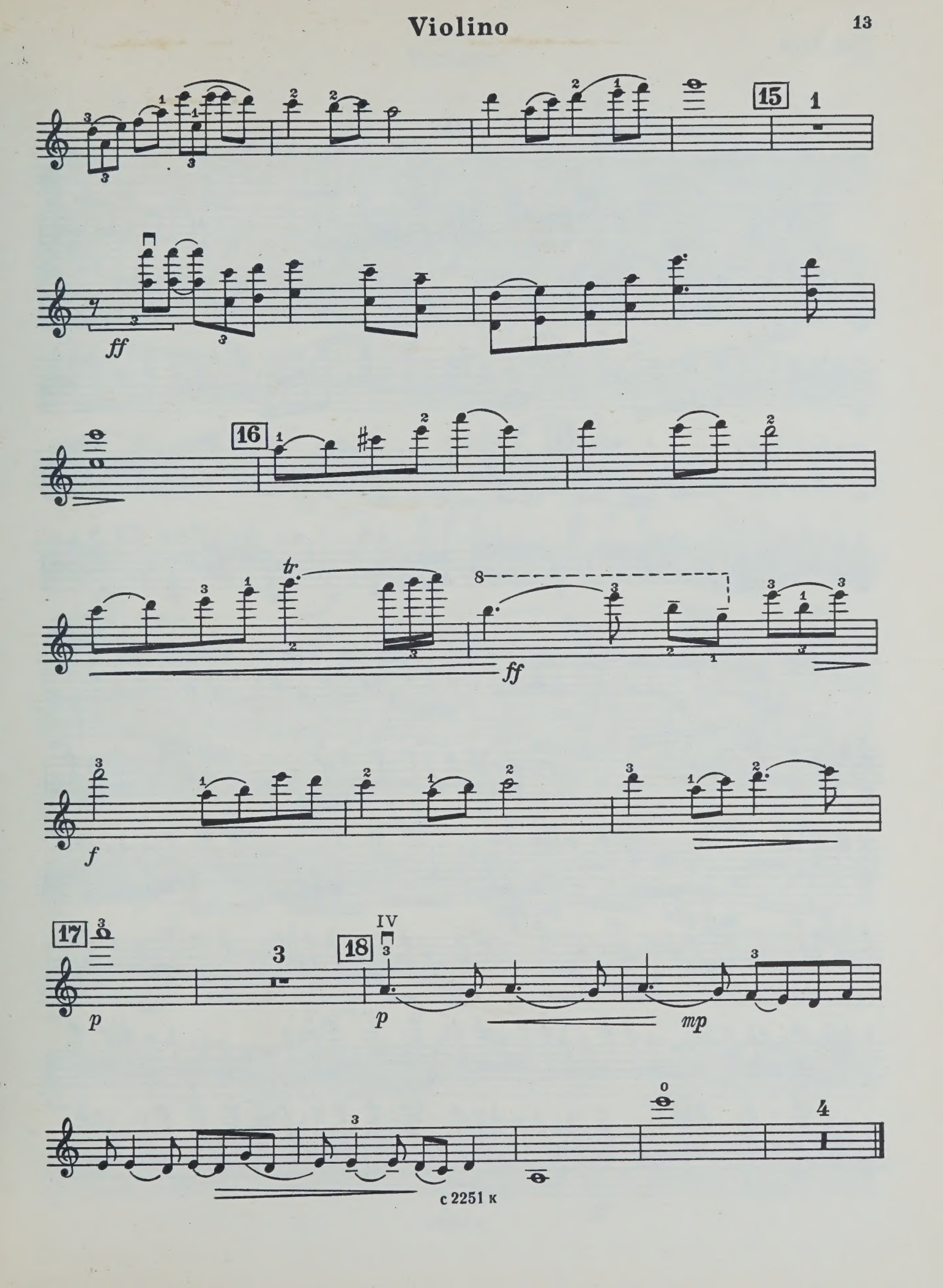

48
1
p
cresc. poco a poco
49
f
1
II
ff
50

II

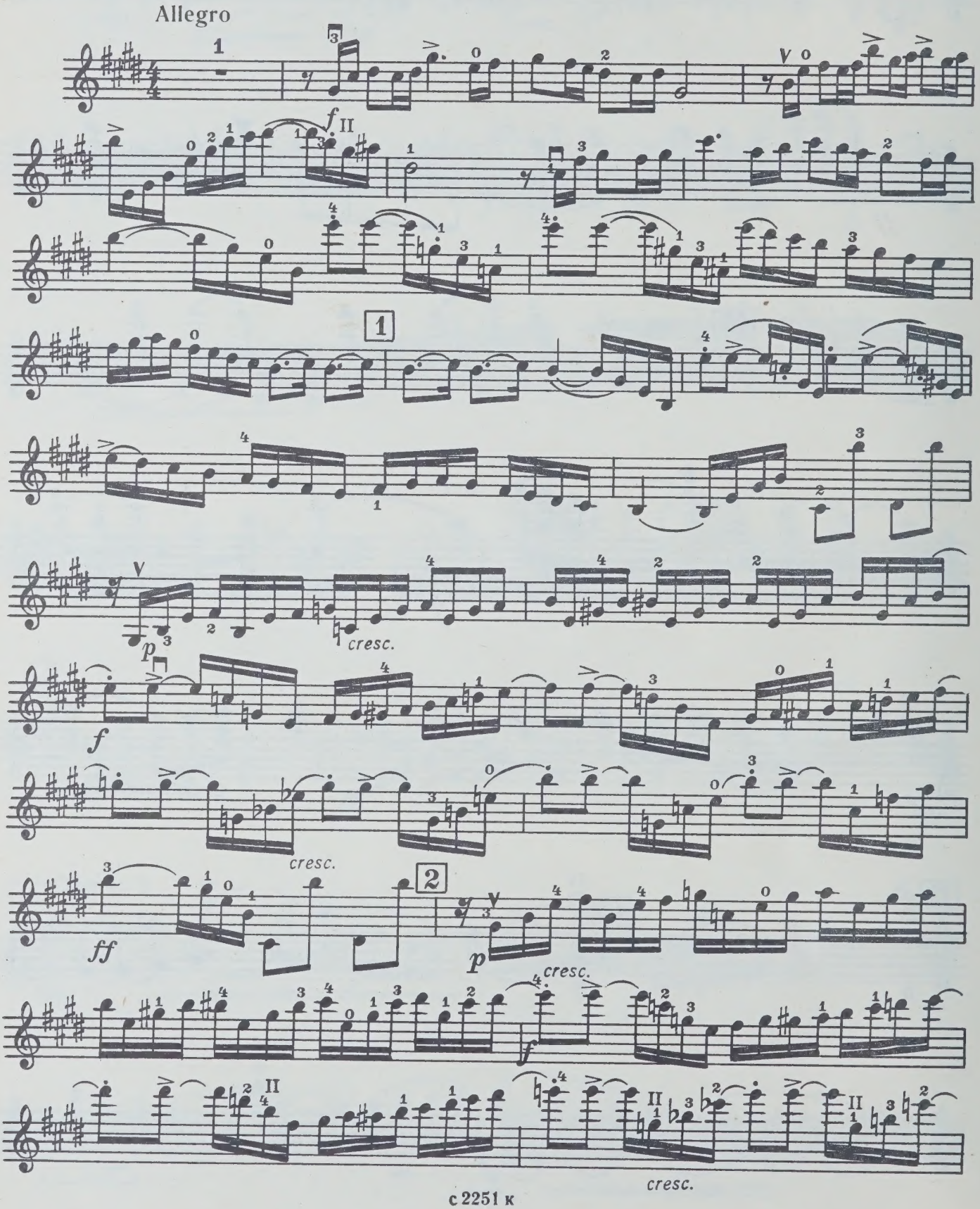


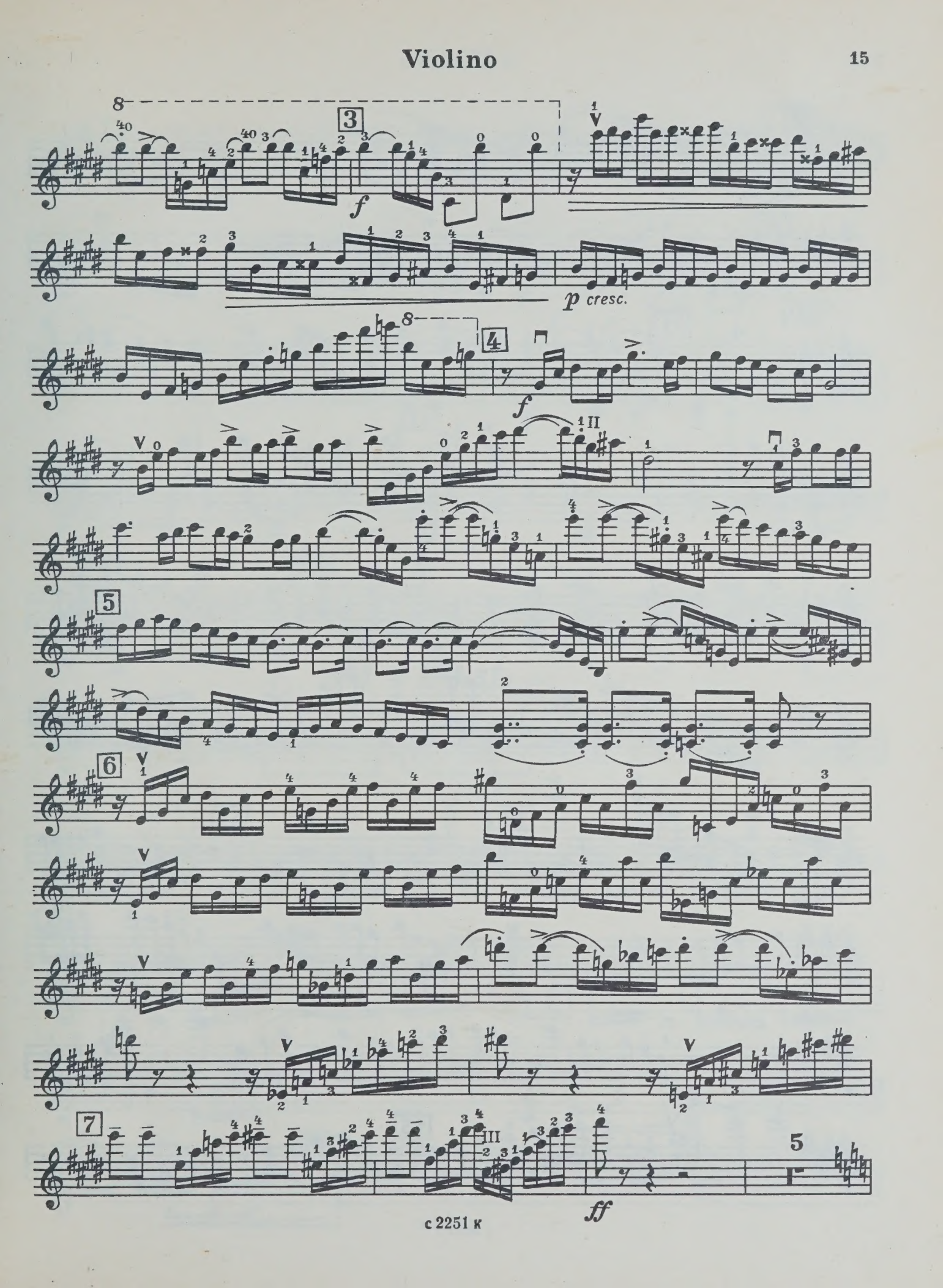

7
1
f
8
2
mp
cresc.
9
f
1
f
10
ff
2
ff
IV
IV
11
4


12
Cadenza
accel.
cresc.
IV
cresc.
13
rit.
14
Tempo I

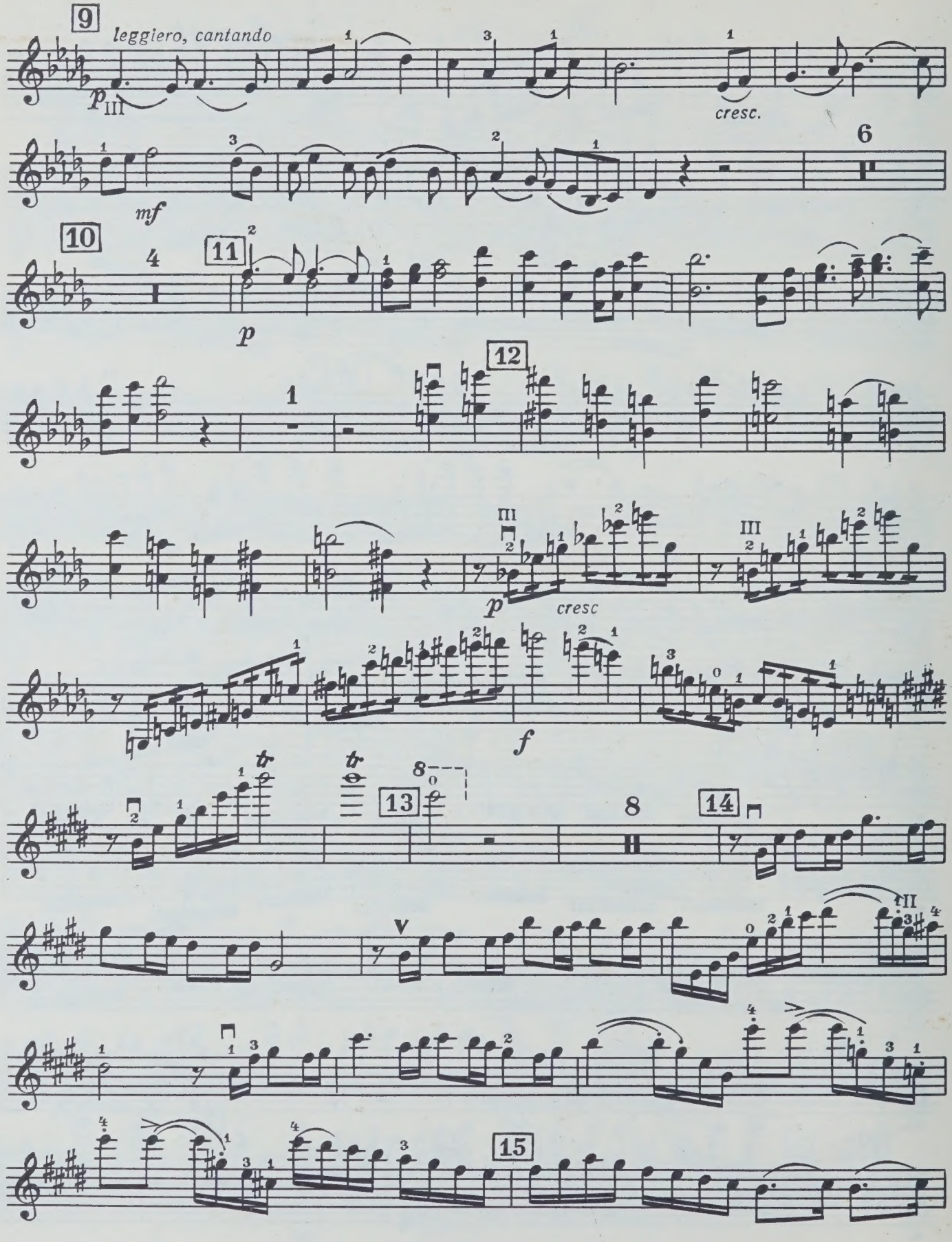

15
1
ff
16
tr
8
ff
f
17
3
p
18
IV
3
p
mp
0
4

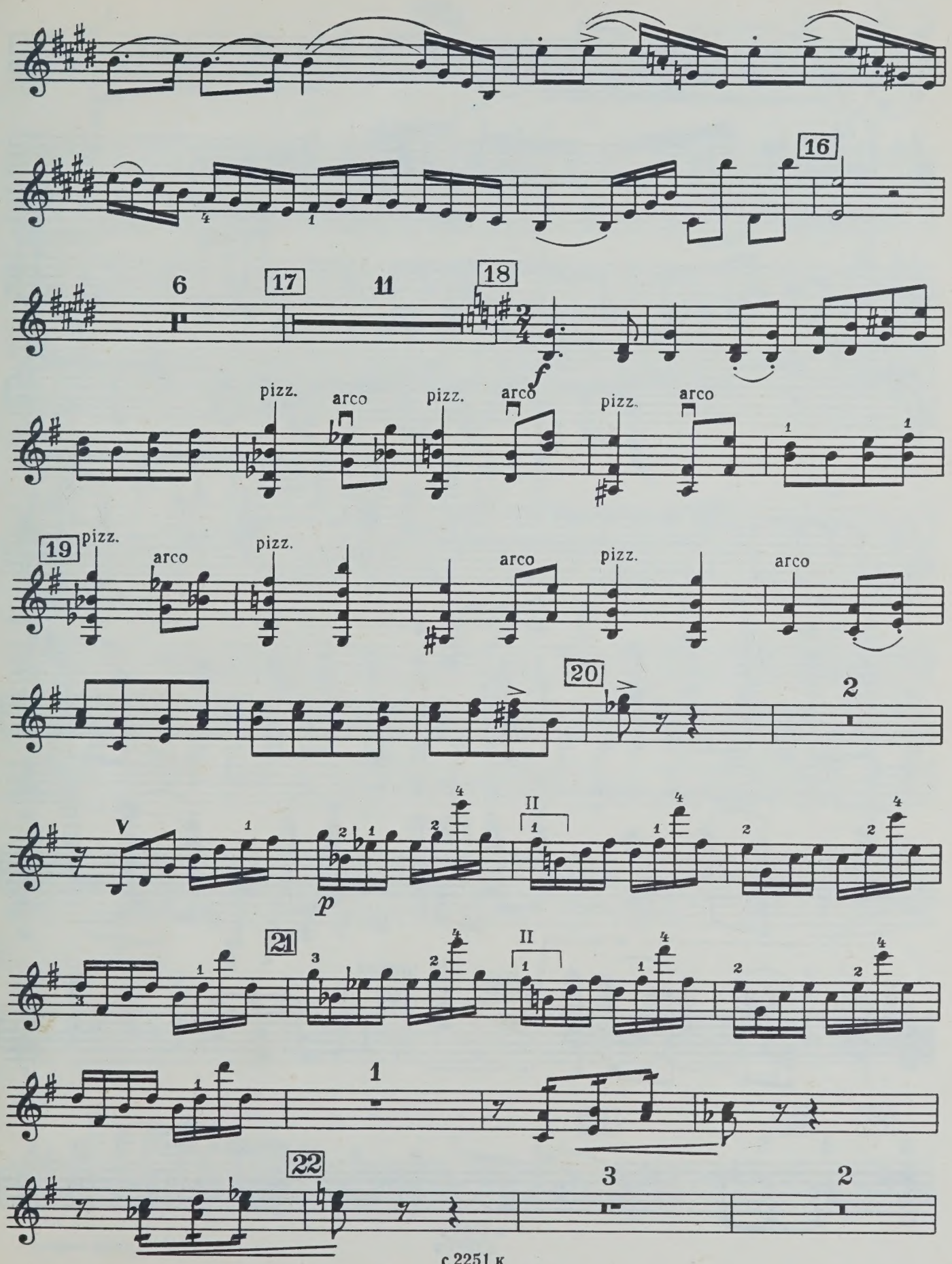
III

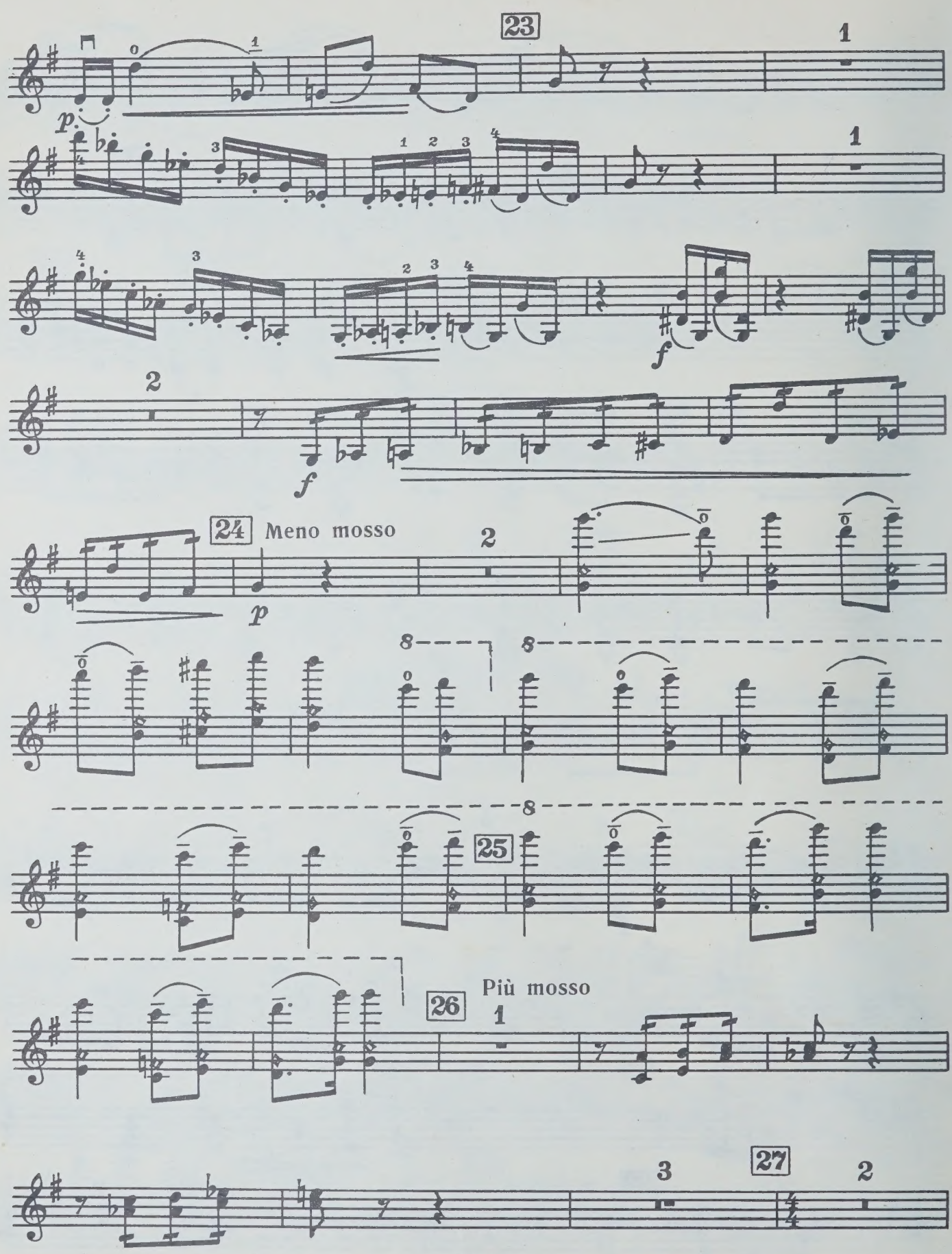


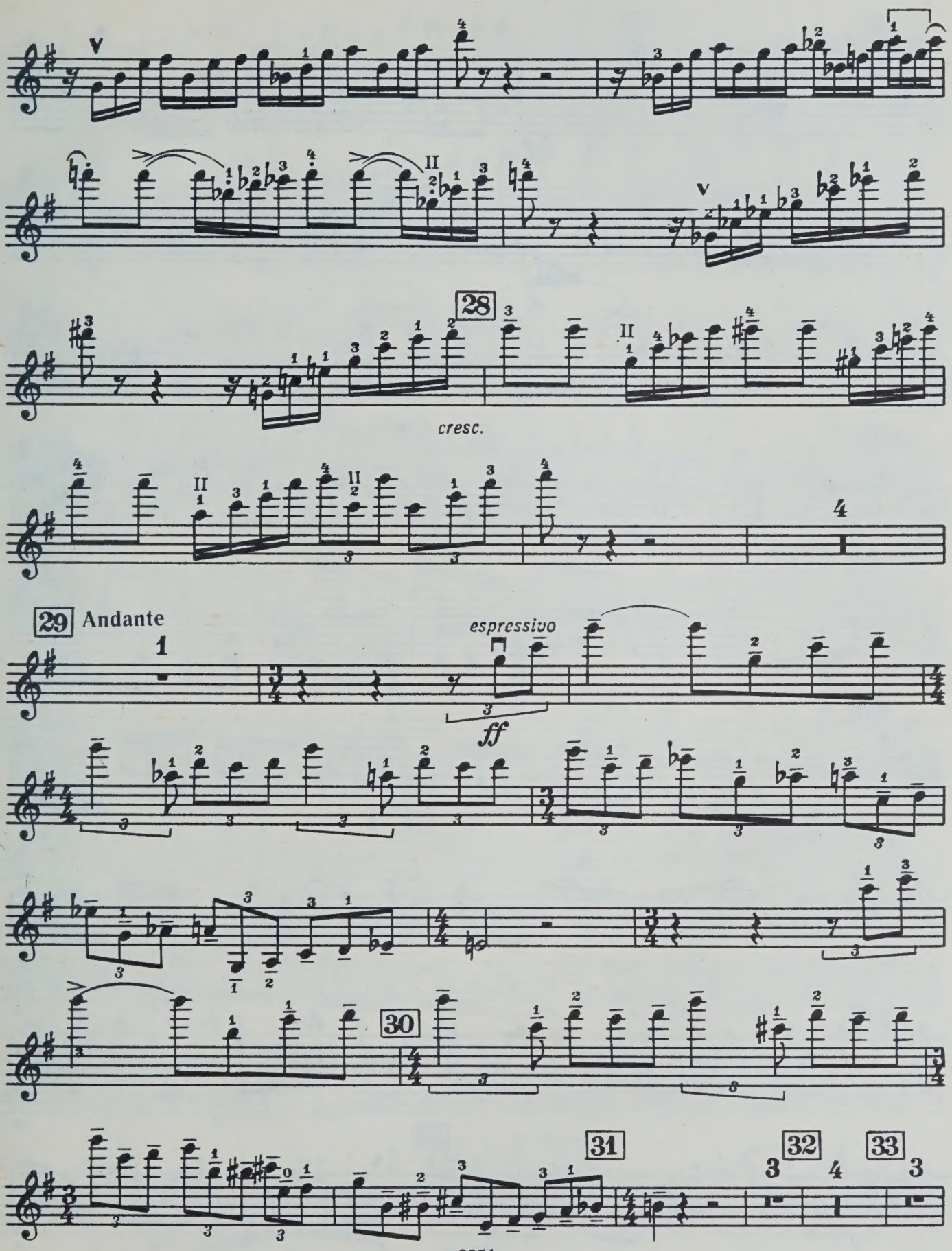

3
f
p cresc.
4
f
5
6
7
ff
5

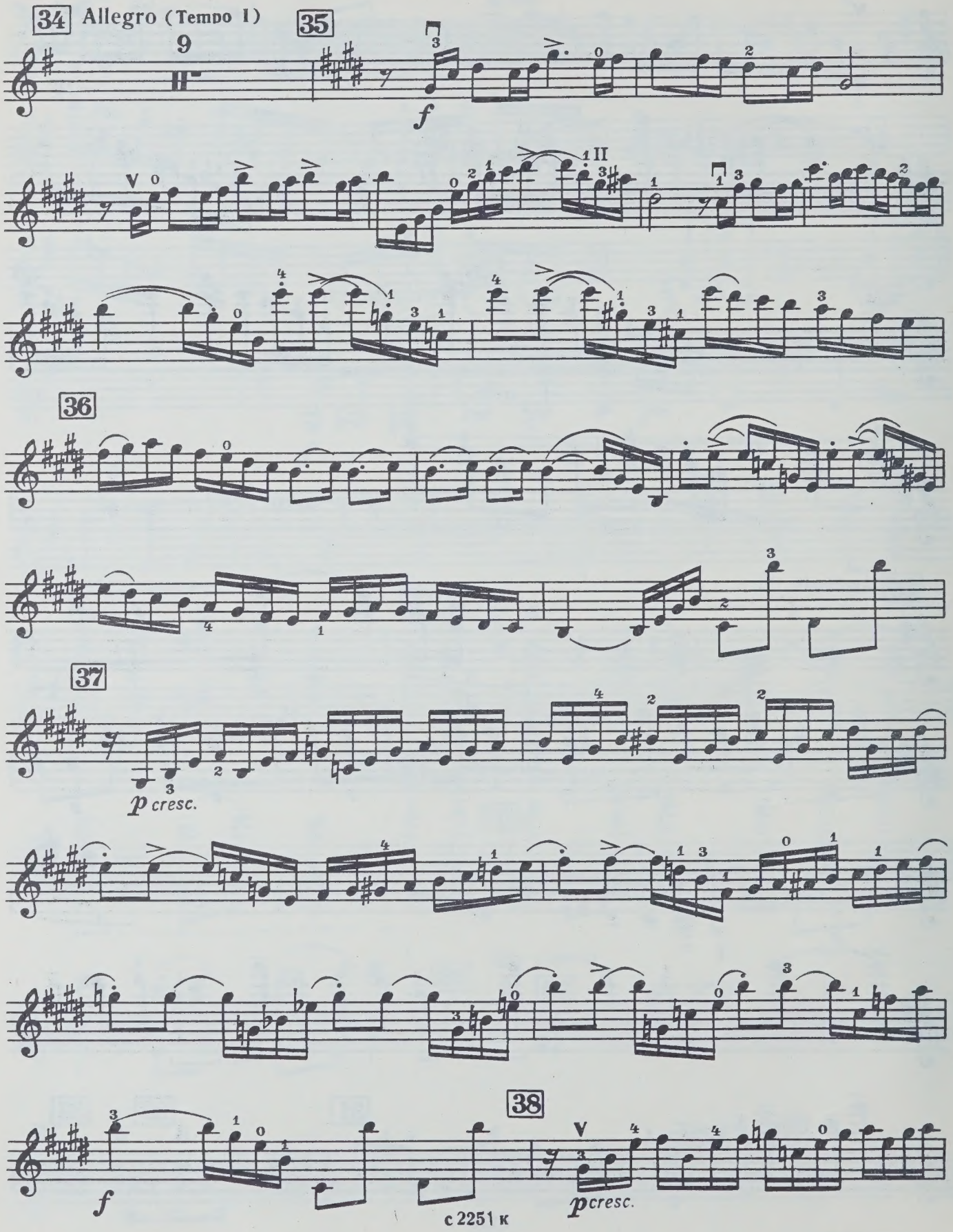
Violino

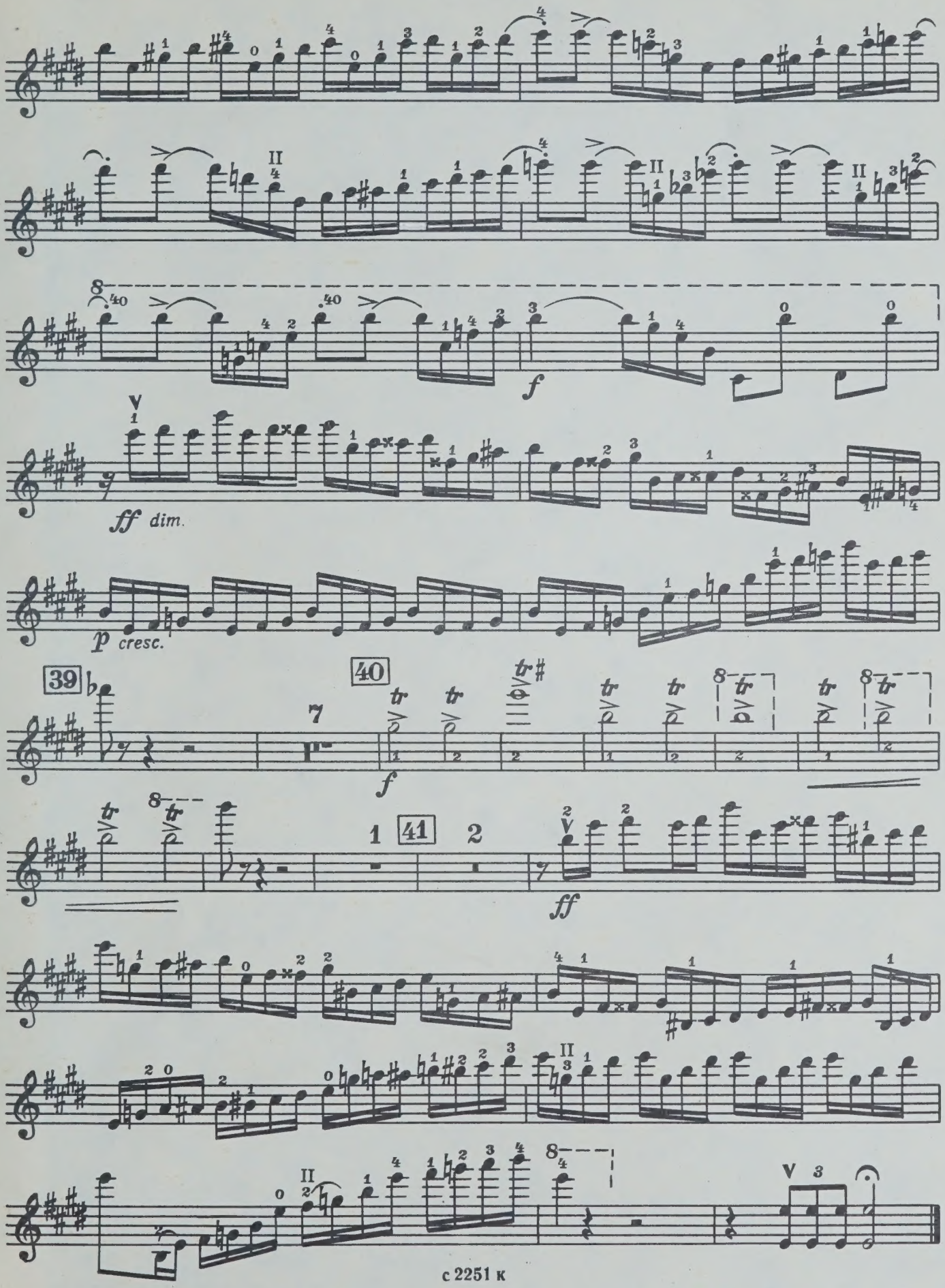



16
6
17
11
18
f
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
19
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
20
2
V
p
II
21
II
1
22
3
2


23
p
f
24
Meno mosso
p
25
26
Più mosso
27


28
cresc.
29 Andante
espressivo
ff
30
31
32
33


34
Allegro (Tempo I)
35
f
36
37
p cresc.
38
f
p cresc.


f
ff dim.
p cresc.
39
40
f
41
ff

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

violin

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1013
T67C6

Toporkov, Geral'd Nikolaevich
[Concerto, violin; arr.]
Kontsert dlia skripki s
orkestrom

Music